

钩沉

子洲的洲



子洲不是洲,子洲也是洲。子洲之所以能够成“洲”,要归功于李子洲。1944年1月1日,为纪念革命先烈李子洲,陕甘宁边区政府命名该县为“子洲”。

人杰地灵,是名副其实的水中陆地。她深居陕北黄土高原丘陵沟壑区腹地,山峦重叠,连绵起伏,共有大小山丘3325座。

走过大理河川,成片的玉米地扑面而来,这里是子洲县马蹄沟镇巡检司村。巡检司,这是一个自带古雅的名字,早在北宋时期,就修筑了临夏城,临夏城,可惜它终究没有逃开宋金之战的宿命。

明正统三年(1438年)九月,祖籍河北遵化的总兵傅瑛调任绥德,后定居巡检司村。一代又一代傅家后辈走过,走着走着,“傅”走成了“付”。

站在小理河畔,脚下的石头和水流都静悄悄的,似乎听不到一丝声音,包括鸟飞,包括蛙鸣。

大理河是无定河第二大支流。《水经注》中称大理河为“平水”,很多年过去了,大理河早已不只是一条平水河,他以平和的姿态,与川上的云雾、烟岚、袅袅炊烟,与草木、绿树、庄稼的茎秆和果实,一起吸纳吞吐,灵秀万物。

倘若说大理河是男性的河流,小理河无疑是女性的。她从山野走来,沿着蜿蜒河道,只奔着一个方向。沿途吸纳了从老石寨、四合坪、磨石沟、龙尾岭、半沟而来的数十脉溪水,最终流淌在大理河阳刚的身体中。

辽阔的大理河川上,克戎寨是一个极富地理意义和历史意义的制高点。历史上,这是一个备受青睐的地方。千年前,一场又一场大战之后,西夏的“细浮图寨”被北宋易名“克戎寨”。

与大理河畔克戎寨遥相呼应的另一个制高点,是子洲南川准宁河岸的怀宁寨。阳光洒在土地上,渡过了准宁河,走在长满谷子的土地上,脚底不时有一块瓦砾跳出来。

慈母,张开怀抱,接纳了一个个顽皮而无辜的孩子,让他们在殊死拼搏之后,获得灵魂安生之地。一千多年的民族纷争与文化融合中,怀宁寨的故事和传说逐渐远去。

准宁河流域裴家湾一带,人们习惯称之南川,也叫重耳川。每逢寒食节,重耳川上密不透风的人群欢腾成一个巨大的磁场,那是隆重而盛大的面花节。

离开重耳川,想起子在川上曰:“逝者如斯夫,不舍昼夜。”人类逐水而居,河流是人与自然联系密切的媒介。子洲的洲上,河水作证,大山也从来不会说谎。

寻访汉水女神的文化遗踪



汉水女神塑像。鲁从周摄

汉水女神是我国最早国家祭祀汉水女神的地方。我国作为世界上典型的大河文明国家,自西周以来,就形成了“国必依山川”的发展理念。

色,“游”字披露出女子之风神秀韵,以乔木喻游女,呈现出的是仙女般的高贵。

汉中小孤山是目前汉水流域唯一的祭祀汉水女神的文化遗址。小孤山位于襄河河口东岸与汉江之北的两河口,属汉台区龙江街道办事处孤山村。

秦汉王朝崛起于西部统一天下,格外重视对汉水女神的祭祀,而国家祭祀水上女神唯有汉中。司马迁《史记》记载:国家祭祀的名山大川,在华山以西名山有七座。

也。”西汉王朝发祥于汉中,即《石门颂》所说的“高祖受命,兴于汉中”。所以,西汉在汉文帝时期,随着国家经济的恢复和发展,祭祀汉水等名山大川的祭品比秦朝增加,典礼更加隆重。

汉中小孤山是目前汉水流域唯一的祭祀汉水女神的文化遗址。小孤山位于襄河河口东岸与汉江之北的两河口,属汉台区龙江街道办事处孤山村。小孤山与大孤山隔江相望,均属源于中梁山系。

汉神所在的小孤山,地处两河口平原河滩之上,拔地而起,孤峰秀举,傲然挺立,扼守河口,高约一百五十余米。

人物

田园诗人韦应物

韦应物(约737年—约792年),京兆长安(今陕西西安)人,唐代田园诗人。玄宗朝任三卫郎。安史之乱后立志读书,进士及第。历任京兆府功曹参军,滁州、江州刺史,左司郎中,苏州刺史等,世称韦苏州。

的幽草鸣鹤,后两句写洞中的晚潮孤舟,滁州西涧暮春时看似平常的景物,在作者妙笔的点染下,宛如一幅意境幽深的画作,美得让人心醉。



韦应物画像。

牛若馨

陈家门33号是西安市郊区原永红农械厂的职工宿舍,距今离开它已经40年了。今年原永红厂老职工聚会,不少人几次提到了它。

岁月就像一条河,左岸是无法忘却的回忆,右岸是值得把握的青春年华,中间飞快流淌的,是流逝的时间。

1976年5月的一天,天上下着毛毛细雨。我,一个刚满21岁的待业青年,被招进西安市郊区永红农械厂当工人,当天晚上我就住进了陈家门33号。

1976年5月,我们15个新工进厂,老三届知青有李新荣、梅素玲、郭改珍、刘艳梅,待业青年有我、张玉荣、陈凤英、徐娟、惠平利、许安乐、刘军、牛金元等。

陈家门33号是西安市郊区原永红农械厂的职工宿舍,距今离开它已经40年了。今年原永红厂老职工聚会,不少人几次提到了它。

陈家门33号

宿舍的篮球场空地上堆放了不砖头,于是全体男职工在团支部书记、车工主任李安宁的带领下,从中午开始将地上的砖头挪到墙根下,太阳落山时,终于可以在篮球场打球了。

民俗

鲜香菠菱面

八百里秦川沃野千里,肥厚而富含有机质的土层是小麦生长的天然宝地。优质的麦种也孕育了一方百姓独特的饮食文化。

把菠菜面做得“手底生花”。常嗤笑他“杀鸡爱用宰牛刀”,可这拙劲用在菠菜面上却是恰到好处。



李仙云