

上班之余,念及母亲,感慨颇多,遂作此文,献于母亲,以表恩情。

光阴似箭,转眼我已过了而立之年,回首之际,母亲已双鬓斑白,看着母亲一天天老去,面容上的皱纹越来越深,我心如刀割,多希望时光能慢些走,不要再让你变老了,我愿用我一切换你岁月长留。

回想过去,关于母亲的点点滴滴总会浮现在我的眼前。我出生在陕西关中的一个小农村,父亲几乎常年在外打工,家里的重担就落在母亲一个人的肩上。打记事起,我的印象里就是母亲高大的身影,田间地头辛勤耕作,挑灯缝补寒来暑往,烛光跳动,映照着她疲惫的脸颊。记得六七岁时,母亲常带我去外公家,途经一条小河,我们顺着河流蜿蜒而下,河边芳草青青,虫鸣鸟叫,野花遍地,躺在草地上,看燕子飞掠天际,

我的母亲

康强伟

远处风筝飘荡。但母亲也不着急,陪着我闹,陪着我笑,一直在我左右。

小时候的我调皮捣蛋,总是给母亲惹麻烦,家法过后,疼在我身上,更疼在母亲心上,好几次我偷偷看见母亲撇过脸去,用手在擦拭。童年时晚上睡觉我总喜欢睡在母亲身旁,闻着母亲短发的的气味,甜美地睡去。有时半夜醒来,发现母亲辗转难眠,我知道母亲还没有睡着,只是我当时还不知道母亲已患有严重的脑疾,疾病压迫着大脑神经导致她无法像正常人一样休息,母亲整夜整夜

失眠。后来她病倒了,父亲带着母亲去了医院,再次见到母亲已是两个月后,母亲躺在炕上,吃力地举起手,摸着我的脸颊,嘴里轻喃道:“娃瘦了好多!”那一刻我哭了。

2005年以后,家里情况好多了,但父亲仍是常年在外。哥哥上了大学,每次回家,母亲都张罗着把家里最好的东西拿出来,生怕哥哥在外面吃不好,临走时还烙了几张锅盔带着。姐姐嫁到了外地,回趟家不容易,母亲总是嘴里惦念着:“苦了妮儿了,嫁得那么远,啥时

才能回家来!”时光在母亲惦念声中飞逝着,一晃又是好几年过去了,我也上了大学,毕业后到了陕北工作。每次回家,母亲最是高兴了,哪里也不去,听我说工作中的事情,我觉得很是平常,但她却听得津津有味。

夜已深,月未眠,窗外风卷帘。母亲已在不知不觉中睡着了,看着她慈祥挂满皱纹的脸庞和映在眉宇间的幸福,也许此刻母亲心里才踏实,才能睡个安稳觉。古人云:父母在,不远游,可我们兄妹却没能在他们身边尽孝,每及于此,总感觉亏欠她们的太多,母亲这辈子确实不容易,天大地大没有父母的恩情大。

看着墙角的缝纫机,安静地立在那里,尽管已被搁置多年,但母亲一直留着,轻轻抚摸间,一股冰凉透心脾,不知抚摸的是故事,还是段心情……

(陕北矿业涌鑫公司)



又是清明又是雨,雨中清明情更楚。对清明我有着一一种莫名的情愫。

小时候,清明是满天浙浙沥沥贵如油的春雨,清明是绿油油的麦田里坟头上的白幡,清明是祭祀时花馍顶上而捏的飞燕,清明是膝下泥泞无怨意、低头蒙蒙祭祖的朦胧心绪。

清明心祭

付增战

假日值班其实是一份很好的差事,可以排除平日工作和家庭的干扰,平心静气地写一点文章,想一点事情。

前2年到了清明时节,我都要回老家扫墓,父亲年纪大了,身体又不太好,每年祭拜祖先的责任我们兄弟责无旁贷,借这个机会,也能回一次久违的故乡,看一看我们那个朝思暮想的村子,看看哪些东西变了,哪些东西依然一如既往。然而今年,我终于还是要缺席了。

在我们这个大家族里,曾经上演过一幕幕悲欢离合的故事,祖父辈的老人们已经全部逝去,父辈的伯伯叔叔们,生下了十六个孩子,死去了四个孩子,还剩下十二个,年老的已年逾古稀,年轻的早已过了知天命之年。在我们这一代的兄弟中,大哥早因意外去世,二哥也52岁了,我排到了第十,也早过了不惑,剩下的十几个弟弟还在憧憬着青春梦境。

清明是祭拜亡人的节日,死去的人长眠地下,再不用经历人间的伤心痛苦,活着的人匆匆忙忙,到了祭拜亡人的节日才想起曾经我们的祖先那样自强不息,带给我们血脉的延续,也带来生生不息的力量。

我在心里想象着今年清明扫墓的样子。我的那些伯伯、兄弟们集合起来,扯起招魂幡,朝着亲人的坟墓前走去,期待着逝去亲人们的魂魄能在天上看到,我们仍然在心里想着他们,念着他们。他们在亲人的坟墓前长跪不起,因为和亲人的分别而伤心落泪。然后烧起纸钱,让亲人们在这天能够看到这么多人而开开心心,新的一年,有了这么多的“银钱”而足够开销,不再为日常生计发愁,更不用饥寒交迫,贫病交加。

在祭拜过了亲人之后,扫墓的大家把祭品分食,那是表示死去的人和活着的人吃着一样的食物,过着一样的生活,始终在一个锅里搅着稀稠,所以他们之间的联系永远不能斩断。

这时我又看到我的祖父祖母因为新的墓碑修起,新居落成而在天上笑得非常灿烂,那是前几天才干完的工程,他们的墓碑现在是村里最巍峨高大的了,或许在阴间应该也有虚荣心的,和在凡间活着的人一样。

祖母和原来一样絮絮叨叨说,增战你娃娃,小时候胖乎乎的,现在怎么瘦了?变得老气横秋。我说,因为生计奔波,也因为越来越明白了好多道理。祖父一如以往沉默寡言,吧嗒吧嗒不停地抽着旱烟,我知道,他这个硬挺挺的汉子总是把对儿孙的爱深深埋在心里。

我看见活着的人、死去的人都注视着我,看着我碌碌无为,浑浑噩噩,一事无成。看着我快要断了故土根脉,再难回到我那恬静温馨的故乡,我惭愧地低下头来。

许久之后,我听见祖母说,原谅娃吧,他的心一直都在这里,从来没有离开。

我听见扫墓的人群中有人对我说,好好写你的文章呵,你的文章有情有义,你还算我们故乡的人。死去的人,愿你们每日活在天堂。活着的人,愿你们生活安康。

我在心里为逝去的亲人们烧起纸钱,献上祭品,写下这篇祭文,为活着的亲人们送去我所有祝福。心若在,情就在,每年都有清明,每天都是清明。

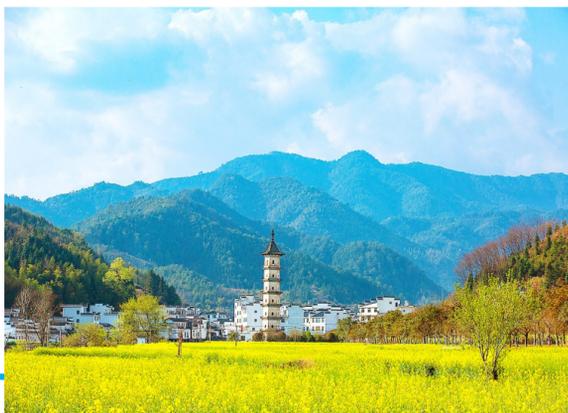
(建设集团大秦置业公司)



皖南菜花香

人行明镜中,鸟度屏风里。3月的皖南是温婉、梦幻而富有诗意的。漫山遍野的油菜花一片连着一片,粉墙黛瓦的徽派建筑和富有韵律节奏的远山,将皖南的春天描绘成一幅浓墨重彩的画卷。

慕东霞 撰 (黄陵矿业机电公司)



庚子春华 如约而至

张晓静

2020庚子鼠年,以不平凡的出场与我们相遇,新型冠状病毒的出现,让武汉成为世界的焦点,使中国一夜间全民按下“暂停键”。但一切的不美好终将过去,时至今日,在华夏儿女的共同努力下,疫情已得到有效控制,复工复产也有序展开,庚子春华,如约而至,暖人心田。

陕化公司3月的清晨微凉,当阳光洒在办公楼前沉睡了一夜的樱花身上,她们仿佛刚从梦中醒来,慢慢地展露娇羞的面庞,露出迷人的微笑,散发出芬芳,只为给辛勤工作中的儿孙送来一缕心暖,带走一份烦恼。疫情让我们为了彼此的健

康保持距离,可同在一处工作,共赏繁花美景的喜悦让我们心与心并未走远。

美好的事物,总会使人充满希望,就如春日里开得正盛的花朵,给人满心满眼的快乐一样,让人不由抹去年初的压抑,对接下来的日子充满期待。疫情终将成为过去式,未来我们一定会摘掉口罩继续前行,不畏艰辛,以后的路途可能还会有小的沟壑,但我们坚信,经历过风雨后的我们看到那来之不易的彩虹更有意义,从此也不会因困在难题中而心生灰暗,只会迎难而上,走出更为与众不同的风采。

每年的春天都不会让我们失望,她用温暖的心灵驱走冬日的严寒,用温柔的双手画出缤纷的世界,用温和的声音唱出动听的歌谣。一年之计在于春,看着陕化公司蓝天下争艳斗香的花儿,我心中一颤,年年岁岁花开时节,我们可以尽情欣赏春华带来的震撼,同时也请背起行囊,人生的旅途还在继续,不管快乐与痛苦,经历过才会有遗憾。我们正在努力工作,也正在静候钟南山院士宣布抗击疫情胜利的“春”讯,加油!中国!加油!武汉!

(陕化公司)

一场春雨 一片厚爱

王晓磊

夜里的一场小雨,拉开了春的帷幕。雨,让街道更加整洁,让斑马线更加清晰。本应是“随风潜入夜”的好雨,却没有行人如织、油伞如画与之相伴,只有冷落的路灯与之相衬。

庚子年的春节注定要被人们铭记。一场突如其来的疫情让即将结束的冬天变得漫长。忽然间,一切仿佛都变得相反:以往的热闹变得冷清,走亲访友变成闭门居家……那一组组增加的数字,一条条上升的曲线,也一点点揪住了全国人民的心。我们看到,在武汉面临物资紧缺、救护条件不足的紧急关头,14亿同胞同心协力,无私奉献。我们更看到,在每一次大灾面前,都印证了社会主义制度的优越性,也印证了中华民族的伟大。1998年抗洪如此,2008年雪灾和汶川地震如此,这次新冠肺炎疫情亦是如此。

千古江山,英雄尽是。翻开中华民族的历史,我们不乏英雄。我们的民族在国危民难的时候,却总能涌现出无数英雄,我想这就是中华民族绵延不衰的原因之一吧。这次疫情来势汹汹,各行业的英雄挺身而出,他们职业不同、岗位不同、能力不同,却都干着同一件有意义的事。钟南山院士,以花甲之年投身抗击非典,而今又以耄耋之年奔波在抗击新冠肺炎一线;快递小哥汪勇,在除夕之后的20多天里,每天穿梭在武汉的大街小巷,替金银潭医院的医护人员跑腿买各种日用品……像他们这样的英雄和事迹时时刻刻都在涌现着,上演着。冰心说过:成功的花,人们只惊慕她现时的明艳!然而当初她的芽儿,浸透了奋斗的泪泉,洒遍了牺牲的血雨。此时,我们都看到了疫情防控形势越来越好,即将迎来疫情阻击战的胜利。疫情防控的成功,彰显着党和国家对人民的爱,也是人民群众在心底迸发出对民族对同胞的爱。

“流过泪的眼睛更明亮,滴过血的心灵更坚强”。经历过此番磨难的中国人民,一定会更加珍惜生命、更加关爱身边的人,也会更加笃信《共产党宣言》。

前几天,世界卫生组织总干事高级顾问布鲁斯·艾尔沃德在一场新闻发布会上说:“我们要认识到武汉人民所作出的贡献,世界欠你们的。”

(榆北煤业公司)

钢城春色

徐晓林

三月的天空 格外的蔚蓝而又明亮 呼吸新鲜空气 暖暖之中飘浮着清爽

钢城的花园 分外的洁净而又幽香 树上的鸟儿 叽叽喳喳大声在歌唱

葱郁的树木 静静地站在道路两旁 被微风吹拂着 叶片发出沙沙的声响

飞舞的蝴蝶 穿梭在美丽的草丛上 站在花蕊上 欣赏周围秀丽的风光

勤劳的工人 忙碌在岗位作业现场 用智慧和汗水 建设美丽幸福新陕钢

(陕钢集团龙钢公司)

心植希望 静候花开

邵庆芳

孤寂的景象,怎么调整状态?还是从阳台开始吧。养花,不仅是为了欣赏绚丽多彩的花朵,更是调节心情的方式。

做花架、剪枝、换土、倒腾了一阳台的工具,本就不宽裕的空间让我折腾到连自己都容不下的地步。同样两天的时间,我枝叶枯叶落然无存,干涸的土壤喝饱了水份,花儿渐渐恢复了生机。小小的阳台,暖暖的阳光,让特殊的春天在我手里多了诗意和闲适:坐在小桌前,一杯普洱陈皮茶,一本翻破皮的《平凡的世界》——把辛勤的耕作当作生命的必要,即使没有收获的指望,依然能心平气和继续耕种。生命的美好和幸福便在缓缓的音乐中流淌。

闲适的时光是短暂的,回到单位,仿

的几十盆花,虽不名贵,但一样喜欢。历经波折,返回矿区。一进门,行李顾不上归位,先扑到阳台,惊人的意外,一月多无人照顾的花儿给了我无比的惊喜。除了九里香和栀子花因严重缺水而干枯,其余还顽强生长着,有些还花开盛放,他们好像感知我的期盼。一瞬间,百感交集,颓废的心情,疲劳的身体马上恢复了活力。

漫长的14天隔离生活给了我养花的机会。往年三月的店头,正是无边绿柳随风起,万千桃花竞相开放的时候,正是绿意喧嚷,希望滋生的时候,正是小区里老人们悠闲晒着太阳,孩子们尽情嬉戏的时候,可今年三月的窗外,明显缺乏春意。桃花虽在开放,却显孤单,行人稀疏,看着

佛心有默契,单位刚好组织植树。同事们趁着周末,将百余棵樱花树和法国梧桐等树种栽种到工会爱心广场,既绿化了矿区环境,也让职工家属在疫情氛围中感受万象更新、春意盎然。定位、挖坑、放苗、压实、浇水,大家分工合作、密切配合,尽管汗流浹背,任凭汗水打湿口罩,看着这些承载希望和寄托的树苗在我们工作、生活的矿区里茁壮成长,大家心满意足。

特别喜欢一句话:种花种树,你种下什么,便收获什么。种下敬畏之心,与天地共和,荣枯相生。敬畏天,敬它的浩渺和包容;敬畏地,敬它的荣枯和四季更替。愿我们都心念敬畏,与世间所有生命和谐相处,温柔以待。

期望在这个春天种下的花草树木,能在春日暖阳的照耀下,透出生命的希望,待他绿树成荫,待他花开似锦,待到人们摘下口罩、徜徉在自由空间里的时候,愿所有的努力和付出都有收获,所有的收获都溢满幸福。

(黄陵矿业瑞能煤业公司)