

读书有感

我的“中国心”

——新中国成立七十一周年感怀

张新红

读书,可以提升自我,磨砺心性,所以我钟爱读书。古人云,书中自有颜如玉,书中自有黄金屋。而我把书看作一个灵魂的庇护所,无关名利。

在友人力荐下,我最近有幸拜读了一本名为《铁心力量》的书。恰逢中华人民共和国成立七十一周年,故而感悟想要与大家分享。书中最令我印象深刻的一个内容就是“不忘初心,牢记使命”。

什么是初心?初心生于艰难。初心,即初始之心。初始之心,源自初始形态。回望历史,我们党诞生之时,民族危难,国家患难,民生艰难。在这苦难时代背景下,中国共产党人的初心和使命就是为中国人民谋幸福,为中华民族谋复兴。在这样的意义上,可以说无苦难便无初心。然而拯救民族、国家、人

民脱离苦难之路,乃是一条艰辛征途。正是初心成为强大的精神力量,激励着我们党从小到大、由弱到强。

“为有牺牲多壮志,敢叫日月换新天。”正是改变中国苦难命运的生动写照。今天曾经的苦难时代已离我们远去,但是初心生于艰难的源头不能忘却,奠定初心的红色基因不能褪变,关于创业期卓绝奋斗的历史不能忘记,这是后来者不能忘却的记忆。只有这样,才能直面新的艰巨。

在我看来,初心就是不忘过去。历史的车轮滚滚向前,改革开放的春风依然温暖如初。71年的历史画卷徐徐展开,新中国成立前的岁月依然记忆犹新。回顾1949年以前的中国,是何等的悲凉!人们连基本的衣食住行都很难保证,民生更是无从谈起。然而,我

们党历代领导人从未放弃振兴中华的初心!

71年过去了,中国已不再是那个满目疮痍、贫穷落后的国家了。现在,这片土壤上盛开着知识和财富的花。从第一颗卫星升天,到申奥成功,再到现代一代代“神舟”升空等,中国向世界展示着自己的风采。党的十八大以来,中国走向世界的脚步更加坚实有力,中国日益走近世界舞台中心。未来中国将继续阔步向前,激荡世界。

正因为保持一颗初心,中国才能在短短71年有翻天覆地的变化。正是因为牢记使命,中国才能在风云变幻中砥砺前行。

但是我们不能忘记历史,丢失初心,我们不能忘记现在的和平是共产党人带领人民群众在战场上奋勇杀敌、浴血奋战换来的。不忘初心,是不忘过往的苦难,是胸怀梦想,是

让中国人民更加勇敢前行。

中华书籍浩如烟海,但能够世代相传的作品必定是符合时代特征、弘扬正能量的。《铁心力量》这本书,可能不会使你一瞬间就豁然开朗,但它会潜移默化地提升你的思想境界,让我们更加坚定自己的初心,明确自己的使命。

对于个人来说,初心就是你最初的本真自我,使命就是人生赋予你的责任。在生活和工作,我们也要保持一颗初心,牢记自己的使命。无论是从探究国家发展,还是帮助个人成长来说,《铁心力量》都不失为一本佳作。

中国梦的实现是一条理想之路,道阻且长。唯坚定信念、恪守本真,才能永葆初心,奋勇向前!我相信只要我们做到坚持不懈、锲而不舍,国家的未来一定会更加繁荣昌盛!(澄合矿业董东煤业公司)



落叶归根

刘晓宁 摄 (建设集团洗选煤运营公司)

秋韵

秋的韵味

李红艳

立秋的节气虽然早已过去,但夏天的酷热仍未褪去。

昨日的一场秋雨,浇灭了盛夏的烈火。一场秋雨,让整个空气都湿润起来了,心也随着静了下来,秋天真的来了!

今日,光阴已经流转,知了还在重复夏日的歌曲,只是声音渐渐的弱了下来。我感叹着岁月的流逝,伤叹着时光匆匆。那苍老的脸庞上,又多了一道岁月铭刻下的褶子。

北方的秋天,总是喜欢踩着夏天艳丽的裙角,拖着她长长的金色长袍悄然走来,浅浅的,淡淡的。

盼了许久的雨,划破夜空,珊珊而至。

这一场秋雨,缠绵绵绵,洒向人间,如同和这个炎热的夏季来了一个告别仪式。古语说“一场秋雨一层凉”,这话一点也不假,夜里一场雨,谁料昨日还是长裙飘飘的美女,今日已然换上了长衣长袖,路上的行人也紧紧裹着身上的衣服,好像不堪忍受这秋的凉意。

秋天给我们带来一丝凉意的同时,更让我成长,勇敢的去承受,思索人生。

而我是喜欢秋的。喜欢文人眼里秋的萧瑟凄凉;喜欢农人眼里秋的丰收喜悦。喜欢秋天的天,纯洁而干净;更喜欢秋天的风,豪爽而威武。

秋天是收获的季节,累累果实挂满枝头,黄澄澄、金灿灿,丰收的喜悦憧憬着美好的明天。雨中,沉甸甸的稻谷,已被成熟的季节压弯了腰;谷穗上垂着几滴晶莹的水珠,那是她哭泣的泪水;玉米也失去了往日的生机,直愣愣地站在田野里,露着几颗黄色的牙齿,好像期盼天空的放晴;豆类也紧紧裹着快要撑开的外衣,等待收割的那一刻……

绵绵的秋雨滋润着大地,撑着伞,走在绵绵的细雨中倒是别有一番趣味。

静静的感受秋天,感受到“落红不是无情物,化作春泥更护花”的悲壮,感受到秋的生命是如此的绚烂。不求生命的伟大,只希望能书写精彩的青春之歌。

(蒲白矿业实业公司)

矿山中秋乐

孙海龙

井下无明月,银灯夜如雪;

乌金奏祥乐,煤海歌无缺。

入沾雨淋月,宫阙寒泪血;

孤舟泛五岳,归心驾飞雀。

(彬长矿业文家坡公司)

难忘土炕

党文波

在家乡,土炕造价低廉,家家户户都可以自己盘炕,用土坯、砖头、石块以及石板围制垒成,中间是空心,冬天可以塞些柴火烧炕,既暖和宽敞又舒适实用。炕的气息是烟火的气息,泥土的芬芳。岁月悄无声息地流淌,土炕上的童年是美好的,叫人充满温暖,产生留恋,深刻的眷恋,深切地思念。

我的老家在东北,对于炕的记忆,东北就显得比较热情。土炕是东北老家招待亲戚最热情的礼仪场所,大家围着桌子盘坐在土炕上,主客形同一家,无拘无束,畅所欲言。尤其是冷冷的冬天,一进门,主人都会招呼你“来,来,来,来,来,来,来,来。”热情、接地气的招待方式拉近了久远的亲戚关系。那时我还小,爷爷围着炕上的桌子总要小酌一壶酒,时不时抽着旱烟,与父亲聊着家乡的收成,聊着久远的感情,因为路途遥远,我只去过一次,但也是那仅有的一次,“土炕”“旱烟”和“热酒”成为我的独家记忆。

土炕上针线筐箩是少不了的,里面放着针线、剪刀、顶针、锥子等,奶奶总是盘腿坐在炕上缝被子,纳鞋底、做衣服,在说说笑笑中说出家长里短,土炕始终充满了人们的欢声笑语。

正如元代欧阳玄在渔家傲《熏炕》写的“暖炕煤炉香豆熟”,暖炕在带给大家浓郁的生活气息之外,还充盈着诗情画意的盎然。

在陕西老家,一进房门,土炕占据了房子空间的一半,确实是“一间房子半间炕”,家里的炕上围着炕围子,我们俗称“围墙”,围墙是蓝色打底,布上印有花鸟鱼虫,甚是好看,炕上的墙正中央永远不变的是毛主席的画像,土炕上铺的是席子与毛毡,炕沿是一块整木料制成的,涂上了绿色油漆,被磨得锃亮闪光,炕上铺着有图案的油布,我和弟弟总是在炕上肆意玩耍,我俩裹着被子打扑克牌,有时候又在土炕上小跑追逐,土炕像一个小操场,爷爷总是笑着说:“你们俩玩耍,可别把炕给我弄塌陷了。”晚上,爷爷奶奶、我和弟弟亲热地躺在炕上,一家人的欢乐在古老的土炕上延伸,承载了太多太多的故事,甜在心间,乐在心头。

土炕记录了我美好的童年,承载着割舍不掉的祖孙情,还记得爷爷去世前夕,躺在炕上说着吃语,一会儿喊着我和弟弟的小名,一会儿又描述着姑姑们小时候的事情,在那个土炕上,爷爷把他的人生过往在脑海中重新演绎了一遍。

在这一盘炕土炕上,发生了一个个生动活泼的故事,蕴藏了太多的爱和温暖,培育了炕中人憨厚朴实、吃苦耐劳的性格,凝聚着亲人街坊的心,接纳着以土为生、以土为伴,以土为乐的归乡人。

这土炕上的记忆,悠久而回味无穷……(陕钢集团汉钢公司炼钢厂)

陕北的农村,每到深秋时节会呈现出一幕热闹的景象,门前小院子里人头攒动、男女老少纷纷上阵,露天支撑起的一口大锅热气腾腾,一垛垛的白菜在忙碌中变成了北方餐桌上的独特风味。

除去丰收之喜,小时候最开心的事就是家里腌菜,每到腌菜前一天,就和父母拉着车去地里砍菜。大白菜这时候菜叶饱满、菜茎粗壮,遇到个头大的,抱起来很是吃力,但还是专挑块头大的抱。菜运回家后,需要一棵棵白菜垒起来,经过一天一夜晾晒,自然蒸发多余的水分,这是前期的准备工作。

等到腌菜时,家里几口深褐色的大瓷缸便派上用场。那天在院子里挖一个简陋的灶台,架上一口大锅,木料疙瘩产生的热量,不一会儿就让锅里的水沸腾起来了,把菜放入沸水中,用大铁叉,上下翻动。这项工作看似简单,里边却另有门道,菜煮的时间过

长,就会熟透,不能腌制;菜煮的时间过短,就成了生菜,腌出来的菜就会过早地腐烂。所以,煮菜必须讲究技巧,这是腌菜的第一步——煮菜。

菜煮好后,即刻放入盛满清水的大缸,前来帮忙的邻居剥开菜茎,一遍又一遍地清洗,自家种的大白菜不用化学农药,菜上会有很多蚜虫,所以要一遍又一遍、反反复复地清洗,直到缸里的水清澈见底,洗菜程序才算结束。这是腌菜的第二步骤——洗菜。

洗好的菜,找一口干净的大缸,把白菜压实,一层一层地往里放,一层白菜一把盐,这也是一项技术活,盐的多少直接影响腌出来菜的质量。盛满一缸白菜后,众人合力把大缸移到阴暗通风的地方,最后,再往上面放一块大石头。这是腌菜的第三步——撒盐、压菜。

经过发酵,缸里的菜从绿色变成黄色,大

概十多天后,便可以上桌了。酸菜加上现杀的猪肉,便成了陕北所有农村人都难以割舍的情怀——猪肉炖酸菜。那时候,每家每户都至少腌制两大缸白菜,这几大缸白菜是一家人从深秋到来年夏季的主要蔬菜。所以,酸菜对于每个陕北人来说,都是记忆中的家常菜。

从小学直到大学,酸菜是最简单、最实惠、最经济的选择。工作后,因远在他乡,回家的次数少了。时常不回家,味蕾寡淡,想吃酸菜时,我会到超市买几包,可无论怎么做,吃起来还是没有自家大缸中酸菜的那种味道,总感觉味蕾中缺少了几分味道。其实,酸菜就是远离家乡的乡愁,更是母亲至爱的味道。

后来,慢慢的我理解的酸菜其实是陕北人的一种情怀,一种牵挂,这份情怀和牵挂包含着陕北人的爽朗大方,这份情怀和牵挂是你无论走在哪里,都念念不忘的温情。

(陕北矿业韩家湾公司)



丹霞地貌

梅方义 摄(陕煤集团机关)

生活的答案

杜航

幸自己能够来到如今的单位,离家近总会带给我许多心安。

我突然想念自己小时候生活的那座大院,开门就能看见山,雨后的彩虹从山上的果树上发芽,越过清冷的大洪寺去往远方。邻居小伙伴总是在我放假的时候才出现,弄得我总以为邻居家里藏了什么神奇的穿梭装置。我问我爷爷,以后我会不会也有机会,去小伙伴说的那个远方看看。他摸摸我的头说一定会的,还告诉我不要想着会

去哪,多想想要去成为谁。那时候听不懂,但我牢牢记住了爷爷说的话。长大后我确实去过了许多地方,看过天安门升旗,踩过大连的海滩,翻过祁连山,摸过七月青海湖水……一直努力着“去成为我自己”。我亲爱的爷爷在云端上应该依然会为了我不成熟的选择急躁,那今晚就来我梦里。

夜深了,我回到租住屋拉上窗帘,养的猫蹭着笼子表达着想出来活动的强烈意愿。听到“咔嚓”的声响,便能迅速地从三

层窜出来,伸个懒腰就晃悠去了角落,看它以一种富有喜感的姿势努力地对着猫抓板一顿输出,声音也很有节奏感。等它又蹲在窗台上凝望夜空思考喵生,我便也开始做自己的事,写诗、听歌、打游戏或者读书。不用很久,它就会窜到我怀里找个舒服的姿势眯着眼睛,我怀疑它是前世里谁的转世,否则不会让我如此幸心,毫不犹豫地把它当成生活中重要的一部分。

生活应该有许多答案,就像每一天都有干

净清亮的早晨,都有正午黄昏,这样的日子多幸运。有人为了遇见,千回百转;有人因为遇见,人间从此值得。时间与经历教会我如何去爱一个人,同时也督促我去成为一个值得被爱的人。生活本就可以如此玄妙,走着走着,花就开了,盼着盼着,那个人就来了。美好的遇见,不需要刻意,不需要取悦和迁就,只需要多一份信念与期待。她不是心血来潮的存在,而是我想的明明白白的特殊与例外。我想写诗给她讲太阳的温暖,说街头巷尾找美食的故事,同时我会继续成长,认真生活,去做一个简单善良、内心温柔的人,眷念亲人,拥抱生活,欣喜遇见的每个人。

岁月涤荡,时光叠加,我们终将成为最好的自己,终会在这平静的生活里找到答案,修得一颗精致的灵魂。(运销集团)