

开拓·奋进·瞩目·延伸

中国残疾人体育奥运之路

3月4日晚8时,北京2022年冬残奥会正式拉开帷幕,参加此次冬残奥会的中国体育代表团总人数为217人,其中运动员96人,他们当中的85人是首次参加冬残奥会。未来几天中,他们将把自己的名字写进冬残奥会的历史,写进一段38年的中国残疾人体育奥运之路。

开拓

2022年2月最后一天,北京冬残奥会的一路火种在英国曼德维尔采集。这一来自残奥运动发源地的火种随后和在中国境内采集的8路火种汇集,生成本届冬残奥会的官方火种。

二战期间,路·古特曼医生在英国小村庄曼德维尔的一家医院建立了一个脊髓科,帮助救治受伤的官兵。为了激励这些病人积极恢复,古特曼医生开始鼓励他们从事体育运动,由此慢慢形成了被广泛认为是残奥运动前身的斯托克·曼德维尔运动会。

1960年的运动会走出曼德维尔,来到罗马。来自23个国家和地区的约400名残疾人运动员参加了此次比赛。“残奥会”一词在1984年由国际奥委会正式认可,而1960年在罗马的那届比赛被认定为首届残奥会。

同样是在1984年,中国选手登上残奥舞台,那一年6月在纽约举办的第七届夏季残奥会上,平亚丽以4米28的成绩打破世界纪录,获得半盲B2级跳远金牌,为中国残奥体育代表团拿下首枚金牌,比许海峰在洛杉矶实现“零的突破”还要早一个月。

如今已是花甲之年的平亚丽回忆,那时去参赛,是担任着“开路”的角色,当时是“啃着馒头、喝着开水”去备战,甚至在领奖台上听着国歌、获得金牌的时候,也遗憾地没能留下影像资料。但尽管如此,代表团克服困难,以2金13银9铜的成绩位列奖牌榜第23位,也将残奥的种子播撒在众多残疾人兄弟姐妹心中。

奋进

由于残疾人体育事业刚刚起步,1984年的亮相之后,中国参加残奥会的情况依然可用“三少一新”来形容,具体说来,就是参赛人数少、项目少、经验少、新手多。

以1988年的汉城残奥会为例,200人以上的代表团约有五六个,中国则只有43名运动员参加田径、游泳、乒乓球与射击四个项目的角逐,但面对诸多强手,他们仍以坚韧与毅力交出17金17银10铜、11人次打破世界纪录的成绩单。

此后,中国残奥代表团稳步向前,竞技实力不断提升,1992年巴塞罗那,他们在奖牌榜首次位列亚洲第一。四年后的亚特兰大,中国以16金的成绩排名第九,首次跻身十强。在悉尼,中国获得34枚金牌,25次打破世界纪录,金牌总数上升至第六位。

瞩目

在北京,中国残奥代表团以89块金牌、211块奖牌的成绩蝉联了金牌榜、奖牌榜“双第一”,再度在残奥之路上留下一座里程碑,而随着60多万片香山红叶在举办闭幕式的“鸟巢”上空飘洒飞舞,北京也兑现了“两个奥运、同样精彩”的承诺。

筹办北京残奥会期间,中国残疾人体育综合训练基地竣工,这一国内最大的残疾人综合训练基地按残疾人体育的特殊要求进行了设计和建造,能够满足田径、轮椅篮球、游泳等诸多项目的训练和比赛需要。国家对残疾人体育事业的关怀与投入,是中国残疾人体育事业实现从小到大、从弱

延伸

中国冬残奥参与者们,现在正沿着同样的道路前行。

在2002年美国盐湖城冬奥会上,杨扬拿下中国冬奥史首枚金牌。而在那一年的盐湖城冬残奥会上,中国残奥代表团完成了首次亮相。此后,中国冬残奥运动在探索中发展。在申办北京冬残奥会前,全国只有两个省市开展项目,在冬残奥全部6个大项中也仅开展了两个项目,累计参与的运动员不足50人。

2015年7月,北京携手张家口获得2022年冬奥会和冬残奥会举办权。在此基础上,中国冬残奥项目的训练能力和水平日益提高,运动员、技术官员人数不断提升,参赛成绩逐步取得历史性突破。

在2018年平昌冬残奥会上,中国轮椅冰壶队夺得中国冬残奥历史首枚金牌,也是首枚奖牌。郑鹏在越野滑雪男子坐姿15

破世界纪录,金牌总数上升至第六位。

2004年雅典残奥会,国际残疾人体育运动与中国残疾人体育事业同时迎来历史性时刻。这是奥运会与残奥会首次由同一个组委会组织完成,残奥会在场地设施、组织机构等方面看齐奥运会。

这样的改变,也让该届残奥会成为当时残奥会史上规模最大、水平最高的一次盛会,共打破304项世界纪录与448项残奥会纪录。中国体育代表团也在雅典正式来到世界舞台中央,200名运动员参赛,23人29次打破世界纪录,获得63枚金牌、46枚银牌与32枚铜牌,首次位列金牌榜与奖牌榜双榜第一。历经20年时间,几代参赛选手的努力,中国残奥军团登顶世界之巅。

从默默无闻到举世瞩目发展的决定性因素。

从雅典到北京,乃至之后的伦敦、里约与东京,中国体育代表团从未在夏季残奥会上让金牌榜与奖牌榜榜首旁落,连续五届实现金牌、奖牌榜双第一。而奖牌榜的数字背后,是经历“重赛风波”仍能连续打破世界纪录的视障运动员马佳,是轮椅上笑着与对手互相拭去脸上泪水的击剑选手荣静,是用头撞击泳池壁冲线夺得蝶泳金牌的无臂老将郑涛……世界见证了中国残疾人运动员赛场内外尊重规则、互助友爱、自强不息的形象。

公里比赛中获得第四名,创造中国冬残奥会个人项目最好成绩。

在中国残疾人体育综合训练基地,国家残疾人冰上运动比赛训练馆落成并投入使用,这里的地面采用无高差全平面设计,每个角落都考虑到残疾人的实际需求,被在此训练的队员称为“最好的一份礼物”。

北京冬残奥会是中国第六次组团参加冬残奥会,也是中国参加冬残奥会以来,代表团规模最大、运动员人数最多、参赛项目最全的一届。与申办成功前相比,参赛大项从2个增加到全部6个,小项从6个增加到73个。他们将向世界展示新时代中国残疾人自强不息的精神风貌,展示中国冬残奥运动的发展成果,这条道路将在他们的奋斗与拼搏中,继续向未来延伸。

(郑直 刘博 朱青)

以运动员为中心！北京冬残奥会暖心细节拉满

北京2022年冬残奥会的赛事场馆和运动员村,在进行无障碍设施改造过程中,处处体现出了“以运动员为中心”的理念。一起来看,都有哪些暖心细节!

冬奥村转冬残奥村

北京冬奥会闭幕后,北京、延庆和张家口三个冬奥村开始进行景观更换、无障碍设施调整,为北京冬残奥周期做准备。

居住

- 卧室门不设置门槛并加装垫子,便于轮椅运动员平稳进入室内
- 触碰就可以打开的衣柜
- 洗手间设置为便拉式门,可单臂推拉
- 床、衣架、衣柜镜子常用设施的高度,做了针对性降低处理
- 灯具、空调、窗帘使用实现自主控制



- 桌椅摆放高度、空间,都——做了针对性改造和转换,预留轮椅用餐区
- 重新规划了饮品摆放方式
- 针对视力障碍的运动员,专门准备了盲文菜单

餐厅

配套设施

- 健身中心、娱乐中心、广场区等区域进行了设施设备转换和临时无障碍设施增设
- 广场区启用轮椅假肢维修中心



- 配备无障碍摆渡车,提供残疾人专用站台、专用停车位,设置专门辅助人员

交通

冬奥场馆转冬残奥场馆

场馆看台最好的位置留给轮椅使用者



场馆更衣室、卫生间、无障碍客房实现全坡化、全圆角、全低位



场馆同步建设无障碍坡道、无障碍电梯、无障碍卫生间、无障碍坐席

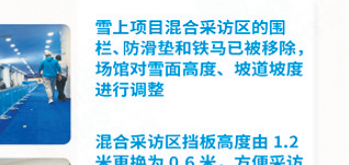


- 饮料柜里面饮料摆放、手部消毒机位置,都尽量保证一高一低,方便轮椅运动员取用
- 智能化手段多点开花,手机提供无障碍线路导航,“冬奥手语播报数字人系统”已投入使用

场馆增设标准轮椅假肢维修间,配备专业技术人员提供保障服务



国家游泳中心场馆入口处增设1:20坡度的临时坡道,坡道总长度达到了134米,可供运动员瞬间大流量上下穿行



- 雪上项目混合采访区的围栏、防滑垫和铁马已被移除,场馆对雪面高度、坡道坡度进行调整
- 混合采访区挡板高度由1.2米更换为0.6米,方便采访
- 国家体育馆在球队更衣室通往冰场路上,铺设320平方米的仿冰板,方便运动员方便快捷入场;运动员等候区的板墙更换为透明板墙,方便关注场上的变化;比赛冰面从3.5厘米加厚到4.5~5厘米



- 雪上场馆为方便轮椅运动员通过,在软的防滑垫下会加铺一层木板,使轮椅在木板上有着着力点,通过更方便



类似细节还有很多! 所有服务都以方便残疾人运动员参赛为落脚点,处处体现“以运动员为中心”的理念和对残疾人的人文关怀。期待“双奥之城”北京为世界展现一届有温度、无障碍、同样“无与伦比”的冬残奥盛会!

这场盛会将见证生命绽放

各国(地区)的运动员们将在北京冬残奥会78个小项中进行角逐。或许你从未在现场看过这样的比赛,但有些瞬间,一定曾触动过你的心灵。

依靠一根绳子,侯斌把自己与身下的轮椅拉升数十米,牙关紧咬,满头大汗。2008年他以这种朴拙而苍劲的方式,点燃了北京残奥会主火炬。

有人说,残奥本身不仅仅是一种体育竞技,更是一种人文象征,与成绩相比残奥运动员自强不息的精神,才是应被全人类共同珍惜的财富。

温哥华冬残奥会,参加高山滑雪项目的加拿大选手伍尔斯坦克罗夫特独揽五金。出生时她左手肘和双膝以下部分全部缺失,但她从不觉得自己有缺陷,4岁时便穿上假肢开始滑雪,小学时还经常躲进家里的地下室练跳绳,就为了证明自己不比别人差,“我的故事,是关于决心的故事。”

中国运动员闫卓的首届冬残奥会是2018年平昌冬残奥会,轮椅冰壶队为中国赢得了史上首枚冬残奥金牌。为再创佳绩,闫卓过去几年,“每年就休息大概十天”。而在冰场上长时间训练让她的下肢常有肿胀,但她自己却察觉不到……“我想告诉其他残疾人,如果我可以,你们也可以。”

在这里你或许会唏嘘命运的不公,但更可以看到生命的绽放,站上赛场,无论胜负他们都已英雄。而北京冬残奥会会徽“飞跃”,正表达了残疾人运动员参赛背后的意义,它利用中国书法艺术,表现了汉字“飞”的动感和力度,并将其幻化成一个向前滑行的运动员向着胜利,也向着突破自己的终点。

如果说,奥运会是对人类运动能力极限的冲击,那么残奥会则更像是一次人类精神的冲顶。在这里,让我们再次拥抱感动,共赴未来。(王君宝)

把温暖和幸运带给全世界——设计团队讲“雪容融”的故事



姜宇帆(中)与设计团队成员一起讨论设计方案。

走进吉林艺术学院造型校区的教学楼,顺着楼梯拾级而上,穿过长长的走廊,一个细长的房间里并排摆着两块白板,近百幅“雪容融”的草稿图密密麻麻地贴在板子上。没错!2022年北京冬残奥会的吉祥物“雪容融”就是在这个房间里诞生的。

“雪容融”的诞生过程有什么不为人知的秘密?设计者们还有什么期待?让我们一起来听“雪容融”设计团队讲述背后的故事。

它是“万里挑一”的“灯笼宝宝”

“设计它用了300多天,给它‘护航’又过了800多天,现在它终于要上班了。”吉林艺术学院设计学院副院长吴轶博笑着说。

时间回到2019年1月,北京2022年冬奥会和冬残奥会组织委员会组织召开专家评审会,对全部吉祥物有效征集作品进行初评和复评。吉林艺术学院设计学院产品设计系产品设计专业学生姜宇帆提交的中国结和红灯笼创意入围,被确定继续深化修改。

吉林艺术学院立刻组建了由姜宇帆和专业教师共同参与的项目组,“要体现出稚拙感,冬季、冰雪、运动、中国元素,这些都是我们设计的关键词。”吴轶博是团队主要成员之一。

在设计团队的手稿中,能看到很多设计过程中不同形态的“雪容融”。有的肚子圆滚滚、四肢纤细,有的只有巨大的灯笼头,有的头上还长出了冰晶、鹿角……

设计团队拿来真的灯笼挂在房间,每日盯着它找灵感。为了勾勒出“雪容融”面部的雪块,寒冬腊月,设计团队来到室外,捏出一团团的雪球打在墙上,反复试验,再回去画在“雪容融”的脸上,观察效果。一块雪、两块雪?大雪块、小雪块?自然随意的雪块造型,源于设计团队夜以继日地思考完善。

2019年9月,北京冬残奥会吉祥物“雪容融”终于跟公众见面。30多个版本的不停精进,一万多幅设计手稿,“雪容融”真是万里挑一的“灯笼宝宝”。

它在“万千呵护”下茁壮成长

吉林艺术学院动漫学院副院长矫强说,吉祥物形象公布两年多来,团队一直在为“雪容融”设计新造型,搭配新场景,制作各种表情包,“雪容融”周边家族不断壮大。

如今,备受呵护的“雪容融”已成长为“顶流”吉祥物,受到全球各国人

民的喜爱。回顾陪伴它成长的过程,不仅有愉悦的绘图设计,还有紧张的“秘密任务”。

北京冬奥会、冬残奥会吉祥物正式公布之前,设计团队需要把“雪容融”的3D立体模型带去北京,交给冬奥组委。矫强承担了“带娃”进京的任务。

设计方案保密是首要原则。可还没出长春,就遇到了“麻烦”。在长春龙嘉国际机场,矫强紧紧抱着装在密封箱里的“雪容融”们,内心十分紧张。“这是什么东西?”安检人员反复用安检机查看。“就是一个玩具娃娃的模型。”矫强说着,心里十分忐忑。“这个样子的娃娃从来没见过呢。材料倒是没有什么问题。”安检人员说着,放行了密封箱。

一起完成各种各样的“任务”,也让设计者们跟“雪容融”共同成长。姜宇帆如今已经是吉林艺术学院研二的学生,“雪容融”坚定了她深耕设计领域的决心。

“雪容融”创作团队包含吉林艺术学院设计学院、新媒体学院、动漫学院、音乐学院等多个专业方向的老师。“这是我们教学中非常完整的一个设计案例,老师都是‘雪容融’设计过程的亲历者,我们能向学生传授的细节,比书本上的各种案例都更直观,学生获得的也都是第一手信息,非常有价值。”矫强说。

去吧去温暖世界

3月4日,2022年北京冬残奥会拉开帷幕。目前,北京、延庆、张家口三大赛区的比赛场馆内,“雪容融”已经接替了“冰墩墩”的工作,正式上岗。

随处可见的“灯笼宝宝”,头顶的如意造型象征吉祥幸福,和平鸽和天坛构成的连续图案寓意和平友谊,头上及面部的积雪则是“瑞雪兆丰年”。“13条灯笼线,13对和平鸽,意指第十三届冬残奥会。”吴轶博说。

借助“雪容融”,让世界更加了解中国。设计团队说,着手设计“雪容融”之前,团队详细查阅了冬奥会会徽、吉祥物等资料,了解奥运文化、奥运精神的内涵;广泛查阅中国传统文化、冰雪文化的相关资料,互相讨论加深理解,“雪容融”的创作过程,也是一个讲好中国故事的过程。

“冬残奥会开幕了,你们的‘孩子’已经开始上班,有什么话要对它说?”笔者问设计团队。

“希望世界各国人民能喜欢‘雪容融’。”吴轶博说。灯笼有团圆、祥瑞、福气的含义。设计团队希望“雪容融”能借助冬残奥会东风,把温暖和幸运带给各国人民。(褚晓亮 姚湜 王帆)