

夏,难说再见

□春草

小歌。旷野寂静,静能听到自己心跳的声音。突然好像听到了玉米生长的声音,“吱吱吱吱”。开始以为自己听错了,仔细侧身静听,还是这种声音。带着疑问,第二天请教村里的八爷,老人家回复:“是的,白天玉米受了一天的日照,又得到了水的滋养,有力生长,到了晚间安静的时候,仔细听便能听到它生长的声音。”

原本稀奇的事,实际是应了植物生长的自然规律。此时的夏,便有了好处,它悄无声息带给植物生长的力量。

前些日子,到黄龙避暑,去神道岭爬山。森林茂密,群山起伏,放眼满目尽绿。沿着羊肠小道前行,林高蔽日。在树阴下行走,竟一点都不觉热。徐风吹来,惬意顿生。细察,觉得空气带有淡淡的甜味。大口呼吸,甚是舒心,赞意脱口而出。同行林场的同志告诉我:“这里负氧离子很高,有两三万之多。”怪不得感觉空气是甜的,真是洗肺养气的好地方!

走到一片松树下,林场同志又说:“在这里多待一会儿。”问其缘由,他说:“针叶松在阳光的作用下,吸收大量的二氧化碳和有害气体,呼出氧气。而且,阳光与松叶作用的结果,呼出的气体有消炎作用,对人体十分有益。”我说:“这个是大知识,我一点都不知晓。”看来“三人行必有吾师”,孔圣人说得一点没错。

夏日乘凉,别有一番意趣。当暑热难耐时,当汗珠浮上额头时,大树的阴凉,或许

是难得的享受。傍晚霞收,端一杯清茶,坐在土院桌旁,手摇团扇,亦是人生美事。当歌坐在门墩上,过道吹来的过堂风,更是奢求的境遇了……说真的,较起春的芳菲,秋的丰饶,夏,一点都不逊色。

夏是春的延续,它完成着春的使命。春日桃李芬芳,万花争艳。到了夏,便成了金黄诱人的大杏送入口中,甜汁沿着手指而滑落;苹果慢慢长大,圆圆的身子浅着粉色;煮熟的玉米端上餐桌,清香诱人。到了夏,池水也变得深沉起来,碧蓝碧蓝。舟船飘过,划开了幽碧的水面。

春雨悄然,夏却热烈。雷声滚滚,闪电划空,大雨瓢泼,宣告着它的不凡。有专家说,雷鸣后的雨水含有氮的成分,更有益于庄稼生长。权且信过,想必有一番道理。

得到了秋的凉爽,高兴中,夹杂着失落。夏就这么过去了?此刻,夏的美好竟沸腾起来。

烈日下,快递小哥黝黑的脸颊滑动着汗珠,笑意同汗水共随相送;凉皮店里坐着三三两两的年轻人,辣红的面皮送进口中,“啪”一声,那是冰峰汽水瓶盖开启的声音;衣着时尚的姑娘,旁若无人地大口吸吮着冰淇淋;树阴下,象棋飞子的声音不时响起,街那边传来“胡了”的麻将声;斜躺着的大爷摇动着藤椅,大妈手中的芭蕉扇卷起了丝丝凉风;楼房的灯与马路上的光交织着,迎接月亮星星的造访……

凌晨五点多,东方的鱼肚白慢慢露出。清洁工的扫帚不停地挥舞,洒水车驶过,自行车不时穿梭;公园里,银剑挥舞;白大褂、灯笼裤的身影,随着太极招式时起时伏;公交车的刹车声响起,穿梭着上下班的人们。城市的生气,随着那夏日早晨的太阳升腾起来……

文人眼中的夏,不仅仅是热烈、绚烂,更是饱满,饱含生长的力量,更是秋的催生与希望。

关中这场秋雨的来临,引起了我的惆怅。夏,就这么过去了,使人觉得,夏的丰富与美丽是写不完道不尽的。想到这里,想起明年夏的样子会如今年一样吗?

绵绵的雨,像是夏之爱人的泪水,亦是不得不告别,才会哭出来,让人有楚楚的心动。是放不下吗?起伏不定的心,忽然有了安慰与寄托。

可不是嘛。夏,是秋的孕育。实际上,大自然给了夏这么多的礼遇,也会分一杯羹给秋。夏把遗憾留给了秋,把它的希冀变成了秋的金灿灿的沉淀。

“人间忽晚,山河已秋。”秋更多情更浪漫,随同那挂在天空中的明月,更令人遐想。“云天收夏色,木叶动秋声。”秋却成夏的弟弟,“要去追上哥哥”。蝉为夏鸣,秋亦有情。那八月十五的夜,那古今以来的华丽诗章,动人的,使人动情不已、伤怀万分、揪扯着心灵、撕裂着肺腑的万种风情,不正是夏之激越的赋予吗?

想到这里,此时此刻的我已轻松了许多。站立起来,推窗赏月。天气放晴的日子,携亲带友去那碧山绿水,看燕子起舞、碧水涨池、鸭戏蛙鸣;看枣丰棒鼓、果香飘逸,还有那火红诱人的柿子、满车的稻菽、黄牛的“哞哞”叫声和街巷追赶跑跳、闪亮的红领巾……

英雄

□伏萍

自从穿上那一身绿色的军装
你的名字就充满了力量
你有高大威武的勇猛
你有铜墙铁壁的刚强
脱离了小我的你 从此
锻造成共和国的脊梁

最危险的地方 你的身影
化作一面迎风招展的旗帜
哪里有你 哪里就有希望
生死抉择关头 你把生命留给人民
只把军人的使命和担当
镌刻在红星闪闪的军帽上

当排山倒海的洪峰
冲垮房屋和建筑
当大地撕裂 地动山摇
你用伟岸的身躯铸就一座生命的堤坝
用军绿的色彩驱赶死神
探索活的迹象
当无情烈焰烧噬森林和万物
你的血肉之躯筑起钢铁长城
扑灭火灾 用生命呵护生命

我不知道你是谁
可我记住了你稚嫩的脸庞写满刚强
我不知道你叫什么名字
但山河告诉我 你是人民的子弟兵
你的名字叫 英雄

叶子飘落的时候 我没有悲伤

□李瑞华

九月,阳光明媚
护城河旁,挨着喷泉的垂柳
叶子叠起,结束了夏日的故事

野蔷薇枯萎了最边缘的花瓣
对于秋天的来临,无法平衡
它怀念春的生机
夏的热烈
依恋黄昏时的雨季

叶子飘落的时候
我没有感到悲伤
直到,雨水浇灌了河流
重生了新绿

九曲黄河

□老悟

踏着夕阳的余晖,我们徒步登上了观景台。如果乘电梯,以很快的速度来这里,美好的心情则会大打折扣。

漫溢黄河的河风是湿润的,山脊上吹来的风,还夹杂着马粪便的味儿。那条美丽的纱巾,正被一阵阵悠扬的诵声吹拂成经幡,旗帜般地在胸前飘舞、翻飞……

九曲十八湾的黄河哟,在广袤的草原上舒缓地游弋,像一条大蛇,像一座盘龙,像一道光源。水道紧拥着一块饰品,用心地雕琢、镌刻、打磨,一条精美的银质项链,用风的手,无比轻柔地戴在了大地母亲的胸前。这是我见过的一款最长最美的项链。静静地,我听见了那银器在黄昏里闪动的声音:羞涩、清脆、纯净,没有混进一丝杂质和浑浊。

母亲颌首微笑,轻轻地抚摸着胸口的宝贝,携带着夕阳,渐行渐远……忽然,一抹晚霞拨开淡淡的乌云,显露出灿烂辉煌的光彩。我眼前一闪,心也加快了搏动,热血在全身汹涌澎湃……

那抹晚霞被风推动着、撕扯着、涂抹着,把小小的一团缓缓地散开,活像一支画笔,在偌大的宣纸上挥洒、晕染……

刹那间,一只巨大的龙头出现了。闪动的龙眼、飘动的龙须,还有扭动的龙体,在夕阳映照出的晚霞中腾挪跌宕。活灵活现的一条龙,从天而降,几乎要将昂起的龙头,伸进九曲黄河的大水之中。龙体在湛蓝的天空摇曳多姿,云彩宛然幻化成一套美丽的霓裳羽衣……

此刻,夕阳下的九曲黄河波光粼粼、熠熠生辉,恰似一只展翅欲飞的火凤凰,正在发出吉祥如意的呼喊声,传向四面八方。

潜龙在渊,飞龙在天,龙凤呈祥。神奇的大自然啊,如此造化,如此地巧夺天工。这千年一遇的自然天象,神赐一般来到了我们眼前,被我一收进了相机,成为一个永恒的念想。

什么叫不虚此行?这就是。这阳光普照的九曲黄河啊,必将化入我的魂魄,汇入我的血液,陪伴我终生!



九曲黄河第一湾 邢广利 摄

大良路上的栎树

□秦川

直到暮春时节,才枝叶繁茂。

初夏时节的栎树,大蓬大蓬地绿着,为了给树下休息的人们带来清凉绿阴,它甚至都忘记了开花。直到夏末初秋,在人们久久的期待中,栎树似乎在一夜之间开满了金灿灿的黄花,这些金黄色的小花簇拥在一起,堪比骄阳的颜色,笼罩在栎树顶端,远远望去,如一顶顶金色的蘑菇云。这些灿烂的金色之树一排排站立在路旁,这条道路就宛如一条金色大道。

我们知道,秋天的花大多无果。但栎树会在短短几个星期内完成抽蕊、出蕾、开花,然后结籽……这满树的花聚然而开,开得热烈张扬。栎花用孕育了一春一夏的美,似乎对人们说,“我言秋日胜春朝”。

当秋风吹来时,整个栎树都颤巍巍的,似乎承受不了如此重负。于是,就有细碎的小雨不断飘落下来,那种景象就像是下着黄色的小雨,美丽极了!漫步栎树下,任栎花随风飘舞,落花满肩的感觉,真是一种陶醉到心底的幸福。停在栎树下的车辆,如有幸被散落的花雨击中,就被装扮成了一辆辆美丽的花车。在花雨中,如若捡拾起尚有一点鲜红的花瓣,我想定会让你心动不已,浮想联翩。当你踏着落花,置身花影,一路走来,你会感叹,原来一路还可以有这么美好的风景!

当秋天像顽皮的精灵,静静地飞过每一个角落时,此时的栎树已结出一个个火红的硕果。中秋前后,栎树已经结满了非叶非花的硕果。初生的硕果,里面是淡绿的、外壳是红色的,形状有大有小。在秋阳里,一个个内藏“小宝宝”的等腰三角形的硕果渐红,此后绯红飘上枝头,恰似晚霞笼罩。深秋时节,明月清辉,非叶非花的硕果红透,像一颗颗红宝石,更像一串串红灯笼,高高地挂在树梢上,一展其妖娆妩媚的形象,炫耀出生命的骄傲。

到了寒冬,树叶落尽时,灯笼串(泡)还高挂依旧,以对凛冽冬天的不屑,唱出生命的赞歌。只是此时的灯笼已在风霜中黯然失色,变成了铜色。直到春回大地,栎树才把自己疼爱了许久的孩子——那些骄傲的灯笼抛撒给春风,任它们落向大地……

几年来,我多次沉浸在大良路栎树四季不断变换的美景中,也曾在不同季节拍摄了大良路栎树美丽的图片。其中,最令我难忘的是今年秋日的一个下午,我正在大良路上拍照,忽见几位时髦年轻的姑娘手上和脖子上,各戴着一串用红色和黄色栎果串成的手链、项链,从我眼前走过,我顿时惊叹于这些姑娘们对时尚独特的理解并为她们点赞!她们为大良路上又构建了一道亮丽的风景!

大良路因一条街数十个餐饮业门店的兴盛在阎良享有盛名,更因“一年占得十月春”的栎树,构成了小城阎良一道亮丽的风景。愿大良路上这道美丽的风景永存!



水墨徽州 郭晨 摄

母亲的阳光

□陈敏

我家住在小区高层东侧,紧靠着城市中心的公园,日出日落,感同身受,是最先抚摸阳光、沐浴晨风的,也是感受四季变化最为敏感的。每当太阳出来,母亲第一个宣布,“今天是晴天”,然后哼出几段歌曲,往往是《红梅赞》《浏阳河》什么的。母亲19岁当兴安师范毕业,去了边远的白河县城关小学当音乐老师,然后是县幼儿园园长、知青办主任。退休了,本色依然,高兴了就会唱起来,我们也跟着高兴,一天都是乐融融的。

接着就是帮92岁父亲把帽子戴端正,衣服扣子检查一遍,再拿毛巾蘸点水仔细擦拭可能溅落饭菜残渣的衣领、胸前、袖口,收拾整齐了母亲才松口气。其实,母亲已经85岁了,这些事可以让住家的保姆小赵干,可母亲要自己做,说习惯了。然后,她协助小赵扶起腿脚早就乏力的父亲坐上轮椅,出门去公园。退休几年的我,早在父母之前就选去公园选好阳光普照的极佳位置,用随身携带的废纸铺在木质靠椅上,等候父亲和母亲到来。

一年四季,春季和秋季大凡是这样的。夏季和冬季,则又是另一番光景。

冬季,太阳出来了也是弱弱的,等到九点左右,热度缓缓升起来,看得见的雾气渐渐消散,我们才准备出发。经过公园小径,法国梧桐青灰的杆,松散的高高伸展的枝,一地“吱呀吱呀”响动的叶和四野零落的只有草黄色枝条的迎春花簇拥着,它的花期正在路上。父亲坐定了会眯起眼睛,靠着木椅,摊开身体,两条腿八字形略带弯曲地打开,面色露出富足,任凭阳光覆盖着……风不动,时辰也不动。温馨来临,静默是一种久违的期许。

那次,用携带的薄毛毯轻覆盖父亲身体,母亲又叮嘱小赵几句,叫上我走开了。绿湖盈盈,船舫静立,岸边的湖柳蓄势待发,

柳树下的一圈圈茶花苞不管不顾地绽露出红颜。母亲走走停停,还仔细辨认了叶片标志的柿子树、木瓜树、核桃树,说柚子树也分沙田柚和本地柚子。本地柚子树木茂盛、叶片墨绿,只是果实大都寡酸难食。母亲说本地柚子不待完全成熟,便已“不翼而飞”——小时候经常吃不饱饭,外婆煮一大锅萝卜片给一家人吃,菜油滴个一两滴,毕竟半瓶油得管一大家七八口人一个月哩!没油少盐,自然是越吃越饿,母亲说当时看见柚子、木瓜、柚子都会很兴奋哩!不由得,母亲露出少女似的欢喜与期待。这些儿时的事情之于我,则是正午人少、翻墙进入机关单位爬树偷摘,或是用水棍拨开置放的酸枣树,或是用心识别与避让农民伯伯专门用来对付我们的薄薄一层黄土掩盖的粪坑,去农家院子里外,柿子、杏子、桃子之类,只要能进口充饥的果子都是目标,也便有了屡屡挂破衣服挨母亲痛打和被蝎子蜇、狗撵的几多不堪回首,但此时此刻,我只能虔诚的听众。感觉阳光暖暖的,这时的冬天其实像个安逸的孩子,她和我并肩站立、低眉顺眼,只为倾听……岁月在地,我们寂静,祥和与惬意鼓涌而至,撒开一地的萌动与熟悉、剪贴记忆深处的芳华碎片,底色总归是暖色的。

一会儿风起了,微微的,冬天的风都是居心叵测、暗藏凶险的。母亲立刻返回,指挥我和小赵搀着父亲坐好轮椅,毛毯别在父亲身后防止松散,把父亲的帽子压实一点儿,然后母亲自己在后面推着,小赵和我的任务成了动身时的后卫,及其回到小区后摁电梯和开门的。

夏天一般下午才出门。太阳一出来就气势汹汹,得关闭门窗保持室内温度,待午后降温了再打开门窗。我的任务是审时度势,就是老早在窗户前瞅着,太阳要落未落

时,母亲开始督促,我把眼睛睁得老大,时不时地在窗口看。时候到了,我也快速地占据了公园方位最好的靠椅,用随身携带的湿抹布擦拭几遍椅背、椅面,铺上双层报纸,再斜靠着椅背等待。这样不仅有了短暂休息,还宣示这张木椅的主权——公园的木椅多,但靠椅并不多,视野宽广、花前树下的更多,所以得“先下手为强”。之所以母亲一再督促我,是怕迟了,被捷足先登,父亲来了无“背”可靠。母亲来了并不放心,揭开报纸用手探探椅面温度,有时还会把自己要坐的位置上的报纸叠加在父亲的座位上,说“不能把你屁股烧了”。是的,大太阳晒了一天,椅背、椅面发烫,即使湿抹布擦拭了、报纸铺垫了,有时座位上还是烫的。

时辰这时慢下来,晚风的热中有了渐渐

的凉。母亲并肩和父亲坐着靠着,有一搭没一搭说话。父亲的话大都是回忆自己的“丰功伟绩”。母亲则常常看着我,喜欢说我调皮捣蛋惹祸的事。不过,母亲说得最多的还是我中学得了肺结核不能“上山下乡”,也就不能被推荐上大学的事。至于过了十岁后,父亲书架上的《安徒生童话》《中国历史成语故事》《烈火金刚》我没少看,父亲母亲的指点、批评和体罚也没有少过。母亲总记得小学二年级我得过语文、算术双百分而引以为傲哩!

更多时候,听出来父亲母亲是各说各话,还重复了一遍又一遍,而我就兴致盎然地面对。时间差不多了,母亲说要回去看新闻联播,父亲补充说还有天气预报。“嗯”,二老同时点头。每逢此刻,路灯闪烁,花草芳香袭来,些许的风吹过,夏日的燥热消减了许多,夜色越发斑斓迷离,返回的路也幽静似水了。