

焦点话题

# 这一年,感恩温暖的力量

2021已接近尾声。这一年,有美好有爱的瞬间,有激情澎湃的时刻,有暖心甜蜜的故事,有热泪盈眶的感动。那些让人动容的画面,自带光芒的个体,恰似一股股撞开冰闸的春水,让我们拥抱温暖、感受温暖、传递温暖,与美好不期而遇。

这份力量在灿烂的笑容里。那位6个月“住”在外卖箱里跟着爸爸送餐的小姑娘长大了!她用治愈的笑容告诉我们,乐观、努力和坚持是最宝的人生财富。

这份力量在优雅的舞蹈中。晚风习习,路灯微黄,老人以轮椅为腿,时而旋转,时而伸展,与舞伴一起翩翩起舞,在轮椅上“跳”出了生命的芳华。

曾因病毒性脑膜炎一度生命垂危的

岁萌娃穿白大褂陪医生查房,8旬教授捂着胃管给同病房中学生讲课、截肢女孩给假肢装上闪光棒、清华贫困生“树洞”自白刷屏网络……

这份力量在伸出的援手中。面对不慎从窗口坠落的老人,数着面膜的女孩果断伸出救援之手,寒风中紧抱老人半个多小时。爱美的她,也挚爱着这个世界。

这份力量在备注的留言里。白菜豆腐炖丸子,一份特殊的外卖订单,收货人是“门口那个流浪的老奶奶”。这背后是因为,曾从他人赠送的热汤而感受到温暖,也想给予更多人温暖。为学如蹲下系鞋带的公交司机、徒手爬楼救下一家三口的快递小哥、携手抬车解救被压公交车轮女孩的

热心群众……

这份力量在坚定的背影里。同一个人,几乎一样的姿势,一张拍摄于汶川地震灾区,一张拍摄于大连战疫一线。横跨13年的同款背影,见证了这份坚守志愿服务的初心。

这份力量在动情的泪水里。96岁的志愿军老兵看完《长津湖》后泣不成声,“从来没有想过活着回来”“我永远忘不了他们”。

跨过茫茫白雪给护边员做核酸检测的医护人员、面对危化品泄露独自逆行排险的消防员、为封控区居家隔离住户免费送蔬菜的志愿者、在暴雨一线坚守的“荧光绿”“火焰橙”……纵使与“惊险”相伴,逆行者们也沉着冷静、笃定前行。一个个英雄的背影,饱含了对人民的热爱,对祖国的忠诚。

从“投我以桃,报之以李”到“出入相友,守望相助”,从“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”到“一方有难,八方支援”……这份温暖的力量,数千年来流淌在中华民族的血脉里,成为中华民族生生不息、流光溢彩的不竭动力。

人间自有真情在,宜将寸心报春晖。道一声“谢谢”,感恩这份温暖的力量。感恩每一份笑容、每一句留言、每一双援手,感恩风雪中的逆行前行、暴雨中的守望相助、疫情下的八方驰援,感恩这份无所不在、无所不有的力量。

新的一年,保持微笑,心胸开阔,丰富自我,强大内心,去遇见那个更加闪闪发光的自己。 □董璐

热门评论

近日,《社会蓝皮书:2022年中国社会形势分析与预测》发布,其中《中国新业态与新就业青年调查报告》(以下简称《报告》)对全国18至45岁新业态和新职业从业者进行调查。从调查数据中,我们可以大致窥见新业态中青年的就业现状。

从学历来看,《报告》显示,网约配送员多数为高中及以下学历;超65%的网络主播从业者受过大学教育;电子竞技员八成拥有大学学历,家庭背景较好;全媒体运营人员学历较高,近九成接受过高等教育;新型职业农民/农业经理人多为农村精英群体,有较高受教育程度。

随着移动互联网、大数据、人工智能等新技术与各个行业的深度融合,新的行业和新的就业岗位不断涌现。2019年至今,国家已发布了网约配送员、互联网营销师、电子竞技员等4批共计54个新职业。这些新职业是未来经济发展趋势的代表,同时它们灵活度和自主性高的特点,也契合很多青年人的就业理念。据预测,2022年高校毕业生将超过1000万人,在这个数字之外,还有庞大的青年群体有就业需求,而新业态不断释放的发展潜力正创造着巨大的就业增量。调查中,新业态从业青年工作满意度略高于青年整体,也说明了青年群体对于新兴职业的认同。

当越来越多的青年选择灵活就业,失去了相对稳定的组织主导,影响了他们幸福感和身份认同的,除了收入之外,还有权益的保障。值得关注的是,《报告》指出,不论是社会保障还是商业保障,在养老、医疗、失业、工伤、公积金和其他各项中,有26.3%的新业态从业青年没有任何保障。“完善社会保险政策”“维护劳动权益”“完善相应就业政策和劳务”“提供更具人性化的福利”等期望和诉求,也印证了新业态下的劳动权益保障问题还有所欠缺。

新业态的“新”字蕴含着动力和潜力,但也同时代表着一定程度上的不完善,需要更多的新办法、新方式。今年7月,人社部等8部门共同印发《关于维护新业态从业者劳动保障权益的指导意见》,聚焦现实中的突出问题,提出诸多有针对性的措施。不少地方也推出了具体举措,比如,近期广州市荔湾区新业态劳动者权益监测服务保障中心揭牌,为劳动者和企业提供法律法规咨询、劳动纠纷调解等12项服务;山东、吉林等省份开展新职业职称评审,打破制约新职业人才发展的条条框框,也增强了新业态人才的职业认同感。 □张永群

## 新业态人才需要更多职业认同感

## 抢注



□文/李法明 图/赵春青

自“元宇宙”概念火爆后,以互联网科技企业为代表的一些企业纷纷抢注与“元宇宙”相关的商标。最近三个月,申请相关商标的公司数量已增长近10倍。

元宇宙汽车、元宇宙计算机……“产品未动,商标先行”。一众公司争先恐后,提前将“元宇宙”商标揽入怀中。只是,“元宇宙”尚处雏形期,企业追捧相关商标的背后,也不乏“那热往哪凑”的投机心理,甚至陷入了抢注囤积商标牟利的怪圈。通过商标特色来彰显品牌价值,初衷很好,但擦亮品牌终归靠的还是商品和服务的质量。

漫评

## 即使不曾优秀过,也需始终努力优秀

近日,著名青年科普作家赵序茅刊登在《国科大》的一篇文章《毕业致谢:我从来不曾优秀过》,引起学界纷纷关注、转发。

“小时候,妈妈带我去商店买铅笔,商店老板拿出一支瑕疵品。妈妈要求调换,老板说:给你一支金笔也无用。那时我很小,不理解此话何意,只看到妈妈低头不语。”赵序茅开篇这样回顾自己的求学之路,“大学考研惨遭调剂,硕士考博士再次惨遭调剂!到了博士,我和导师不欢而散了!我从来不曾优秀过……”

与黄国平、肖清和两位博士相比,赵序茅的家庭条件不算“贫寒”,但在文中讲述的屡经挫折却永不放弃的求学之路,一样令人深受触动。

人生的困难大抵可以分为物质和精神两个层面,温饱之虞会让人“身”伤,而无形的精神打击也会“心”痛。如果说,黄国平、肖清和两位博士一路来主要遭受了物质方面的坎坷,那么从小就生活在“别人家孩子”阴影下的赵序茅,则更多地诠释了如何突破精神方面的困境。从某种意义上讲,在物质条件相对优越的当下,赵序茅的奋斗经历或许对我们更具启迪意义。

人生不如意十之八九。尽管每个人都会经历诸多不顺,可像赵序茅求学之路这样不顺的,并不多见,这似乎确实证明了他“从来不曾优秀过”。但赵序茅从不曾放弃,一次次坚持下来,屡败屡战,真乃大丈夫也!这何尝不是一种优秀。

宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。挫折可以成为成长的助力,关键是当我们遭遇挫折时,不能颓废沉沦乃至一蹶不振。一些在温室中成长的年轻人容易一挫即溃,赵序茅的人生经验对他们来说更值得学习。 □胡欣红

人生不如意十之八九。尽管每个人都会经历诸多不顺,可像赵序茅求学之路这样不顺的,并不多见,这似乎确实证明了他“从来不曾优秀过”。但赵序茅从不曾放弃,一次次坚持下来,屡败屡战,真乃大丈夫也!这何尝不是一种优秀。

宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。挫折可以成为成长的助力,关键是当我们遭遇挫折时,不能颓废沉沦乃至一蹶不振。一些在温室中成长的年轻人容易一挫即溃,赵序茅的人生经验对他们来说更值得学习。 □胡欣红

民生视角

## 报警还钱的小伙让人见贤思齐

江苏小伙陈伟在南京经营的水果店倒闭,欠了300多名顾客8万多元预付款。过去8个月,他顶住各方误解和压力,一天打3份工挣钱,千方百计主动寻找债主——甚至报警请警方帮忙联系顾客,目前欠债即将还清。消息传开,社会各界纷纷点赞,还有水果连锁店老板表示要聘请他担任店长。

小伙欠债还钱,还是一个励志故事。面对欠债,他没有溜之大吉,

而是相信“创业失败总有经验教训可以总结,只要留存信誉,从头再来肯定能够做得更好”。正是这种愈挫愈勇的信念,支撑着小伙从哪里跌倒从哪里爬起来。借助还钱与顾客面对面沟通,他了解了市场需求,寻找继续创业的空间。

从街边小店到线上平台,市场经济已渗透人们的工作和生活。但一些投机者“跑马圈地”,部分从业者自律缺失,再加上监管相对滞后,

一些商家侵害用户利益的现象时有发生。小伙的诚信之举带来个人发展的正向循环,或许也给市场经济的健康发展带来启示:经济效益与经济责任是正向相关的,承担更多经济责任才有可能获得更多经济效益,逃避责任不仅没有效益,还可能面临法律的制裁。在监管不完善的阶段,许多新经济和新模式应该以诚信自律,通过解决顾客需求找到新的发展空间。 □杨绍功

# 主题出版成为今年最大「热词」

业内很多人说今年似乎没有爆款畅销书,今年好像也不是出版“大年”,当然,不是“大年”,没有爆款,并不代表没有热点。今年是中国共产党成立100周年、辛亥革命爆发110周年,在这些宏大命题下,主题出版成为了今年最大的热点。

### 这一整年,红色都是最温暖的底色

作为今年最大的IP,建党百年为出版界提供了取之不竭的出版资源。今年8月初,中宣部下发了《中央宣传部办公厅关于做好2021年主题出版工作的通知》,全国各地区各部门各出版单位上报的主题出版选题达2232种,其中图书选题1934种、音像电子出版物选题298种。经评审,最终确定2021年主题出版重点出版物选题170种,其中图书选题145种、音像电子出版物选题25种,包括《论中国共产党历史》《中国共产党简史》《中华人民共和国简史》《改革开放简史》《社会主义简史》《百年大党》等重量级图书。

另外,各大出版社也纷纷推出红色题材相关的优秀作品,包括《1937,延安对话》《靠山》“建党百年百篇文学经典”“童心向党”系列等,这些作品从不同角度反映了百年来中国共产党团结带领全国各族人民不懈奋斗,争取民族独立、人民解放,实现国家富强、人民富裕这一波澜壮阔的进程。

### 虽没大热爆款,但话题度也不低

业内总说今年不是出版“大年”,的确,相比去年,今年确实没有出现爆款畅销书,但只要这些作家出书,就值得我们一读,比如余华、贾平凹、陈彦、刘震云、王安忆、周梅森等。

自上一部小说《第七天》之后,时隔八年,余华全新长篇小说《文城》终于与读者见面。出版后,几种典型的评论声音也出现了:有人认为是继《兄弟》《第七天》遭遇巨大争议之后,余华重回巅峰的一部作品,“那个写《活着》的余华又回来了”。也有人认为《文城》只是一部“平庸之作”,是追求故事的爽文,缺乏更深层意义的勾勒,更像是笔法精巧的传奇小说。对此,余华回应称,《文城》是一部最接近完成又最难完成的作品,他想在写作中尝试“写一个善良到极致的人是什么样”。

而另一位影视化改编十分成功的作家周梅森,今年也重磅推出了新作《人民的财产》,由《人民的财产》改编的电视剧《突围》也在下半年开播后引发众多热议,话题度持续走高。《人民的财产》故事发生在《人民的名义》反腐风暴之后半年,直面企业改革的难题,讲述了京州中福集团董事长齐本安面对市场与管理的压力,积极解决企业问题,处理外部关系,将企业带出困境的故事。

贾平凹的新作《诸神充满》包括68篇散文和17幅画作,由“大自然的一切,诸神充满,我”三部分组成;王安忆今年也推出了长篇新作《个千字,一把刀》,“一把刀”指“扬州三把刀”中的一把,是菜刀,“个千字”则来自扬州的个园;陈彦的《喜剧》以喜剧笔法写就喜剧演员(丑角)悲喜交织、跌宕起伏、动人心魄的生命故事;刘震云的新作《一日三秋》则被业内评价为:刘震云首先是个哲学家,这是他的文学与众不同的根本原因。 □黄彦文

# 那个给自己写悼词的人

## ——读饶平如《平生记》



母亲带着儿女准备去看露天电影时,结果因为一次火灾而错过。虽然饶平如家境尚可,但在那个年代,看电影毕竟不多,遗憾尤深;许多人记忆深处,都有过偷偷拿父母零用钱的经历或者冲动,还有偷偷模仿大人吸烟——一些人之所吸烟大抵从模仿开始的,饶平如感同身受;大哥大嫂半夜偷偷起床烤鲮鱼面的细节是相当接地气……饶平如的文字简单直白,没有那种刻意的故弄玄虚,

丰富的生活细节跃然纸上,一件件往事就像镶嵌在当下的结论。在工地上作为宣传员,虽然他有条件脱离一线体力劳动,但他又常常主动加入到独轮车大军中。为了排遣枯燥的生活,他每天坚持读英语背英语,几年下来,居然颇有斩获,后来出国时居然还派上用场。我们常常说“作”时往往又会沉重得举步维艰。

面对人生坎坷,饶平如表现得云淡风轻:“人到老年,在经过成熟、沧桑、见识、自由(指时间)等阶段之后,还是希望夫妻二人相守到白头,安静地享受晚年幸福,这是人类的天性……”饶平如自始至终特别喜欢苏轼的那句“人生如逆旅,我亦是行人”。正因如此,他才用极其简洁的668个字提前给自己写好悼词,同时交待“费时三分半钟足矣”。

饶平如的一生经历了人生的起落,他传统又不拘泥于传统,他饱经痛苦但没有被痛苦击倒,而是在痛苦中发掘出一种不断寻找生活亮色,哪怕微不足道但足以支撑自己倔强生存的“平如哲学”。分享倔强生存的“平如哲学”,这也许是饶平如留给这个世间最好的礼物。 □禾刀

名人与书

### 我与书

古人以晴耕雨读为乐。诸葛亮云:“乐躬耕于陇亩兮,吾爱吾庐;聊寄傲于琴书,以待天时。”冬者,岁之余。想必朔朔冬日是上天赐予的最好时机吧。冰天雪地,茫茫苍苍,人踪寥落,万物寂寂,动物眠冬。

人幽居在室内,有情致、有意思、不让人厌烦的事,唯有读书吧。这个时候,心也易静。一书在手,像握着一缕茸茸的金黄的阳光,软软的,暖暖的。两耳无闻窗外事,一心只读暖书。

有人以冬日围炉好读书为妙趣。有一本书就叫《围炉夜话》,与《菜根谭》《小窗幽记》并称三大处世奇书,是清时宜山

## 围炉读书的冬日时光

先生虚拟了一个冬日拥着火炉,至交好友畅谈文艺的情境。只看它的简介,已让人心向往之:“《围炉夜话》正如其名,疲倦地送走喧嚣的白昼,炉边围坐,会顿感世界原来是这样的宁静。在如此宁静而温暖的氛围下,白昼里油渍红尘塞塞的种种烦恼,会不自觉地升华为对生活、对生命的洞然。”静拥炉火,手捧《围炉夜话》,不管外面风雪肆虐,还是人生多么荒寒,有书可读的日子总是暖的、好的。

元时翁森也以冬日读书为乐,他在《四时读书之乐》中写:“地炉茶鼎烹活火,四壁图书中有我。读书之乐何处寻?数点梅花天地心。”多美好的事情,简直就是

人间天堂,四壁图书,数点寒梅。悄悄地,轻轻地,心暖了,心上的那枝梅花也慢慢地绽开了,幽幽地散发着清香。

时下的生活愈来愈好,相比古人,实在太幸福了。纵使外面冷风呼啸,寒彻九天,屋内依然是春天般的温暖,暖气片滚烫的,空调调得高高的。轻衣薄裳,舒适轻松,不读书就是一种浪费。上网、看电视、摆弄手机,也自有乐趣,可是一会儿尚好,久之厌烦,让人心浮气躁,身心俱疲。读书就不一样了,展开书卷,已有暗香迎面,心旷神怡。字里行间畅游,心清心明,静心舒怀。

温室里待久了,难免会心心念念儿

时“红泥小火炉”的岁月。父母住不惯暖气房,老家也一直保持着多年的习惯,清寒冬日,堂屋里一暖烘烘的小炉子,或烧水或烫酒或炖着美味或伸手取暖。冬日闲时,带着幼子回去住几日,父亲早早就准备好了,炉火里蓝色的火苗跳动,咕嘟咕嘟炖着儿时爱吃的老豆腐。母亲在炉火边忙活着,孩子缠着外公讲故事,我就拿一本书坐在母亲身边,一边闲闲地看着,一边闻着老豆腐原汁原味的清香。

萧萧寒冬,稚子絮絮,父母安然详宁,有火炉暖身,有少时的美味暖胃,有喜爱的书籍暖心,生之美好就在于此吧。 □耿艳菊