

民生视角

哪些药品能报销 甲类乙类有什么区别

国家医保局 回应医保药品目录热点问题

如何查询医保药品目录内药品信息? 医保报销类别中的甲类和乙类是什么意思? 哪些药品不被纳入国家基本医保药品目录? 国家医保局就这些与医保药品目录相关的热点问题进行了介绍。

为保障参保人基本医疗需求,规范基本医疗保险用药管理,国家制定了基本医疗保险药品目录,参保人员在定点医药机构发生的符合医保药品目录的相关医疗费用,医保基金按照规定予以支付。

问题一: 公众如何查询医保药品目录内药品信息?

为进一步给参保人提供更为便捷的医保服务,国家医保局微信公众号目前上线国家基本医保药品目录查询功能。

第一步:进入“国家医保局”微信公众号,点击微服务后,再点击国家医保药品目录查询,即可进入查询页面。

第二步:输入具体药品名称,点击搜索,即可了解该药品是否在医保药品目录范围内、所属药品分类以及具体报销类别等详细信息。

同时,公众也可以根据自己的需求,选择“药品分类”或“医保报销类别”进行筛选。如果公众对医保药品目录查询功能有意见建议,可以通过电子邮件进行反馈。

问题二: 报销类别中的甲类和乙类是什么意思?

“甲类药品”是指临床治疗必需、使用广泛、疗效确切、同类药品中价格或治疗费用较低的药品。参保人使用这类药品时,可以全额纳入报销范围,

之后按规定比例报销。

“乙类药品”是指可供临床治疗选择使用,疗效确切、同类药品中比“甲类药品”价格或治疗费用略高的药品。参保人使用这类药品时,需要个人自付一定比例,剩下的部分纳入报销范围,再按规定比例报销。

《国家基本医疗保险、工伤保险和生育保险药品目录(2022年)》中,西药甲类药品395个,中成药甲类药品246个,其余为乙类药品。此外,协议期内谈判药品363个,按照乙类支付。

问题三: 哪些药品不被纳入国家医保药品目录?

据介绍,以下药品不被纳入国家医保药品目录,包括:主要起滋补作用的药品;含国家珍贵、濒危野生动植物药材的药品;保健药品;预防性疫苗和避孕药品;主要起增强性功能、治疗脱发、减肥、美容、戒烟、戒酒等作用的药品;因被纳入诊疗项目等原因,无法单独收费的药品;酒制剂、茶制剂,各类果味制剂(特别情况下的儿童用药除外),口腔含服剂和口服泡腾剂(特别规定情形的除外)等;其他不符合基本医疗保险用药规定的药品。

自2018年组建以来,国家医保局建立了完善的医保药品目录动态调整机制,医保药品目录原则上每年调整一次,将符合临床必需、安全有效、价格合理等基本条件的药品纳入医保药品目录。

截至目前,医保药品目录准入谈判已经连续5年开展,累计618种药品新增进入目录范围,其中通过谈判将341个新药以适宜的价格纳入医保药品目录。(彭韵佳 沐铁城)

校外培训机构从业人员准入查询制度全面推行

据新华社电 记者7月7日从教育部获悉,在前期试点基础上,教育部办公厅近日印发《关于做好校外培训机构从业人员准入查询工作的通知》,全面推行校外培训机构从业人员准入查询制度,把好从业人员入口关。

通知明确,准入查询对象为面向中小学生(含3周岁至学龄前儿童)的学科类和非学科类校外培训机构拟聘用的工作人员,包括教学人员、教研人员和其他人员。

通知提出,对入职后的从业人员,也要定期开展全员集中查询,确保所有接触未成年人的机构从业人员应查尽查,守好校外培训安全底线。

通知强调,查询工作要依法依规。准入查询工

作严格规范查询流程,依法保障相关主体权利义务。培训机构申请查询须征得被查询人同意并提交相关材料,不得擅自查询非应聘人员的记录信息。查询对象对结果有异议的可按程序申请复查。

通知要求,各级教育部门和相关部门、校外培训机构及其工作人员应履行准入查询的法定职责,如出现“应查未查”“违规上岗”“泄露隐私”以及玩忽职守、滥用职权、徇私舞弊等情形的,将依法依规予以处理,并追究相关单位和人员责任。

据悉,下一步,教育部将指导督促各地落实好从业人员准入查询工作,依托全国校外教育培训监管与服务综合平台,定期开展从业人员违法犯罪信息集中查询,织密校外培训安全防护网。

杭州亚运会公众售票官方网站上线

新华社杭州7月8日电(记者 夏亮 胡佳丽)杭州第19届亚运会公众售票官方网站8日上午上线开放注册,首批上架比赛项目包括举重、克柔术、网球、花样游泳、击剑、摔跤、蹦床、高尔夫球、跳水、游泳、软式网球、攀岩等12个项目,总计预售11.37万张门票。

据介绍,所有比赛项目中,除象棋、国际象棋、围棋、桥牌和帆船外,其他项目在7—10月分阶段、分批次向公众公开售票。境内公众可通过杭州第19届亚运会公众售票官方网站(https://ticket.hangzhou2022.cn/),H5页面,也可在支付宝搜“亚运”进“智能亚运一站通·票务通”进行线上购票。8日起,

还可通过场馆售票亭等渠道线下购票。境外公众入境后可参照境内公众购票方式进行购票。获得境外代理许可的亚奥理事会成员国家和地区,其辖区内的公众,可在指定代理机构购票。

据悉,杭州亚运会体育比赛门票价格从20元至1000元不等,其中60%以上的票价不超过100元,平均票价不超过160元。

杭州亚组委相关负责人表示,鉴于开闭幕式仪式演出安排需要,舞台搭建、媒体转播、运动员等遮挡、预留坐席尚在确认,开闭幕式票务方案正在研究制定中,将在确定后对外发布。

汉中市邮政管理局举办快递行业职业技能大赛

本报讯(王佳豪 刘思 罗双其)7月6日,汉中市邮政管理局举办2023年汉中市首届“邮政杯”邮政快递行业职业技能大赛,来自全行业的10个代表队100余名从业者参加比赛。

大赛设置快递分拣和快递收寄两个项目,采用理论和实操相结合的形式进行。经过激烈角逐,最终评选出个人单项奖8个,优秀组织奖6个。个人成

绩一二三等奖的快递员分别被授予“汉中市技术状元”“汉中市技术标兵”“汉中市技术能手”荣誉称号,同时进入“汉中市五一劳动奖章、天汉工匠”优先储备人选库。

下一步,汉中市邮政管理局将持续加强与相关部门的沟通协调,通过多种形式,提升全行业从业人员职业素养与技能水平。

国网西安供电公司:举行应急装备集中列装仪式

本报讯(钟洁)7月5日,国网西安供电公司在西安市灞桥区举行电力应急装备集中列装仪式,合理布置应急车辆覆盖点位,提供坚强后备供电保障。该公司采购两批电力应急装备共计32台,采用

“分布+集中”管理模式,保障高温极端天气下西安电网正常运行。据了解,该公司今年以来已累计投运110千伏变电站及输变电工程34项,完成10千伏配网工程352项,保证居民用电需求。

陕建二建集团:五项工程荣获省级文明工地称号

本报讯(李委)近日,省住建厅公布2022年度第二、第三批省级文明工地名单,陕建二建集团五项工程榜上有名,荣获陕西省“2022年度省级文明工地”称号。

近年来,该集团高度重视项目文明工地创建工作,以高起点、高标准、严要求的思路狠抓项目安全文明绿色施工,坚持智慧化、绿色化、标准化、精细化管理,着力打造文明安全绿色标准化工地。

蒲白矿业煤矿运营公司:组织职工开展健康体检

本报讯(高永生)连日来,蒲白矿业煤矿运营公司组织在岗职工904人开展健康体检,提升职工幸福感。该公司精心部署,安排各单位专人负责,分批次分时段组织体检,包括血常规、尿常规、心电图、彩色

超声检查、胸部正位片等项目,受到了广大职工的一致认同和好评。他们纷纷表示,从中切实感受到了企业的关爱,今后将以更加饱满的热情和健康的体魄投入到公司高质量发展工作中。

延长石油榆林炼油厂:举办夏季职工运动会

本报讯(中静 刘常钰)7月4日,延长石油榆林炼油厂举办第十六届夏季职工运动会。本届运动会设有球类项目4项,综合项目3项,

趣味项目2项,有篮球、排球、拔河、三人木板鞋等比赛项目。运动会为期10天,共有1021千名运动员齐聚赛场,同场竞技。



快来! 打卡火车「秘密基地」

7月8日,市民游客在西安铁路主题公园游玩。记者昨日来到这座免费开放的火车“秘密基地”,这里既能避暑又十分适合拍照打卡。西安铁路主题公园于近日开放,位于灞桥区纺织城西街与长乐东路交会处,由20世纪50年代建成的一条铁路专用线改造而成,实现了纺织城老厂区建筑风貌的保护与延续。

包括小广场、观景平台、攀岩区等设施的花园式场景布局中,随处可见复古铁路元素点缀其中,钢轨、信号灯、老厂房、钟楼、仓库都极具年代感。游客在这里除了游玩,还能了解纺织业历史,感受人文气息与艺术魅力的交织融合。

本报记者 鲜康 摄影报道



景区设施应以便民为先

随着暑期旅游旺季到来,网上出现不少针对景区服务的差评。比如,有的景区观光车、摆渡车不仅在规划设置上不合理,收费也是套路满满,甩客、捆绑销售、重复收费等现象时有发生,让游客堵心。

一些知名景区、名山大川往往地势险峻,修路、架桥、建索道,旅游开发投入巨大,通过合理的收费回收成本无可厚非,但不能通过设置不合理的观光车、摆渡车线路,为收费铺路。有的景区地势平坦,停车场却修到距离景区大门很远的地方,售票处与核心景点距离过远,自驾车或其他交通工具又无法进入,游客只好“被自愿”坐车,无形之中增加了旅行负担。

前有“门票经济”,如今又滋生出“车票经济”。有些景区营收结构单一,门票和景区交通收费占主导。景区摆渡车本是为方便游客游览,如果成为营利工具,背离了原本的服务性、功能性定位,则是主动将游客关在了景区之外。

利用公共资源建设的旅游景区应当体现公益性,此类景区内的交通设施也应遵守公益优先原则。摆渡车分段式收费、捆绑销售等做法,无异于竭泽而渔。摆渡车的收费是否经过了必要的价格听证,做到明码标价?定价标准是否依据充分、程序合法?这些问题不能成为糊涂账。

当前,随着消费复苏,新一轮旅游热潮

加速到来。对于旅游城市和热门景区来说,既要让游客引进来,更要留住他们的心,在升级服务、提高品质上多下功夫,让游客在旅行过程中感受到尊重和满足。同时,对于“套路收费”等涉嫌侵害消费者权益的违法违规问题,应加大监管力度,重视消费者投诉,建立快速处理机制,主动纠偏,引导旅游业实现良性健康发展。(祝伟)



当艺术风刮过乡村

麦地里听交响乐,家门口看艺术展,这是蔡家坡村的新日常。

过去5年,“艺术乡建”让这个曾经鲜为人知的秦岭山村变身艺术空间。今年端午假期,5万多人汇聚这里喝咖啡、听爵士乐、看田野放映、淘手工造物……在村庄里忙碌的不仅是农民,还有戴草帽的画家、音乐人、戏剧表演者、“艺术村长”和乡村振兴顾问。

当艺术的风刮过乡村,生长着麦子和蔬菜的土地,有了更美丽、更美好、更富裕的样貌。

土地里“长出”艺术

在西安市鄠邑区蔡家坡村,72岁的余晓芹被陕陕民间艺术“对话”影展所吸引。她认出了熟悉的秦腔、腰鼓,也见识了从未听说过的高甲戏、客家土楼。

在余晓芹记忆中,20多年前的蔡家坡村,走的是土路,睡的是土炕,烧的是土灶,完全和艺术“绝缘”;10多年前的蔡家坡村,日子过好了,家家盖起了砖瓦房,但青壮年都外出打工,村里多是留守的儿童和老人,更难觅艺术踪影。

可如今,穿行蔡家坡村,如同走进艺术长廊。数十幅巨型壁画,既有波普艺术风格,也有超现实主义;既能看到梵高、毕加索的身影,也有花草、农舍;麦田矗立的树状风车,现代派雕塑等,直观表达着村民对土地的情感……

余晓芹最爱去村中露天而建的终南剧场。那是一处由废弃的砖窑改造而成的半圆形阶梯式建筑。夏秋之夜,余晓芹在这里填补了诸多人生“空白”:第一次现场观看先锋话剧,第一次现场聆听爵士乐、交响乐……

“美院师生年年来,农民个个喜开怀……”今年,她也站在了村里的表演舞台上,用自编的快板感谢那些将艺术带到乡村的人。

大胆的艺术“实验”

在村民的记忆中,蔡家坡村与艺术的第

一次邂逅,是村里举办“第一届关中忙罢艺术节”。当时,艺术家们在麦田中插上了高高的旗帜,挂起田地主人的巨幅肖像画,以这种方式向耕耘土地的人们致敬。

始于2018年的“关中忙罢艺术节”,正是让艺术“落户”蔡家坡的契机。

“当时,我们的师生来蔡家坡村做社会调研,发现这里依山傍水,风景如画,但村庄‘空心化’很明显,多是留守的老人、小孩。”西安美术学院教师崔凯回忆说,“年轻学生到村里后,很多老人特别热情,拉着学生到家里吃饭,其实想聊聊天,接触新鲜事物。这让我们很受触动,决定做点什么来改变他们单调的生活。”

在与村民的聊天中,师生们发现了“忙罢会”这一充满乡土气息的民间古会形式——在古老的关中平原,每年麦收结束的农闲时节,农民会带着花馍、水果等走亲串友,交流务农经验。

“我们决定利用‘忙罢会’,在蔡家坡村进行一场艺术‘实验’。”崔凯说。雕塑、装置、涂鸦、绘画……秦岭山下的麦田、村庄变成了艺术空间;田野剧场中,演出节目既有村民的自制小品,也有风格前卫的实验话剧……“第一届关中忙罢艺术节”在乡土传统与现代文明的碰撞中产生了良好反响。

2019年,当地镇村干部主动提出“把艺术节继续办下去”,原因很简单,因为“去年村里游客明显多了,农产品有了销路”。

在这个有1000余户、近4000人的秦岭山村,一场系统的“艺术乡建”启动——在“第二届关中忙罢艺术节”上,新设的终南戏剧节板块让乡亲们度过了“戏剧之夜”“交响之夜”;

2021年,鄠邑区委区政府高标准建设乡村旅游线路,完善水、电、通讯、垃圾和污水处理设施,同时举办葡萄采摘等农货推介活动;

2022年,艺术工作站、美好社区服务中

心等“新乡村文化系统”落地蔡家坡村……

“5年来,我们以‘关中忙罢艺术节’为核心,通过文艺赋能乡村,打造集展演、文创、旅游为一体的文艺村落,走农旅融合之路。”蔡家坡村党支部书记秦卫东说,“2021年,蔡家坡获评‘全国乡村旅游重点村’,目前我们全村旅游从业人员200多人,年旅游综合收入突破1400万元。”

生活本身就是艺术

今年6月,“第五届关中忙罢艺术节”拉开大幕。自2018年至今,村民也从最初“啥是艺术”的一脸茫然,到越来越多参与艺术创作。

蔡家坡村村民韩养权在家门口举办了属于自己的摄影展,这是他在青年艺术家指导下学会使用相机、取景构图后的成果。

村民刘欣元喜欢种植花草,今年艺术节期间,她和美院师生、游客一起发挥想象力,在“共生植物园”中将喜欢的植物以有趣的方式种在收集来的村民旧物中,寓意建立和故乡的独特联系。

下庄村打造新民俗传承示范村,栗园坡村变身乡野农文旅村,栗峪口村建起乡村会客厅,打造“乡创客”文化产业集群……在“艺术乡建”的辐射影响下,蔡家坡附近的很多秦岭山村迎来新生。村容村貌的改善吸引年轻人不断回流,村民的生活也得以改变。

跟关中平原很多农村女性一样,45岁的宋迺虹擅长与“面”打交道——种的是小麦,吃的是扯面,经营着一家小面馆。2022年,栗峪口村土锤咖啡馆开业招工,宋迺虹报了名,学会了用电脑、制咖啡……如今,她已是网红制咖大嫂。“这份工作需要我不断学习,去接触新事物,感觉生活特别充实。”宋迺虹说。

当土地里长出了艺术,世代代代生活在这里的普通农民过上了祖辈们从未有过的生活。终南山下,有关艺术和乡村建设的美好故事,还远远没有讲完。(孙正好)