

# 一次年轻人的会议

## ——参观中国共产党“一大”会址有感

李永刚

“这是一次年轻人的会议”  
18平米的小小会议室  
因13个人而变得  
辽阔无比  
一个政党  
宣告成立  
看似平静  
看似平常  
看似平凡  
这一切却是  
秘密的伟大  
伟大的秘密

黄浦江的浪花  
就在那个夏天  
悄然涌起  
一个叫南湖的地方  
烟雨蒙蒙  
一湖涟漪  
泛着思想的光芒  
中国绝世的风景  
从此开启  
这个日子就是  
1921年7月23日  
注定让岁月不能不  
深深镌刻进  
历史的记忆

那时,就是那时  
中国的天气  
闷热得透不过气  
如同那个年代的冬天

寒冷刺骨  
冰天雪地  
冷酷无情的气候  
企图封锁住  
春天的消息

季节从不饶人  
冬天在孕育春天  
闷热在呼唤暴雨  
该发生的一定要发生  
无论天空  
还是大地  
真理常常默不作声  
力量却足以  
惊天动地

与那时中国的4万万人口相比  
13名党的代表就是13颗星星  
50多名党员就是最初的星系  
这一切并不为人注意  
尽管此后的星落人去  
而他们中的坚定者

无论风雨雪霜  
始终如一  
信仰着自己的主义  
他们的梦想浩瀚无际  
他们宣告成立的  
中国共产党  
根系发达  
每一丝根须  
都相连着苍茫大地  
他们的梦想  
就是4万万人的希冀

因为无比重要  
才无比秘密  
即使法国租界巡捕房的  
两辆警车  
嗅到了不同寻常的味道  
也没有发现蛛丝马迹  
就这样,距上海百公里外的南湖  
一条船静静地迎来了  
不同一般的足迹  
注定绽放霞光的  
伟大会议

注定终将灿烂的  
伟大秘密  
就此成为冬天里的种子  
闷热中的霹雳  
成为长夜里的星光  
成为搏击长空的羽翼  
油印的《纲领》  
仅仅约700字  
却承载着坚如磐石的意义  
没有复杂的修饰  
也没有丝毫的刻意和华丽  
真理从来就不需要装点  
“我们的党定名为  
‘中国共产党’”  
就这么开门见山  
就这么直抒胸臆  
就这么庄严神圣  
就这么昂首屹立  
从这里出发  
踏上征程  
风雨如晦  
月明星稀  
从这里出发

追求梦想  
道路崎岖  
劈荆斩棘

初心在心  
使命如命  
一路星火燎原  
一路风卷红旗  
一路枪林弹雨  
一路曲折离奇  
一路由小到大  
一路花开遍地  
一路领航定向  
一路坚定不移

如今  
上海兴业路76号房子  
庄严矗立  
一砖一瓦满是7月的记忆  
黄浦江的浪花  
叙说着不同寻常的往昔  
南湖的船静静地  
让游人体味  
曾经的秘密  
“这是一次年轻人的会议”  
毛泽东说给杨开慧  
这10个字的话语  
意味深长  
我不由得想起了一个  
无比神圣而又恰如其分的词语  
——开天辟地

(集团机关)

诗歌天地

# 邂逅爷台山

武月

“爷台山是咱们的地方,爷台山上满山是淳朴老乡的玉米高粱,爷台山是边区的哨岗——它保护着无数和平的村庄、勤劳的庄稼汉、忠厚的农妇和年轻的姑娘,它保护着居民们的牲口和食粮!爷台山上天天是明媚的风光和愉快的歌唱……为了保卫全边区的老乡,为了保卫老乡的土地和住房,为了保卫解放区、为了保卫党中央,愿你像巨人一样站立在边界上——不要让一个坏蛋跨进边区;不要让一个鬼怪踏上这光明的地方!(一九四五年七月二十六日夜)”此诗为著名诗人艾青所做,原载一九四五年八月一日《解放日报》。全诗记录了爷台山战役的全过程,表达了饱受战争的百姓

对帝国主义与其走狗国民党的痛恨,以及我党我军和当地百姓团结一心、同仇敌忾,经多日的浴血奋战,终将反动派击退,快哉人心的壮举。

利用放假时间,偷得半日浮生,游车避暑,来到淳化县内的爷台山,此地山势雄伟,岭野茫茫,海拔1313米。蜿蜒登山,信步苍松翠柏之间,仲夏端午时节,却丝毫没有夏至将至的燥热。如今的爷台山,已经成为了“战地森林公园”,从主峰炮楼迎远眺,碧波万顷,沟壑纵横,布满了田畦和窑洞,梯田和村社,大片金黄的麦梗和新种的玉米,也让我看到了社会主义新农村中幸福的希望。

遥想七十多年前的解放战争时期,爷台山以天然屏障成为保卫陕甘宁边区的前哨阵地,1945年,当抗日战争出现大好局面,国共和谈进入关键时刻,蒋介石背信弃义,无故挑起事端。7月21日至22日,国民党36军暂编59师、骑兵二师向我爷台山关中分区保安纵队、关中警卫队、警一旅3团和新四旅771团的6个连驻军,突然发动了攻击,侵占了山南10多个村庄。我八路军总司令朱德、副总司令彭德怀迅疾发出“立即停止一切军事行动,以利团结抗日”的特电警告。蒋胡不听劝阻,一意孤行,不但后撤反而增加预备第三师的兵力继续对我军进攻。我艰苦战斗7昼夜,一时寡不敌众,于27日奉命撤出爷台山及其以西41个村庄。此时,国民党又以6个师3个团之兵力集结于耀县、淳化、彬县、黄陵和洛川一带,企图盘踞所占阵地,继而向边区纵深进犯。我陕甘宁晋绥五省边区联防军命令新编第四旅、教导一、二旅和358旅增援关中。8月8日23时发起反击。经过3天激烈战斗,终于在8月10日夺回爷台山,驱走了全部进犯的国民党军队,收复了所有失地。这次反击战,揭露和粉碎了国民党假谈判、真内战的阴谋,我党我军取得了军事上和政治上的胜利,对巩固边区政权,推进全中国的解放起到重要作用。其影响之大,使中外震惊。爷台山也同这次战斗一起,从此光耀史册。

当日战火纷飞、尸横遍野的爷台山,今日已是绿荫环绕的秀美山川,昔日的炮火虽已远去,山上的战壕和阵地也很难辨认出来,但英雄们不怕流血、不怕牺牲、英勇战斗的身影仿佛还历历在目,英雄不朽,奋斗不息!

人常说:生不逢时,没赶上英雄辈出的时代,即便竭尽所能,终是难以扬名天下。是啊,生于和平年代,我们大多数人从事着普通的工作。可为何伟大不能寓于平凡之中?平凡中,我们一样能奉献。把自己的理想、信念、青春、才智毫不保留地奉献给自己的事业,如同往昔的战斗英雄,把对祖国的热爱,对社会的热爱,对生活的热爱,对家庭的热爱化为一种动力投入到自己的事业中!这种热爱会让人义无反顾地选择奋斗。有句广告语说得好:心有多大,舞台就有多大。一个人的价值取向决定人的奋斗目标,也是人生进步的动力所在。时光不负我,我定不负青春,积极努力,在平凡的岗位上上传、作为! (物资集团)

茶余饭后



## 美丽的山阳煤矿

刘彪 王贵成 澄合矿业

### 光影故事

# 80后的独家记忆

韩丽

80后,再也不是曾经满院子疯跑的小伙伴们了,现在最小的80后也马上就要30岁了。80后,是八十年代出生、烙印了时代印记的一批人,他们有着不同于70后、90后,甚至以后的人们的一份独家记忆。

80后的我,在淘宝上看到有卖中华丹,激动地立马买了两大包。在网上不嫌麻烦地找小时候吃的那种特别好吃的辣片,一两片就能夹个大馒头,辣不说,还特别香,特别能下饭。头上冒着汗,嘴里吸溜着还是吃不够。那时候的火腿肠,肉色都露在外面,褪下来的那层透明肠衣总是干干的皱巴巴的,但是味道特别好。还没等奶奶切成一段一段,我早已经偷偷咽了几回口水了。还有小时候的南洋雪糕、娃娃头雪糕、奶油杏肉、奶宝、天山回民的话梅糖、小酸酸糖……

我们都是这个时代的受益者,手机关联着整个世界。但是我也曾想,那个没有手机的年代,我们为什么还是那么的满足和快乐?我们在四季轮回中上学、放学,背着跑起来就“咣咣咣”响的书包,穿行于大街小巷。春天看鹅黄的迎春花在宾馆的栏杆那边慢慢开放;夏天盘算着带着的水瓶里灌个什么味道的果汁,或是放学吃个夹心的雪糕;秋天多雨,撑着伞专走



房顶的水柱下,看“哗哗”水花四溅,脚下溅满几圈;冬天扎紧衣服领子,顶着风低着头倔强地往前走,好像是和风较劲到底谁更厉害。

小时候,瓶瓶罐罐当厨具,水当油沙子作调料,过家家玩得风生水起,一天不回家也是乐此不疲。在外面的矮墙上写板书当小老师,撒根竹棍当教棍,感觉立马有了老师的感觉。捉迷藏简直玩得登峰造极,全员参与,茅草盖着的干涸的大水缸里、轻掩的柜子里、窗户帘子背后、床底下的空隙里……弓着腰猫着的、咬着肚子的、憋着大气不敢出的、捂着嘴偷笑的、紧张的

脸红的……真是形态各异,花样百出。还有,拍英雄卡要哈气,扇得手掌红肿,只为赢对方的卡片。玩弹珠,摆着屁股、猫着腰,手蹭得灰乎乎的,弹珠老是逗你玩,半道就不走了,急得人脸红脖子粗,总是再玩一局定输赢。

如今,我也是当妈妈的人了,现在的小孩子玩具多了,但是好玩的却少了:瓷砖地上不让玩水;出门嫌脏不让玩沙;家里怕不安全不许动洗衣粉,也因此不能自制吹泡泡……成天不是电视就是电脑,不是手机就是ipad,难怪现在的小眼镜越来越多。

我们的年代不太发达,但这有什么关系呢?半个小时的《大风车》就能让我感到满足;那个时候的物质并不充裕,一个毛茸茸的椰子就能让我兴奋不已,夏天的小半个西瓜就让我高兴,冬天的一双奶奶做的棉手套就能让我的手不再开裂、温暖如春。

我知道,我只写了一小部分,如果放开了,记忆将会泄洪,铺天盖地、波涛汹涌。希望有一天,哪怕我已经是个蹒跚的老太太,还是可以慢慢地对着后来的小辈,将这份独家记忆对他们娓娓道来……

(澄合矿业)

心香一瓣

### 陕煤集团职工摄影协会 举办摄影培训创作实践活动

本报讯 近日,陕煤集团职工摄影协会在木王山组织举办了会员培训班暨摄影创作实践活动。参加培训学习培训实践创作交流的56人,分别来自集团公司所属各单位,都是摄影协会的负责人和优秀会员。

集团公司职工摄影协会主席刘智主持了摄影培训班开班仪式。集团公司工会文体负责人代表集团公司工会,向参加学习培训的学员表示欢迎,对学员提出了要求。实业集团木王山景区负责人介绍了当地的情况,希望大家为宣传报道陕煤集团共同开发建设的木王山景区,扩大其影响力作出积极贡献。中国摄影家协会会员黄勇、李建明讲解了摄影理论基础知识,传授了摄影经验,分享了他们多年积累、潜心创作、贴近企业、贴近生产、贴近工人的工业题材摄影作品。

理论培训后,学员们了解了当地的富士人情,在景区进行了摄影创作实践活动,再回到教室将自己创作的摄影作品各自挑出三张进行视频播放,由老师点评,共同交流。通过这种现场教学培训的方法,学员们普遍感到实践性强、进步快、收获大。

(徐晖 董国)