

# 积极响应党中央号召 争做新时代的好工人

在中国工会十七大开幕式上,王沪宁代表党中央致词。致词对我国工人阶级在新的历史时期的伟大贡献给予高度评价:实践充分证明,我国工人阶级不愧是中国共产党最坚实最可靠的阶级基础,不愧是我们社会主义国家的领导阶级,不愧是先进生产力和生产关系的代表,不愧是坚持和发展中国特色社会主义的主力军。

工人阶级新的历史要求,需要广大职工更加认真地思量肩负沉甸甸的责任。要在新时代成为建设中国特色社会主义的主力军,广大职工朋友首先必须坚守理想信念,彰显阶级本色。工人阶级要发扬紧跟党的步伐、听从党的指挥的优良传统,自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑,始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,坚定不移听党话、矢志不渝跟党走,成为党执政的坚实依靠力量、强大支持力量、深厚社会基础。

明创建活动,以职业道德为重点的“四德”建设,勤于创造、勇于奋斗、善于团结、敢于梦想,当好伟大民族精神的传承者、弘扬者。要大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,对标先进、见贤思齐,诚实劳动、勤勉工作,营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气,用工人阶级先进思想和模范行为影响和带动全社会。

尤其需要强调的是,好工人必须大力提升自身的素质和能力。只有练就过硬本领,才能迎接新的技术革命的挑战。职工朋友们要积极应对形势任务发展带来的新挑战,努力成为知识型劳动者和技能型劳动者,同时要增强创新意识、培养创新思维,激发创新才智、勇于创新实践,为国家创新驱动战略发挥骨干作用。

10月22日,中国工会第十七次全国代表大会在人民大会堂开幕。承载着亿万职工的重托,来自全国各行各业的2000多名中国工会十七大代表和近百名特邀代表出席盛会。

练就过硬本领 展现时代风采

## 新时代是奋斗者的时代

想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,唱响新时代奋斗者之歌。

这是在全国建成小康社会决胜阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期召开的一次重要会议,对于团结动员亿万职工,充分发挥工人阶级主力军作用,为夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利而奋斗,具有重要意义。

俗话说,打铁还需自身硬。练就过硬本领,成为知识型、技能型、创新型人才,关键还要靠自我拼搏努力。“为者常成,行者常至。”练就过硬本领并非一日之功。无论是确保拧好的60多万颗螺丝零失误的港珠澳大桥管工管延安和他的团队,还是给国产大飞机装上翅膀的高级技师胡双钱,无论是30年来始终保持着成品率100%记录的宣纸技师周东红,还是焊接技术百分百有保障的焊工张冬伟,哪一份荣光背后没有夜以继日的钻研琢磨,没有挥汗如雨的勤学苦练?作为新时代的劳动者,我们更应以锲而不舍、奋勇争先的精神,立足本职工作,勤于思考、善于学习、精于钻研,踏实劳动,苦练本领,在平凡的岗位上绽放不平凡的光彩,让人生价值在拼搏中得以实现。

中国工会第十七次全国代表大会10月22日在北京开幕。习近平、李克强、栗战书、汪洋、赵乐际、韩正等党和国家领导人到会祝贺,王沪宁代表党中央致词。

想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,唱响新时代奋斗者之歌。

党的十八大以来,广大职工坚定理想信念,矢志艰苦奋斗,勇于创新创造,学技术、练本领,不断提高劳动素质,在各行各业大显身手,建功立业,从中涌现出了一大批创新能手、高技能人才。统计显示,过去5年来,职工技术素质显著提升,77.8%的职工参加过单位组织的培训,其中90.4%提高了技术等级或专业技能。多名职工荣获国家科技奖最高领奖台,高技能人才总量达到4791万人,获取相应等级职业资格证书的共有7625万人次。

社会主义是干出来的,新时代也是干出来的。实现党的十九大提出的宏伟蓝图,是全党全国各族人民的共同任务,更是我国工人阶级的历史使命。从“新”出发,要坚守理想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,用事实说话,以实力印证,真正展现新时代奋斗者的时代风采和精神风貌。

习近平总书记说,新时代是奋斗者的时代。在当日举行的大会上,王沪宁代表党中央致词的标题连用正文14次提到“奋斗”。从某种意义上讲,“奋斗”一词,是读懂中国改革开放40年巨大成就的最佳切入点,也是实现新时代宏伟蓝图的关键抓手。

想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,唱响新时代奋斗者之歌。

步入新时代,对于劳动者队伍素质提出了新期待、新要求。党的十九大报告明确指出,要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军。练就过硬本领,成为知识型、技能型、创新型人才,需要外部环境保驾护航。一方面,要在全社会弘扬劳模精神和工匠精神,营造

劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气,牢固树立劳动最光荣、最崇高、最伟大、最美丽的观念;另一方面,各行各业要加大了对知识型、技能型、创新型人才的培养力度,通过改革薪酬机制、打破僵化的用人机制藩篱、开展主题劳动和技能竞赛等多种手段,让全体职工进一步焕发劳动热情、释放创造潜能,真正激活大国人才一池春水。

想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,唱响新时代奋斗者之歌。

想信念,弘扬民族精神,激发劳动热情,矢志改革创新,练就过硬本领,唱响新时代奋斗者之歌。

# 书里清香

## ——读孔明《书中最相思》

### 佳作鉴赏

深秋了,风也有了一丝凉意。静夜,新月如眉,虫鸣唧唧,读几页作家孔明的新书《书中最相思》,心里宁静而欣然。

他的书有墨香,有哲思,有悲悯,有禅意,有对天地生灵、人情冷暖深深的情意与相思。一词一句间,处处有真性情、大情怀,也有与读者的惺惺相惜、肝胆相照。

他在《书房》一文中写道:“在我看来,书房其实不仅仅是书房。至少对读书人来说还兼有两大功能:一是栖息灵魂,二是与古人对话。如果把书房比作池塘,灵魂好比鱼儿一样,只有在水里放养,才会自由自在地徜徉。”书只有读,心房才可能变成书房;也只有读书,书房才是书,而不是房。”

爱书如孔明,成了书痴。然而这种书生意气,书生痴情,在如今物欲横流的社会,又是多么难能可贵。书生意气,何尝不是世间的正气与清气?

他一边行走,一边书写,一边感悟。感悟山水,感悟人生。文章是案头之山水,山水是地上

之文章。好散文原来是赤子初心,平淡天真。赋予文学什么大情怀,什么大抱负,未必见得。文章可以青春韶华正好,可以是中年的云淡风轻。写文章到了一定境界,还有技巧与章法吗?记得画家黄永玉先生有一枚闲章,镌刻四个字:“无法无天”,品来余味深长,率性洒脱,那是艺术创作的最高境界。艺术之美都在四个字中,读长安才子孔明的文章,也是如此,无非是写情、写意,不再有章法和技巧,写作最好的技巧,不过是深埋在文字里的一片真情。

孔明的散文短小精悍,文中常有警世之语。这些“孔明式”短句,读后仿佛口里含着一颗青梅,口舌生津,让人回味无穷。他的文字中有一种难得的豁达、厚重、从容。更有一种诗意、浪漫、优雅。他的叙述从容亲切,仿佛听他娓娓道来,不急不缓。世间万象在他的笔下,不纠缠、不抱怨、不嗔不怒,令人豁然开朗。

他的文章还有一妙,你遮住他的姓名,只读一段,就能猜出是孔明的文章。好作家就是这样,文章中都是自己的文风,自己的思想,自己的见识,自己的才情,没有人可以模仿。

孔明说一口纯正的陕西话,才思敏捷,妙语连珠。他在电话里说:“李娟,哥给你社(说),文

章不怕短,也不怕浅,看似浅的文章有了思想,就是好文章。”

读《走路》一篇,文字虚实有度,洋洋洒洒,如天上流云。读者和他一起抬头看云卷云舒,地上草木葳蕤,落英缤纷,想起朱光潜先生说:慢慢走,欣赏啊!生活如此,读书亦是如此,慢慢走,欣赏啊!

贾平凹说,写作,是与神相会的时刻。孔明的文字隽永而亲切,有人到中年的豁达、通透、端然之感,我喜欢他的散文多年,文字越发饱满、静气,平淡天真中蕴含生命的深意。

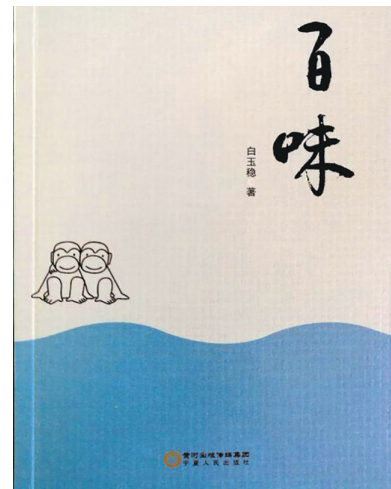
书的封面,木桌有几颗红豆,一杯清茶,朴素诗意。这几日反复读他的书,忽然想起一法师给友人夏丏尊的画题词:“屋老,一树梅花小。住个诗人,添个新诗料。爱清闲,爱天然;城外西湖,湖上有青山。”这是一种淡然的生活姿态,也是长安才子孔明先生从容雅致的书写生活。

清晨,在汉江畔漫步,水边的桂花开了,树下遍地金黄。人闲桂花落,有风拂过,桂花的香气那么饱满与绵长,如孔明先生书里的书香。好文章是有清香的,令人念念不忘。

李娟

### 文坛快讯

## 白玉稳新书《百味》出版



继散文集《白云深处》出版后,作家白玉稳又推出一部散文力作——《百味》。该书由宁夏人民出版社出版发行。著名作家、陕西人民出版社编审孔明作序;著名作家、评论家钱理群、邢小利,作家、高级编辑吕志军倾情推荐。邢小利先生还为此书题写了书名。

《百味》全书二十万字共分四部分,即“男人的风度”“女人的微笑”“生活的味道”“天堂的路口”。作者以其独特的思维与幽默,对世道人心与人间百态进行了绘声绘色、诙谐风趣的扫描式解剖和素描式解说,一些情节令人捧腹大笑,一些细节使人会心一笑,还有一些枝节看似漫不经心,却是神来之笔,使人读后总觉意犹未尽。

汤仁

## 王成祥获中国煤矿文学乌金奖

近日,第七届全国煤矿文学乌金奖颁奖会在北京中国现代文学馆举行,全国煤炭系统首届“德艺双馨”文艺工作者王成祥的报告文学《陕西煤老板》,荣获第七届中国煤矿文学(报告文学)乌金奖。

这是王成祥发表在《中国作家》杂志上的继中篇报告文学《无底的暗洞》获得第六届中国煤矿文学乌金奖提名奖之后,又获得的一项大奖。王成祥现为《陕西煤炭》期刊主编、陕西能源作家协会主席,曾出版《地层

深处那束光》《黑金漩涡》《冰点》和《图腾如鸿》等报告文学、新闻作品集。

《陕西煤老板》是一部反映当今煤矿现实生活题材的报告文学,私营煤矿是中国现阶段发展过程中一个令人无奈又无法克服的社会矛盾,要完全处理好解决好,需要全社会自上而下的重视和努力。难能可贵的是《陕西煤老板》选取最典型区域,以大气恢弘的铺排、细致入微的描写,为我们提供了观察和思考的窗口。这是中国煤矿报告文学创作的一个重要收获。

席选民

## 张翟西滨荣获中国知青网“我的知青岁月”征文二等奖

10月21日,由中国知青网主办的纪念知青上山下乡50周年暨中国知青网成立10周年“我的知青岁月”征文大赛评选结果揭晓。咸阳市总工会张翟西滨原创散文《那饭那那土炕》荣获二等奖。

张翟西滨系陕西省职工工作协副主席,早年曾在咸阳市周陵公社南贾大队第四生产队插队4年。多年来先后创作出版漫画配诗《人啊人》、杂文言论集《尘世走笔》、随笔言论集《带着作业

上路》和《工会新闻作品集》。近年来,他钟情翰墨,笔耕不辍,历时3年又创作出20余万字自传体知青纪实文学《青痕》。此次获奖作品正是从其书稿中采撷的篇什。

据悉,中国知青网自今年6月起举办“我的知青岁月”征文大赛,短短三个月收到全国各地应征稿件500余篇(首)。经专家评委最终评定,按纪实文学、散文小说、诗歌类共评出一二三等40名。

宇文



让我明白,写文章亦应和说话一样,怎么说就怎么写,尽量不要在文字上有太多的雕饰成分,要朴实如白话一样才好。这些,都几乎形成了我以后文字的基调。

有一本《草书要领》的字帖,是我在县城的

### 我与书