◆◇毎周一星

2022年4月23日 星期六



薛跃

号桐雨堂主,生于1958年,陕西 省总工会原副巡视员,曾任陕西省能 源化工地质工会主席,陕西省书协会 员,中国化工文联理事,中国石油和 化学工业书画家协会副秘书长,中国 煤炭文联理事,中国煤炭书协副主 席,中国管理科学院特聘研究员,陕 西省职工书协副主席。生于新疆天 山之北,军垦之地石河子,长在古城 长安雁塔脚下。

陕西职工作家列传4

永远记住自强不息

·参观红旗渠有感

"劈开太行山,漳河滚滚来,林县 人民多壮志,敢教日月换新天。'

这是我少年时期看电影纪录片 《红旗渠》中的歌曲,至今印象深刻。 去年冬天,终于如愿以偿,来到向往 已久的河南林县红旗渠。河南林县, 这个地处河南西北部太行山东麓的 山区县,初冬季节已是寒风料峭,太 行山上已有积雪掩映,山间红叶点 染,远望壮观而绚丽。这次来林县, 是支部安排的传统教育活动内容。

在我的倡议下,我们抽时间专程 来此了解红旗渠、感受红旗渠。红旗 渠展览馆就坐落在林县红旗渠总干 渠之首下面,我们拾级而上,进入展 室。参观红旗渠事迹展览馆,听讲解 员述说红旗渠建设过程,看着展室里 的图片、资料、实物,林县十万建设 大军用过的铁锤、钢纤、柳条帽、荣 誉证……我不敢多说话,聚精会神地 跟着讲解员仔细听、仔细看,心里已 是非常激动了。沿着红旗渠主干渠 顺山而上,一边是坚硬峻峭的石崖, 一边是温柔静静流过的红旗渠水,走

过神仙铺、曙光洞、夺丰渡槽、青年

洞,站在总干渠俯瞰一、二干渠和眼

底万亩良田,虽然扑面的冷风吹得皮

骨寒冷,但心情已是无限感慨。我把 在红旗渠展览馆看到听到的事迹和 这峻峭的太行山,这蜿蜒的红旗渠水 的景象在脑子里对比,由衷地感叹我 们个体的生命在大自然中是多么渺 小,而林县的人民在大自然中的奋斗 又彰显出多么伟大的力量。林县(现 林州市)位于河南西北部太行山东 麓,境内山峦起伏,沟壑纵横,土薄石 厚,大小山峰连绵相接。这里山多地 少,交通不便,且水源奇缺,一个区三 五万人,只有三五眼活水井。

上世纪50年代,新中国成立后的 中共林县县委及人民政府,以决不能 让林县老百姓再受缺水之苦的愿望, 下决心改变缺水的面貌,从兴修水利 抓起。围井塘、挖山泉、打水井、修水 渠、建水库,想尽办法抗旱保收。可 到了1958年,林县又遇大旱,冬春干 旱无雨,河水断流,井塘干涸,水库底 朝天。面临困境,大家意见统一,要 彻底摆脱干旱缺水的威胁,彻底解决 工农业用水,必须打破旧框框,打破 县域界限去邻县寻找水源。县委书 记杨贵把自己到山西省平顺县境内 的浊漳河考察情况和引漳人林的设 想提出来,得到大家的赞同。就此,

引漳入林工程红旗渠的建设蓝图就 这样拉开帷幕。

上世纪60年代到70年代初,林 县人民为了解决生存问题,奋发图 强,自力更生,不畏艰难,用自己勤劳 的双手和坚强的躯干,十万大军在太 行山东麓摆开战场,逢山凿洞,遇沟 架桥,苦干十年,削平了1250个山头, 凿通了211个隧洞,架设了152座渡 槽,劈开太行山,引来漳河水,开凿了 长达1500公里的红旗渠,终结了林县 十年九旱、水贵如油的苦难历史。林 县人民用整整一代人的青春、鲜血和 生命筑成了让中华民族骄傲的伟大 工程——红旗渠。横亘在河南、山 西、河北的太行山与中华民族自强不 息的奋斗精神有不解之缘。

几十年过去了,来到红旗渠,抚 摸着展览馆里陈列的被磨卷了的铁 锹,砸弯的钢钎,看着照片上满面沧 桑但目光刚毅的建设者们和他们用生 命获得的荣誉证书,我感悟到人类生 存进步的真谛所在,那就是自强不 息。只有自强不息,才能生存和发展; 只有自强不息,才能彰显人类和社会 进步的价值;只有自强不息,才能实现 过好日子的愿望。

●⇒诗语

站在那冰冷的车床旁 一动也不动 透明的护目镜下 任凭钻头与零件的眼眸碰撞 任凭冲刷下来的残渣 雕刻着岁月一起流逝 在那只洋白瓷的茶缸里 插上了一朵玫瑰花 就像战士一样 守护着车间里的象牙塔 一分一秒一天 一年又一年

我的车床

你是我的精灵啊 因为有了那朵玫瑰花 冰冷的车床已经不再冰冷 我的车床 你是我的爱情啊 因为有了这朵玫瑰花 哥几个的生活色彩好浓 你就是我 你就是火 你就是我的玫瑰花啊 是我与铁屑一起跳舞 是我与火花一起唱歌 是我在车间里 戴着洗白的安全帽 踩着黄色的安全线 就像在美丽的五线谱上 写意人生 只是 车床旁,那朵玫瑰花 已经深深扎根在车间 长成了 一束扎着马尾辫

永远盛开的玫瑰花

(作者单位:西北兵工局工会)

繁华春色始如初

□夏润禾

与春天 拱手揖别的时候, 桃花谢幕 像穿越时空的精灵。 拂面来的风, 调皮的性子里也有了诗句。

春归谷雨

笔断意连, 那么爽心贴意。

我庆幸这一生遇见了你

一回眸, 雨水生百谷,万物萌发黛色青。 向前看, 美好始如初,不负来年新春景。 (作者单位:中交二公局)

与梦想同飞

□刘治军

春天是白色的,那白 像杏花,朵朵晶莹透亮 在早春里闪耀……

春天是红色的,那红 像桃花,朵朵如梦如幻 在春风里妖艳……

春天是粉色的,那粉 像樱花,朵朵娇嫩柔美 散发着最美的样子 春天是五颜六色的 在这多彩的春天里 我,再一次与梦想同飞…… (作者单位:国能锦界公司)

夏日将至

一画开天,

留影一寸繁华春色,

珍藏一季鲜媚可爱。

执一笔美好时光,

画一隅人间烟火,

赠一方谷雨生趣。

无论是偶然还是必然 从此,你为我打开了另一片天空 我的心灵不再孤单 是的,亲爱的,该这样来描述你 明眸皓齿,如花的容颜 朱唇轻启,吐气若兰 你的声音如天籁,你的笑容阳光般灿烂 使我如痴如醉,流连忘返

汉江晨思

我睡去,汉水如梦 我醒来,梦如汉水

晨光芒白 天上的星辰 顺着光影的通道 跳跃在水面

它们嬉戏,打闹

它们用一江涟漪 恍你伫立于岸边的眼

阳光不断扩大着爱的范围 江中的一对绿岛 以千年不变的姿态 张开双臂,拥对方入怀

此刻我高于江面

□李健

高于岛屿和大桥 我能看到你粲然的脸 和左右搜寻的眼神

寻河岸的脚印 看粼粼的水面 缱绻在美丽的春天 演绎着不朽的传奇 (作者单位:陕西盛泰空气净化公司)

一双鞋垫

仲春的阳光明媚灿烂,高陵南环城路 上柳枝拂面,出了小区迎着太阳往东走, 就是区博物馆了。

2017年的这个时候,我来到博物馆工 作。当时区博物馆已经是没日没夜地紧 张建设中,开馆后,这将是当地唯一的一 个综合性博物馆,里面既有历史文物,也 有红色文化记忆,还有当代社会经济发展 的展示。博物馆的建设档次比较超前,参 观的群众络绎不绝,4个讲解员都不够用, 因此,我也加入了讲解的队伍中。

为了让当地人更好地了解高陵区的 历史文化,发挥好"一个博物馆就是一所 好大学"的作用,除日常展外,我们还举 办了许多活动,拉进公众和博物馆的交 流互动,群众评价都非常好。其中一次 书画展后,一位家长的举动让我真切感 受到群众对公共文化服务机构的关注、 对我们工作的期望和鼓励,这些都督促 着我们要更好地工作。

这位家长,我称为大嫂,约了好几天 要给我送鞋垫,因为我工作忙一拖再拖, 很不好意思。这天上午十一点多,我们终 于见面,把鞋垫送给我后,她说总算是了 却了一桩心事。

鞋垫是大红色,镶着紫色边,绣有飞 鸟花卉,色泽艳丽,热烈喜庆。

关于鞋垫,还有一个小故事。 大嫂是东北人,在维也纳小区买了

房,一家人定居这里。维也纳在区博物馆 门口,博物馆从建设、开馆到现在的点点 滴滴,她们都看在眼里。

馆里春节的剪纸、布艺、拓片、花灯、 折纸、陶艺,还有面花制作体验活动,孩子 们都特别感兴趣。"发现高博之旅""小小 讲解员讲高陵"活动,大嫂的孩子因故未

能参加,她非常遗憾,一再叮咛有活动一 定要告诉她,让孩子体验成长和获得知识 的乐趣。写家规家训活动孩子参加了。 活动结束后,有次在路上碰见大嫂,她拉 着我的手高兴地说:"孩子看着自己的作 品入展别提多高兴了。展览期间,她拉着 我们来观展,展览结束后,把自己的书法 作品挂在家里,还会经常读一读。这个活 动不但提起了孩子对学习书法的兴趣,更 重要的是,读家规家训后,孩子明显比以 前更懂事了,感谢馆里办了这么有意义的 活动。"感谢之余,又问我穿多大鞋,想绣 双鞋垫给我。绣鞋垫是个慢活儿我知道, 收群众东西亦非所愿,便一再推托。大嫂 多次电话微信问我尺码,又说自己绣了80 多双送给亲朋好友,一双鞋垫对她来说真 是个小活路,以此打消我的不安。绣好后 又相约多次要亲自送来,尽管我再三推

脱,但是她还是让我一定要收下。我说收 下可以,但是她必须收我一点费用,否则 我就不要来了。她回答得很勉强,还是坚 持免费送。于是就有了以上我们两个人 的鞋垫见面之约。

常常思考,单位的一点点工作、一点 点进步,群众都看在眼里记在心上,我们 还有什么理由不好好工作呢? 为人民服 务容不得口号、容不得敷衍,否则,怎么 对得起群众的殷切期望。当时想,如果 博物馆以后有馆史,我可以把这双鞋垫 放进去,它是一面镜子,同时也是一把尺 子,照照我们干工作的初心,量量我们干 工作的热心。

由于工作变动,离开区博物馆好几年 了,每当想起那双鞋垫,就仿佛看到了群 众对我们工作的殷切希望。

(作者单位:西安高陵区文化馆)

▲ 人间世

"您要的三个水煎包,自己从盒子里 找零钱。"妇人熟悉而敞亮的声音,如同固 定的音符,风霜雨雪,从不间断。时间倒 回十七年前,商州城东,东门十字路口,每 天天不亮,一对夫妻就利落地支起临时摊 点,准时向过路食客售卖水煎包。这处移 动摊点没有招牌、没有名姓,一直悄悄隐 藏在食客周围。

操作台前炉火正旺,半人高的火炉旁, 男人手动推拉着鼓风机加足了马力,向大 平底锅下输送着热能。一旁妇人在桌案上 快速娴熟地包着包子,一排排沾染面粉的 白面包子整齐地码在案边等待人锅。大平 底锅后不远的平地上,摆放着四五张矮桌, 长条矮凳顺着桌边依次合围。每张桌面中 间搁一桶竹筷,一大碗点缀着白芝麻的红 油辣椒汁,这便是吃水煎包的基础配置。

刚一掀开锅盖,一圈套着一圈,挤挤 挨挨整齐铺排的大包子别有一番天地。 一大勺面水顺时针浇灌下去,锅里发出 "呲呲呲……"的响声,霎时间热气环绕、 沸腾欢呼。三两分钟过后,再一次浇淋上 菜籽油,金灿灿、水灵灵的大包子脱了胎 换了骨,散溢着独特的香味,诱惑着或远 或近的食客纷至沓来。

皮薄馅薄的水煎包三到四个就能堆叠 装满一大碗,筷子尖同时发力将热情的大 包子从中间割裂开来,充盈的粉条混合着

少许韭菜和豆腐同时翻涌而出,一股子香气顷刻间飘逸灵动。 一旁,一大碗飘荡悬浮着白色芝麻的鲜红辣椒汁就是灵魂所在, 几勺浇灌透彻之后,水煎包再次呈现了变换后的魅力。辣、烫 嚼劲十足,全然释放着众多食客的精神气魄,几分钟内便足以满 头大汗,却仍然吃得过瘾、吃得舒坦,脸上时不时洋溢着满足感、 幸福感。要知道,新出锅的水煎包是最佳食用时间。

一锅接一锅,在生熟之间来回切磋,你来我往的食客让这一 处天地热闹非凡。

在商洛人的生活里,三四个水煎包搭配一碗豆浆,或配一碗 稀稠恰好的糊汤再好不过了。这城里男女老少的味蕾里总有水 煎包的记忆,不仅是地域文化的长久浸染,更多的是这份吃惯了 的情有独钟。记得在我上学的时候,吃得最多的便是这家无名

这项营生实为辛苦。前一天傍晚发面,择洗韭菜,凌晨3点 起床开始和面、拌馅料,滚油烫炒辣椒油,为出摊前做好充分的 准备。凌晨5点,蹬着三轮车准时摆摊售卖。经营之道,要肯吃 苦,吃得了苦,方能呈现出人间风味。说实话,我的内心里充满 着敬佩之情,生发着对劳动美的敬爱和赞叹,正是这份执着且平 凡的不间断劳动,让小城里的老百姓才得以悠然恬适。

水煎包承载着商洛人的精神,东门口那家没有名姓的水煎 包,不知道去了哪里,夫妻俩不知道是否还继续着这份营生?随 着时间推移,水煎包成了一代又一代外出商洛人的一股浓厚乡 愁,以及对过去人和事的一份遥远念想。

(作者单位:西安轨道交通集团有限公司)

我在春天里醒

阳光透过窗户,暖洋洋地照在病床上。我已经记不清多久 没有见到过太阳了。自从新一轮全民核酸开始,作为社区工作 人员,我们每天的工作时间几乎都是从凌晨到凌晨。

苗苗的娃只有两岁半,每天晚上不睡觉,硬是要等妈妈下 班。做梦的时候哭着喊:"妈妈不要走!"文娟家离社区最远,为 了每天多休息一小时,她就干脆在社区打地铺。有一天中午,大 家一起吃饭,文娟吃着吃着就哭了起来,她说好久没见到儿子 了。丽萍在核酸检测点位上冻感冒了,吃了两天药也没好,影响 了工作效率,于是晚上她回到家里,把药量增加了三倍,想着这 一把药下肚,第二天感冒肯定能好,结果第二天早上,闹铃响了 好多遍,她却怎么也爬不起来了……作为打通服务群众的最后 "一公里"的社区,我们承担了太多。

我们社区总共有10名工作人员,要管辖4个小区将近1 万人。社区的每个人都使用了"分身术",恨不能1人当10人 用。这轮核酸中,我的工作是值守在社区后方,每天处理大批 量疫情防控平台下发的数据,按要求逐一电话核查并实施相 关管控措施。自从封控以来,社区的来电量激增,4部电话快 打爆了,每天会有上千通电话不问断地打进来。在每一通电 话里,我都能感受到他们的恐慌、焦虑、无助和濒临崩溃的情 绪,我会耐心倾听并疏导和安抚,然后尽力沟通和协调,帮他 们解决问题。但也有些事情是社区无力解决的,这时,有些住 户会急躁发火,甚至冲着我一顿粗口,我也只能先默默听着, 等他们平静了再耐心解释。

一天晚上,和往常一样,封控的街区空旷无人,我拖着疲 惫的身体骑着电动车回家,一路走一路想着要去北客站点对 点接从境外返回的隔离期满的居民、想着明天早上社区的工 作安排……突然一道白色的"闪电"从旁边冲出来,瞬间我就 失去了意识。恍惚中我被抬上了救护车,急诊室中我听到了 对班同事和老公的声音,原来我是被一辆卖水果的小轿车给 撞了。见我睁开了眼,同事在我耳边轻声说:"你放心,返回 的居民我已经对接好了。"我长吁了一口气,浑身的剧痛再一次

这个春天,疫情既让我们承受了恐慌、焦虑和疲惫,也让我 们感受到了温暖、关怀和爱。这时,耳边传来一首歌:春暖花开, 这是我的世界,生命如水,有时平静有时澎湃,穿越阴霾,阳 光洒满你窗台…… (作者单位:西安米秦路社区)



《安塞腰鼓》(剪纸) 刘松柏 王洪生