



庆祝改革开放40周年主题征文

四十春秋人生巨变

冯 晓

编者按:为庆祝改革开放40周年,全面深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,充分展示新时代陕西煤人的精神面貌,引导和激励集团公司广大干部职工为企业转型发展贡献力量,陕煤集团开展了“庆祝改革开放40周年主题征文”活动。

征文内容主要讲述改革开放40年期间,陕煤集团及所属单位发生的重大事件、取得的重大成就、涌现的重要人物,以及社会变迁、企业发展、生活变化、难忘记忆、体会感悟等,从不同角度、不同侧面反映改革开放40年来本单位取得的成就和职工个人生活的变化。

陕煤集团及所属各单位职工都可以参加征文活动,征文截止时间为2018年10月31日,征文体裁可以是报告文学、散文、随笔、诗歌等,字数在3000字以内。

从今天起,陕煤专刊将陆续刊登征文来稿中的优秀作品,欢迎广大读者积极关注并踊跃来稿。

清晨推开窗棂,一缕明媚的春光照射进来,直抵心田;放眼望去,楼后的草坪绿意葱茏,几株桃树上已有艳丽的桃花盈满枝头;那棵玉兰树上满是圣洁的玉兰花,一股股别样的馨香扑鼻而来。走进公园,映入眼帘的尽是五彩缤纷的花的海洋;特别是那宛如星辰的迎春花,以弱小的身躯展示着生命的顽强和美丽,让人顿生怜爱。

一纸素笺,一笔凝香,穿越悠悠岁月,在时光的长河中沉淀。回想四十年的过往,总有几多感慨涌上心头。春风吹绿了杨柳,阳光里饱含着思念,一季韶光妖娆了锦瑟流年。满含诗意的春天,犹抱琵琶半遮面,羞涩里流露着无限的兴致,温柔里饱含着奔放。拾几枚春天的花朵,裹进我久远的故事,轻轻地放进飞翔的春风里,飘向遥远。

上世纪七十年代的春天,与如今的春天没有什么不同,所不同的是环境和人们的生活。就拿“衣着”来说,那时的人们还生活在贫困线上,每个人衣服的颜色、式样几乎都是中山装和蓝、灰、黑色及军装,女人们很少穿裙子,即使有着裙装的,也都是些布料做的格子或花色裙子,除非在大城市里,可以见到旗袍或其他高档面料的裙子。在那个贫瘠的年代里,做衣服要拿着布票去买,虽然布很便宜,但老百姓普通生活拮据,一般都在过年前才去买些布料给孩子做新衣裳。我童年和少年时期的衣裤和鞋子,几乎都是依靠母亲的双手做成的。那时的每家每户都是五六个孩子,甚至七八个孩子,大都靠父亲一人工作的收入来维持生计,可想而知其生活的艰难。加上处于计划经济时代,大部分紧俏商品都需要

凭票供应,什么粮票、布票、肉票、副食票,就连买个自行车也要凭票。

在那个年代里,有一句流行语叫作:“新三年,旧三年,缝缝补补又三年。”说的是人们的衣着。在平常人家,一件衣服要轮流让几个孩子去穿,到了最后就是补丁摞补丁了。我的青少年时期,身上的衣服常常是紧绷的,那是为了节省布料,在做衣服时严格按照量衣的尺寸进行裁剪和缝制的。在“文革”时期,学生们是清一色的军装、黄胶鞋、黄挎包和军帽;成年女人很少化妆、烫发和穿裙子,如果有人烫了发,化了妆,又穿着鲜艳的裙子,则会被认为是资产阶级情调,是要受到批评教育的。自改革开放以后,受港台的影响,喇叭裤、牛仔褲、西服、高跟鞋等新潮的事物随风而起,铺天盖地而来。在八十年代初期,我与两位朋友到北京旅游,遍访名胜古迹和繁华闹市,大开眼界。回来后不久,我就烫了发,身着西服,去某大城市参加了一次全国性的盛会,很是出了一回风头。随着改革开放的深入,人们的思想得到了大解放,生活得以改善,服饰从禁锢走向开放,人们的衣着变得丰富多彩起来。到了八十年代,时髦的男青年一边跳着霹雳舞,一边穿着喇叭裤,戴着蛤蟆镜,成为那个年代的时尚。后来,连体裤、哈伦裤、健美裤、蕾丝裙、中性套装、露脐装……犹如清风一样,一股一股地席卷着华夏大地。曾经被视为洪水猛兽的超短裙超短裤,在九十年代也逐渐为国人所接受。如今的人们,几乎每家都有好几个衣橱,大人的,小孩的四季衣服应有尽有,每过一段时间,就要清理出来一些衣服放进捐赠箱,然后再去买新的衣裳。

民以食为天。生活在北方的人们在三四十年来,家里拥有冰箱的人家是很少的,大部分人家都在自家院子里挖一口窖,用来储存过冬的白菜、土豆和萝卜。在我小的时候,我们家住的是两间平房,一间是卧室,一家五口人挤在一间房子里,另一间是厨房兼储物室,在房头的空地上挖了一个地窖,里面放的就是萝卜、土豆等过冬的蔬菜。远不如现在,反季节的蔬菜随时都可以吃到,南方的水果也同样可以买到。

在我的少年时代,常常与母亲一起去粮店买粮,有时还要走很远的路去古城的粮店购买。那时每个人每月只有二十八斤粮和两三油,我和母亲推着自行车,带上粮油本,到粮店排队开票;然后持票领取白面、玉米面、小米、豆子,分别装进不同的袋子里;再用两个酒瓶子装上菜籽油。那时细粮少、粗粮多,经常是百分之七十的粗粮,有时还有红薯干、高粱米等。

我的中学时代是在县城的一所中学度过的。每天清晨去,晚上回来,中午在学校的灶上把自己带来的馍热一下,就着开水吃。下乡时,我们几个知青住在两孔土窑洞里,几个人自己生火做饭,粮食由镇上的粮站供应,半年后由生产队分配。山里的农村特别穷,基本上没有什么副业收入,农民完全是靠天吃饭,山里的地大多是坡地,一块一块地散落在各个山沟里和山坡上,几乎没有水浇地。因为我们的工分低,分粮时自然分得少,每人只分到几十斤小麦和一些玉米、红薯等。到了冬天,要上工地干活,每个人带上两个窝窝头,中午休息时在火堆上烤一烤,就那么啃着填进肚里。后

来参加工作后,在单位的食堂里就餐,生活才慢慢得到改善。进入公司机关后,在机关食堂就餐,每天的饭菜花样都不一样,有时有红烧肉,有饺子、米饭、炒菜等等。那几年,我每隔一两周都要去一趟县城,或去新华书店转转,或去邮局发稿件,或去文化馆拜访老师,或去图书馆看书。到了中午就去街上的小饭馆花上几毛钱吃上一顿饭。

说到如今饮食的变化,那真是天壤之别。走在每一条街上,放眼望去,小饭店、大酒楼、主题餐馆几乎一家挨着一家,能容纳数百人、上千人的大酒店就有十余家,什么川菜、湘菜、鲁菜、粤菜、陕菜、西餐等等,以及当地名小吃,是应有尽有,就连全国各地的特色小吃也不断有连锁店开张。不论谁家,不想做饭了,就去外面的饭店吃上一顿;或者叫上三五朋友小聚,或者干脆叫外卖送到家中享用。

提及住房,我先后住过窑洞、单身楼宿舍和建于上世纪七十年代的旧楼房;直到九十年代末期,才有了一套60平米的房子。十年后又换了一套新居,如今我住的是近140平米的单元房。说到交通,韩城这个地方是在上世纪七十年代才通的火车,那时去西安需要七八个小时。县城里也没有公共汽车,人们进城坐的是蹦蹦车(三轮车)。如今的韩城,高速公路穿境而过,沿黄公路直通陕北;铁路始发去北京,这在全国仅此一例。大巴车每半小时一趟通向西安等地。韩合机场正在建设之中,蒙华铁路途经韩城境内。有了车有了钱的人们,几乎每年都要外出旅游,到全国各地看名胜古迹,看风景,享人生,乐在其中。(韩城矿业公司)

老照片新故事



2006年4月22日,朱家河煤矿的“矿灯超市”。



矿灯房的变迁

取矿灯的脚步声,矿工催促的声音、聊天的声音,矿工沉重的胶靴划过地面的声音混杂在一起,让矿灯房里闹哄哄的……这就是我脑海里对上世纪70、80年代煤矿矿灯房的记忆。1995年,我大学毕业又回到白水煤矿,刚开始在矿灯房见习了近2个月,每天看到的情景和小时没有太大的变化。



2015年8月27日,黄陵矿业公司二号煤矿矿灯房,女工在演示蒙眼时拆装矿灯。

矿灯被称为矿工的眼睛,可见它的重要性,在煤矿井口附近都有矿灯房,改革开放40年来矿灯房的变化是煤矿发展变化的缩影,也是矿工工作生活条件越来越好的证明。

我从小在蒲白矿务局白水煤矿长大,对老煤矿的矿灯房是再熟悉不过了。一群刚换好工作服准备下井的矿工经过矿灯房,把铁皮制作的矿灯牌拍在取矿灯的窗口,发出一阵叮叮当当的响声,矿灯房女工匆匆忙忙拿着矿灯牌

末感的照片——《矿灯超市》。最近几年工作中看了很多新建或者改造过的矿灯房,更让人耳目一新。在黄陵矿业公司二号煤矿的矿灯房,每个矿工都有自己独立的存放矿灯和自救器小柜子,里面可以充电,柜面显示姓名、单位和充电状况。矿灯女工们也早已摆脱了繁琐的取灯、交灯作业,不过,瞧这位蒙眼时拆装矿灯的女工,说明她们爱岗敬业的传统依然没变……(徐宝平)

红柳林矿业公司:在改革开放中崛起

12年来,红柳林矿业公司沐浴着改革开放的春风,从无到有,从小到大,从弱到强,在陕煤集团、陕北矿业公司的坚强领导下,在历届领导班子的带领下,红柳林人抓机遇、谋发展,迎难而上,努力拼搏,用智慧和汗水谱写了一曲又一曲的辉煌乐章。

艰苦创业 筑起宏伟基业

时光追溯到2006年9月21日这天,这是一个载入红柳林史册的日子。按照“高起点、高标准、高效益、高效率”的建设思路,红柳林人在广袤的原野上向大地深处打下第一钻,就此拉开了基本建设的序幕。

2008年11月,是红柳林人记忆深处难以忘却的一个月。这个月矿井首采工作面顺利建成。工作面采用世界上最先进的德国艾柯夫、美国久益采煤机。井下辅助运输则采用无轨胶轮车运输方式,人员、物料、设备通过无轨胶轮车可直达各个作业地点。

2009年4月15日,又一个历史重大时间节点。这天,矿井实现联合试运转。而在这一年,其它配套的生产生活设施也相继投入使用,使矿井初步具备了生产条件。随着采煤机滚动,埋藏在大地深处的乌金从井下滚滚涌出时,红柳林人奔走欢呼,喜极而泣。

铭记2010年。这年,矿井各项设备调试完成,并实现了当年试生产、当年达产、当年收回所有投资的壮举。只争朝夕,实干兴企的红柳林人书写了中国煤炭发展史上浓墨重彩的一笔。

蜕变在2011年的春夏秋冬,红柳林矿业公司采取“分工负责、责任到人”的方式,积极做好各单项工程验收和综合竣工验收工作,先后完成了环保、工程质量、安全设施、生产系统等11个项目的竣工验收任务。11月,红柳林矿业公司顺利通过国家发改委能源局组织的综合竣工验收,使矿井走向了正规化生产经营轨道。

文化领航 打造一流煤企

时间的流水奏响了华丽的乐章。2013年,红柳林矿业公司在打造“世界级标杆企业”愿景目标的引领下,坚持以人为本,始终在抓人心中下功夫,通过大量调研、广泛讨论、反复论证,逐步形成了具有红柳林特色的“心·Xin”文化体

系,并通过“一月一主题、一周一话题”“四项功夫修炼比赛”“双向培训”等一系列富有成效的活动使“心·Xin”文化落地生根。一时间,红柳林成为陕西煤矿行业乃至陕西工业行业现场交流工作的重要主会场,“红柳林”模式得到了同行业的赞许和认可。时任陕西省副省长李金柱在《陕西日报》发表署名文章,要求推广红柳林煤矿“过程控制和精细化管理”的好经验。

2014年,红柳林矿业公司继续深化“心·Xin”文化体系,按照“管理在于过程控制,思想在于文化影响”,突出过程抓节点,闭环管理重预防,出台了过程控制精细化管理“687”模式。10月10日,由国家安监总局主办,陕西省安委会、陕煤集团承办的全国安全文化建设现场会暨“安全月”总结交流会在红柳林公司召开,红柳林再次成为了全国煤炭行业的“聚焦点”。

2015年,国家安监总局、国家煤矿安监局联合下发了《关于在全国推广红柳林矿业公司安全文化建设工作经验的通知》,红柳林公司的安全文化建设经验在全国得到了推广。

2016至2018年,红柳林矿业公司根据发展实际,加强“心·Xin”文化与“1+8”企业文化的深度融合,实现文化“入战略、入制度、入现场、入流程、入评价”五个进入,推动内力要素提升,形成文化落地新模式。

一路前行,一路硕果累累。红柳林矿业公司先后获得国家一级安全质量标准煤矿、全国安全文化建设示范企业、全国特级安全高效矿井、全国企业文化优秀案例、全国煤炭工业企业文化示范矿、企业文化品牌矿、五精管理样板矿等荣誉。

转型升级 引领发展新常态

面对新时代、新形势、新任务,红柳林矿业公司以党建工作为引领,不断激发经营发展新活力,主动适应经济发展新常态,实现企业高质量发展。

聚焦质量建党,以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领,不断加强党的建设,充分发挥党委“两个核心”作用,深入推进“两学一做”学习教育常态化、制度化,形成26项制度改革成果。通过党建量化考核,把支部建设与中心工作紧密结合,不断提升党建质量。深入推进“四强党支部、党员示范岗、一部一精品、

党员创客标兵、创效标兵、服务标兵”六项创建活动,提升党建创建水平。开展管理干部评优评差工作,把党建量化考核与“三项机制”相结合,不断提高党员干部队伍整体素质。积极打造“政研会”理论研究基地,围绕“五大发展理念”“追赶超越”“意识形态”等课题,形成多项优秀政研成果。持续深化党的十九大精神、“两学一做”学习教育,中心组学习、三会一课、“四学四讲”五项学习活动,建设学习型党组织。实施青年人才计划,开展“青年职业生涯规划”“青春家园”“一团一品”建设,以党建强化团建工作,有力地保障各项中心工作的顺利开展,助推了企业发展。

围绕“实现一个转变,突出两个重点,做实五项工作,丰富一个内涵”的工作思路,以“新技术力、新要素力、新方式力、新模式力、新供给力”五种理念为引领,实施创效“中国工业大奖”和打造“九强矿区”。推行物资“二维码”管理,实现物资管理“零库存”。深入推进全员“双创”工作,通过整合网络资源、硬件资源、人力资源,建立全员创客工作机制、运行机制和激励机制,形成了1个创客总站,4个创客平台,26个创客分站,73个创客小组的创客管理体系。创建劳模创新工作室,聘请创新导师,确定了27个煤矿生产技术研究应用课题,创新增收2千多万元。共向国家专利局申报实用新型专利181项,已授权使用128项。其中13项达到国内先进水平,6项达到国内领先水平,3项达到国际先进水平,2项达到国际领先水平。立足岗位,大力开展员工基本功才艺训练,总结提炼出29项才艺成果。

实施信息化的集集预控和大数据采集及应用,完成了变电所集中控制、压风机房、中央泵房有人巡视、无人值守副室建设。相继建成25207、25208智能化综采工作面,极大地解放了生产力,提高了用工效率,保障了安全生产。

实施“互联网+”和“走出去”煤炭营销战略,放大“红柳林”品牌效应,实现煤炭效益最大化。以体系成本控制为抓手,构建体系成本管控模式总体架构,深化内部市场化改革,实现劳动成果市场化分配、制度化管理、规范化运作。

站在新的历史起点上,红柳林人将以崭新的姿态,怀着卓越的梦想,迈着矫健的步伐,踏着时代的节拍,把改革与管理贯穿于经营发展全过程,为实现企业梦而努力奋斗。(田宏伟)

“新陕煤新形象”摄影比赛



《绿色彬长》 行萌 (彬长文家坡矿)