

焦点话题

占医保的便宜,会摊上大事!

近期,各地相继公布一些欺诈骗保的典型案列,一些医药机构或诱使、伙同老年人假住院、多开药、瞎检查等,甚至还有“医保生意链”,专门有中介搜罗无病或轻症老人,“管吃管住、免费体检”。这其中暴露的共性问题值得警惕。

为何总有人盯着医保基金起歪心思?归根结底,还是有利可图,有漏洞可钻。比如,安徽和县多家医院骗保事件中,一张住院6天的结算单显示,总花费1817.32元,医保报销1318.83元,个人支付

498.49元。但一通“操作”下来,假病人只付200块钱就可以走人。

乍看200块钱就能检查身体还养养生,似乎很划算,但天下没有免费的午餐,这其实都是套路,背后拿大头的还是医药机构及主谋者。骗保的过度医疗行为未见得对健康有多大助益,但稀里糊涂成了别人套利的“猎物”,还搭上自己的诚信,是肯定的。

俗话说,有啥别有病。为啥还有人心甘情愿住院?分析起来,这些骗保“假病人”的心态有三:一是我也花钱缴医保,我想怎么花就怎么花;二是国家的便宜,不占白不占;三是医药

机构骗保,要罚也是罚他们,关我啥事?最近国务院出台的《医疗保障基金使用监督管理条例(草案)》,明确规定了参保人员的权责,严禁通过伪造、涂改医学文书或虚构医药服务等骗取医保基金,对违法违规行为加大惩处力度。律师也表示,根据立法解释,参与骗保可按诈骗罪追究刑事责任,并视情节轻重,处以罚款、公开曝光,纳入失信惩戒对象乃至刑责。

当前,我国保持打击欺诈骗保高压态势,坚持监管“无禁区”、处罚“零容忍”,严厉打击挂床、诱导住院、过度医疗等不规范行为。

2019年共检查81.5万家医药机构,追回资金115.6亿元。

参与骗保,害人害己。医保的钱是咱老百姓的救命钱,骗取、滥用、浪费最终损害的还是自己的利益。作为一个发展中国家,咱们的医保基金其实并不宽裕,像癌症、糖尿病等大病慢病还做不到充分保障,每一分必须精打细算。

当前,我国医保监管还面临执法力量不足、监管专业化和精细度不够等问题。这种情况下,公众要绷紧“骗保违法”这根弦,不要成为机构犯罪的棋子和帮凶。 □屈婷

热门评论

「学术临时工」是如何产生的

近日,一篇关于“学术临时工”的文章引发网络热议。文中把一些中途退出科研的博士和青年教师称之为“学术临时工”,把引发这一现象的原因归结于研究难做、论文难发、项目难申和师生关系紧张。诚然,科研人员的中途离场令人叹息,但如果简单地原因归结如上则未免有失偏颇。

其一,研究难做是每一个科研人员必须正视和接受的客观事实。了解科研工作的人都知道:科研是一个不断试错、调整、提升的过程,从来就没有一蹴而就的科研成果和不劳而获的学术成就。即便是最优秀的科研人员,也可能需要面对99%失败的可能性。何况,每个职业都有自己的压力,科研工作自然也不例外。

其二,关于论文难发和项目难申则需要辩证对待。学术论文是承载知识创新的重要形式,学者通过发表论文,报告和分享自己的研究发现,丰富人类知识库;科研项目则为研究提供资源支持。由于资源的稀缺性,有限的论文版面和项目资金只能优先配置给更为优秀的科研人员,这就势必造成多数人的论文难发、项目难申的情况。

其三,造成师生关系紧张的深层次原因,可能是导师和学生对于培养模式的认知差异。不可否认,现实中确实有个别导师师德师风存在问题,但总体上科研院校导师队伍的水平较高。学无止境,因材施教,不同导师的培养方式和性格特点存在差异,不少人在选择导师时,盲从于导师的学术头衔和行政官衔,忽视研究兴趣和培养模式的匹配度,矛盾的种子早在选择之时就已埋下,无关学术本身。

因此,科研之路本不平坦,知难而退、有进有退是正常的职业选择。适合自己的路才是最好的路,这些所谓的“学术临时工”自我认识到并不适合科研,及早退出科研领域,并非资源浪费,而是正常的优胜劣汰,是对教育科学资源的优化配置和个人职业规划的合理调整。

当然,“学术临时工”的产生也有其他内在原因。一方面,不少硕士生是在报考博士时,对自己研究的方向和即将面临的学术压力缺少认知;另一方面,年轻的科研工作者在成长过程中确实会遇到不少困难和压力,要学会正视这些问题,深挖根源,妥善解决。

当然,守护科研理想也需要净化科研风气,尊重科研规律,不断改革完善科研评价制度,尊重年轻科研人员的首创精神,保护他们可贵的创造力。同时,针对年轻的科研群体普遍存在学业压力、经济压力、婚恋压力等问题,要加大对他们的关心指导力度,加强心理疏导,引导其正确认识科研工作中的挫折和压力,增强他们统筹处理工作和生活的能力。 □曹润喜

民生视角

独居老人水表预警值得推广

从今年6月份起,上海江苏路街道开展为老服务应用场景试点工作,提升辖区内智慧养老服务水平。其中之一,便是当独居老人家中超过12小时用水不足0.01立方米时,系统会判断老人家中有事,并及时向居委会预警。之后,居委会干部接报立刻上门走访,确认情况。针对独居老人的这一贴心服务,受到了广泛好评。

当前,我国社会老龄化不断加快。老年人年老体弱多病,需要人照

顾,可是由于种种原因,一些空巢老人或独居老人面临照料问题。在此之前,想要保障独居老人的生活安全,街道工作人员往往采取上门探望方式,一个工作人员往往要负责数个独居老人,有时他们也分身乏术,容易出现疏漏。街道将智能水表与门磁的终端接入“一网统管”平台,对独居老人实行智能守护,能节省人力,也提高了效率,能够更好地保护独居老人的生活安全。

日前,国务院办公厅印发《关于

切实解决老年人运用智能技术困难的实施方案》,对服务性行业提出“适老化改造”的明确要求。此前,一些城市开展了面向老年人家庭的居室环境适老化改造。安装在独居老人家中的智能水表,正是适老化改造的一个成功范例。当然,推进适老化改造,有必要多尝试智能化应用,更好地为科技“赋能”,多些服务创新、多些细心与暖心,才能更好地保护老年人的安全,让老年人老有所养、老有所乐。 □戴先任

漫评



职业技能等级认定

□文/时锋 图/王鹏

据报道,杭州20名外卖骑手近日通过了相关培训与考试,成功获得了由阿里巴巴集团颁发的“网约配送员”职业技能等级认定初级证书。据悉,有了正式的技能水平证明,这20人还可享受政府培训补贴、杭州市积分落户加分和个人所得税专项抵扣等技能人才政策。

近年来,随着移动互联网技术及数字经济发展,新就业形态不断涌现,新业态下产生的新职业也得到了政府和社会的重视。职业技能等级认定不仅能提升相应职业群体的获得感和成就感,也凸显了新职业的重要意义,有利于促进新职业新业态规范有序发展。

社会透视镜

“考古盲盒”让文物巧妙“出圈”

日前,河南博物院推出一套文创产品,把时下流行的“盲盒”概念与文物结合,把青铜器、元宝、铜佛、铜鉴、银牌等“微缩文物”藏进土中。玩家拿起“考古神器”洛阳铲,层层挖土,再细细地扫去浮尘,神秘的“宝贝”慢慢呈现真貌……在挖掘过程中,玩家参与的喜悦感和成就感油然而生。

近年来,“盲盒经济”十分火爆。所谓“盲盒”,就是盒子上没有标注任何物,买卖信息极不对称,会强化消费者对购买结果的预期心理,以及可能

会获得的惊喜感。“考古盲盒”把时下流行的“盲盒”概念与文物结合,模拟考古的未知性、神秘性,让文物爱好者和“盲盒”玩家通过亲手挖掘“宝物”,感受喜悦感和成就感。这种潮流玩具可以让文物活起来,不仅有利于历史文化传承,还可以增进文化认同、坚定文化自信。

文物的价值与活力在于融入生活、回归社会、服务人民,要把历史和审美信息传递给当下之人。如何让文物点亮现代人特别是年轻人的美好生活?不少博物馆纷纷实

施“文物+”战略,与科技联姻,与创意嫁接,与旅游相融,“萌萌哒”的文创产品火了,“沉浸式体验”红了。据报道,“考古盲盒”上线5天,销售额就超50万元。

“考古盲盒”走红,表明年轻人并非不喜欢文物,文物传承需要同“潮玩”概念、消费热点、游戏化体验相结合,只要结合得巧妙,更多年轻人就会主动探索学习,了解博大精深的文物文化。当然,“考古盲盒”的价格应该亲民,如此“考古盲盒”的火爆才能得以延续。 □何勇海

《唐代服饰文化研究》:唐人如何穿着打扮

由西安工程大学兰宇教授所著的《唐代服饰文化研究》一书,作为“十三五”国家重点出版物出版规划项目、陕西新华出版传媒集团重大出版项目,已由陕西人民美术出版社正式出版。该书以高水准的专业表达、新颖独特的研究视角和典藏精美的服饰配图呈现给读者,成为近年来少有一部服饰学术价值和服饰欣赏价值兼备的唐代服饰文化研究专著。

《唐代服饰文化研究》一书从服饰起源讲起,先人们将固有的生活习俗、审美情趣、款式与色彩的偏好、文化心态、社会观念等沉淀于服饰之中,构成了我们民族服饰文化特有的物质文明与精神文明相结合的内涵。特别是唐代服饰文化,更有着无数让后人崇尚和骄傲的辉煌成就,有着许多让我们如数家珍的创新成果。

是以全新的服饰形象面世、创造性的因素,空前绝后的美学景象诠释唐代服饰的美学特征;四是从统治者的血缘基因、经济的强有力支持、兼收并蓄的文化风尚和诗情画意的精神氛围进行唐代文化成因分析;五是从“霓裳羽衣”的梦幻、“云想衣裳”的逸致、“百鸟毛裙”“石榴裙”的神话透视唐代服饰的文化现象。

该书还从三个纬度阐述了唐代服饰文化对后世的影响、启示和梦想。“有容乃大的胸怀、独特的服饰形象以及对唐装的正名”是唐代服饰文化给予我们的启示;时空的复现、实践的回归以及无穷的审美魅力是唐代服饰文化对后世的影响和体现;坚持开放、兼容与守护,坚持融合、创造与超越,使唐代服饰文化余韵再现,给予现代服装文化以充沛的营养,引领世界服装文化风气之先,在新时代实现穿越时空的服饰梦想。

更为可贵的是,本书还结合“一带一路”倡议,既着眼于保护、传承历史文化与文明,又致力于在深厚的历史积淀中开发新的服装品牌,进而对现代服装的发展进行了意义深远的思考。 □许今燕 王敏



在西安南郊出土的唐桂州郡都督李爽墓壁画侍女图。图中女子均梳双环髻,身穿小袖衫及有硬衬立领的半臂衫,着高腰石榴裙,脚着笏头履,左披帷帔。

我规划蓝图里的书房



我与书

知识爆炸的时代,书是越来越多了。看到一个朋友写了篇“散书”,说他的客厅、卧室、阳台里的书橱已经堆放不下,而源源而来的书再也没有栖身之地,于是他开始散书,和许多件随多年的书籍分手了。同样为书所困,我的想法或许比朋友更激进些,

我打算连书带橱一起撤掉。自小生长在缺乏文化的荒芜时期,没有读上几本像样的书,直到上世纪八十年代,排队购买了一批名著,视为至宝,放入结婚时定制的玻璃装饰柜,这成了我拥有的第一个书橱。

有一天突然发现,书橱的门,已经很长一段时间没拉开过,目光掠过一排排熟悉的书脊,也缺少拿来翻动一番的欲望。当然日子还是照常过,书还是照常读,只是不知不觉,Kindle、Boox Max2取代了书橱书柜。细细想来,目光逗留在电子书上的时间远远超过了纸质书,无纸化、智能化悄悄浸淫到现实生活中。于是我就在寻思,书房里的书橱还需要吗?

书房里没有书不叫书房,但并非一定有书橱才为书房。古人将书房谓之斋室、书斋、书舍,其实并非都是想象得那么高雅。莫言的书房“一斗斋”,一张小桌、两张木椅,书架上仅有百余本经典书籍,他认为有这些书足够了。

书橱书柜除了实用之外,是会折射一种占有和炫耀心理的,放入橱里的书有多少是翻看过的?以此作为家庭装

饰的确实大有人在。由此看来,我们对于书橱书柜,大可等闲视之一般家庭储藏橱柜,可有可无,因需而设。

其实对于纸质书,最大的困扰是难以承受之重,唐代诗人就有“一囊书重百余斤”的吟咏,现在纸张和装饰质量上去了,一本20万、30万字的书,动辄重达500克,出差旅游带上几本,不知不觉就超重了;如果搬家,一箱箱的累赘更是令人头痛。相比之下,一个8G的Kindle,重量仅为200克,可以存放成千上万册书。当然,电子书和纸质书的阅读体验不同,一些新书或许还没有电子版,但作为随身携带的读本,或者是偶尔翻阅的藏书,电子阅读器不失为一种明智的选择。

在我书房占地不小、搁板已被压得有些弯曲的书橱,随着散书的进行,大概也得终结其使命了。在我的规划蓝图里,书房里只保留一个简易书架,插着擦着若干翻翻看的纸质书,然后或许放一架钢琴,读书眼倦时,抚琴弄曲,叮叮咚咚的音符便从寂静处流淌开来……这样的书房,散发着时尚的动感和活力,想想也觉得非常有趣。 □肖振华



陕西省总工会主管主办 陕西省一级报纸 邮发代号51-7
国内统一连续出版物号CN61-0015 陕工网网址: http://www.sxworker.com

欢迎订阅

陕西工人报



全年定价: 228元

订阅方式

地市(区)工会请前往就近邮局订阅;
省级产业工会、单列单位工会及其下属单位统一订阅方式:

1. 请登陆陕工网: http://www.sxworker.com 下载征订单。
2. 关注“陕西工人报”微信公众号,在线订阅开具发票。
3. 前往报社订阅(西安市莲湖路239号)。

联系人: 刘海英 18133921020 电话: 029-87344642 传真: 029-87345725