

军军水产店

□安秀莹

一大早,军军水产店已经是人来人往,顾客络绎不绝。

叫“军军水产店”,几乎看不到军军的身影,总是看到军军媳妇忙前忙后,手脚不闲。不是热情地招呼客人,就是麻利地杀鱼,或者清理台面地面。用她的话说,进嘴的东西,得伺候好,店面要干净整洁。他们家的店,总是收拾得井然有序、干净整洁,也没有半点儿腥气。迟早进去,就像进了主妇勤快的家,清爽温馨。

“军军呢?”
“我让他回去补觉了,每天不到5点就起来进货,辛苦着呢!他那身子骨本来就单薄,得歇好。”军军媳妇随口回答道,俨然一副独自能撑起一片天的“女强人”架势。事实上,军军媳妇每天招呼客人、杀鱼、清扫、算账收钱,样样在行,说“女强人”也绝不夸张。

军军媳妇说,现在这社会条件好机会多,只要有手有脚、人勤快,谁都能把日子过好!你要是个懒汉,提起一吊子放下了一堆,谁能把烂泥扶上墙?

军军媳妇说这话是很有底气的,夫妇俩从进城摆摊卖菜到开蔬菜店,从开蔬菜店到经营水产店,辛勤打拼多年以来:在城里买了房,住进去了;在另一条街买了门面房,出租了;在老家盖了新房,老人搬进去了。眼下,这水产店的门面房也盘下了。

军军夫妻俩没啥文化,不会讲大道理,但军军媳妇说:“人只要踏实勤奋,总能活出个好样子来。咱自己身子正了,娃娃还能斜到哪里去?”

在西安上大学的女儿再忙,都会抽空去看望多病的奶奶,有空也常来店里帮忙,替换辛苦的爸妈。只要儿女放假,都会陪着军军夫妻看望爷爷奶奶,外公外婆。军军媳妇从来不说家庭里你长我短的,只说公公婆婆养大几个娃有多不容易,兄弟

相互帮衬多照顾点,日子一天总比一天强。

军军媳妇看上去有点累,可看不出倦怠,总是心劲满满的。她有太多的快乐和幸福要给人分享:母亲节,女儿给她买了护肤品。军军媳妇嗔怒说:“娃就知道乱花钱,咱是粗人,涂啥抹啥都一个样!”脸上却流露出掩饰不住的幸福感。

过年了,儿子给军军买了新衣服。“娃勤工俭学挣的钱。”她满脸欢喜地说。

你想见到军军?那就得赶着饭点去。他总会拎着三层饭盒给媳妇送饭,媳妇吃饭时他就顶班,招呼店里。

和和美美一家人,红红火火一个店。对了,军军水产店是不搞价的,她家的水产价格一直都是全市场最低的,也是绝对新鲜的。用军军媳妇的话说:“零售活,批发价,多中取点利。”

(单位:渭南市文化艺术中心)

那片银杏林

□秦川



今年仲秋的一个午后,我和几位文友相约到阎良公园赏秋。公园满目秋色,一改夏日的葳蕤,多少有些凄凉之感,行至公园东南角时,我们惊喜地发现了一大片银杏林。

这片银杏林大约有三五百,约30多行,每行约40株,少说也有千余棵之多。公园里的植被不像街上经常有人打扫,它们都是自然生长的,此时已有不少落英以最舒适的状态,慵懒地躺在母亲的怀抱里,在阳光斜射的光晕里透明而美丽。偶尔,有一两片金黄色的叶片随风飘落,像极了飞舞的蝶,最终落入这金色海洋之中,远远望去,恰似一幅浓墨重彩的油画。

靠近路旁的几棵银杏树因为光照充足,有十余米高。这些银杏树的叶子大多呈浅黄色,另有几棵银杏树除外,黄、绿叶各半,很是引人注目。

细看这些银杏树树干光洁,树身无需修剪自如华盖,树干两三米以下几乎没有旁枝生长,而三米以上则错落地生长着细长的枝干,这些枝干上长满了密密麻麻扇形的叶子。由于叶柄较长,

每片叶子都自然下垂着,一阵风儿过,摇动一树叶片,叶片便犹如金色的蝴蝶在空中翩翩起舞,此时一个个玛瑙似的银杏,便探头探脑地漏出了笑脸,与秋风捉迷藏。

放眼望去,这一树树满目的金色璀璨夺目,让人恍若走进了一个金碧辉煌的世界。也许是前世沾染了佛光涅槃的灵性,这一树树精灵在和煦的阳光下冲你温婉一笑,宛如古典书画里的美人一般,让人沉醉。此时顿觉秋意是如此美好!

我惊叹于大自然神奇的魔力,竟将银杏林染出这般美丽,即使在这伤春悲秋时节,也让人多了一分留恋。

据公园工作人员介绍,这些银杏树是阎良公园刚搬迁到这里时栽植的,已有二十多年历史。每到秋天,来这里观赏银杏树的人特别多,有摄影爱好者,有专程来拍摄婚纱照的……听闻此话,我心生感慨:作为一个阎良人,我竟从未发现这片美丽的银杏林,可见生活中从不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。

遇见太白山

□贺测亮

车行莲花峰瀑布换乘点,我随游客下车参观游览。莲花峰瀑布位于太白山景区海拔1300多米处,是太白山著名的旅游景点,清流从峰巅一泻而下,最高落差可达150米,宽约5至8米,水流飞一般从天而降落入水潭,似一条白练凌空飞舞,又似一道彩虹架设山间,四周山峰宛如莲花花瓣。莲花峰居中而立,恰似花蕊,山水相映,秀美壮丽,不由想起了李白的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”。

跟随景交车,我们又来到世外桃源参观。一路上石阶、过石桥、渡溪流,入石洞、攀天梯,曲径通幽。路旁的亭、台、楼、榭皆临水而建,树木参天,有一处农家草舍,尽显田园风光,是一处绝妙脱俗的仙境。1991年6月,李瑞环视察太白山时,曾称这里是“人间仙境,世外桃源”,世外桃源景点由此得名。

太白山的天气变幻无常,一会儿云山,一会儿雾海,景交车沿“Z”字形山路急速向上爬升,让我顿时有种腾云驾雾的感觉。

来到海拔2280米的红桦坪景区,我们从这里乘坐天下索道上山,上站设在海拔3511米的“天圆地方”,索道全长2936米,运行大约15分钟,为全国第四、西北第一。上下站垂直高差1209米,为全国之最。乘坐索道,一路可以观赏高山杜

鹃、云海等景色。

天圆地方,是太白山主峰,在这里有“一脚踩南北(分界线),一水流两域(长江和黄河)”之说。仰天如圆,俯地似方,故称“天圆地方”。其山高势险,怪石嶙峋,风紧云低,视野开阔。站在峰顶,天空离我们如此之近,云在脚下飞,真有“去天三百尺,伸手可近月”之感,天似苍穹,笼盖四野,感悟高山仰止,领略太白神奇。

在天圆地方附近,有第四纪冰川地貌,是国内独一无二、全球罕见的古冰川遗址。沿着曲折、高低不平的古冰川上搭建的木栈道,前行了约1公里,到达太白山自然保护区,一个木栅栏门挡住了游客的去路,挂着的公告显示,因高山区已进入寒冷冰冻期,实施封闭管理,禁止进入该区。真可惜,太白山最高点拔仙台(海拔3771.2米)以及大爷海等景点无缘看到了。

天寒地冻心里暖,国旗高耸入云端。山上刺骨的寒风嗖嗖地刮着,白雪皑皑,银装素裹,原驰蜡象,云山雾罩,分外妖娆。不少年轻游客开始打雪仗,山顶耸立着一面鲜艳的五星红旗,此时此景,令人肃然起敬,深感祖国山河之壮观,国泰民安之幸福,游客们纷纷在此打卡拍照留念。

秦岭,中国的大秦岭。太白山,世界的太白山,我来过了!

(单位:陕西省军区干休所)

冬日,走近秦岭

□周养俊

——
几年不见了
山坳里,那棵树
还在原来的地方站着
树枝光秃秃
树干黑黢黢

树下的小院子,干净整洁
风还是冬天的风
阳光还是那束阳光
扫地男人的腰却弯了
做饭的女人也添了白发
唯有那棵树
依然挺着胸脯
笔直地立着

二
小路弯弯曲曲
蛇一样伸展
路旁的草,稠密
却枯萎了
在寒风中缩着脑袋颤抖
脸色也黄黄的
我蹲下来看根
却发现星星点点的绿
在散发春天的气息

三
远远望去
黑色的枝丫上挂满了灯笼

红红的,晶亮
在风中打着秋千
走进了,才看清
没了树叶的柿子
跳裸体舞
伫立凝视
忽然就严肃了
原来,那柿子
个个都是佛的面孔

四
走进山谷
听见泉水流动
一会儿高歌
一会儿低吟
一会儿铿锵
一会儿呜咽
分不清喜悲哀乐
很像是城市里
喧闹的声音

五
走在崎岖的山路上
眼睛一直看着脚下
心里却想着山的模样
脸上凉凉的
山风在抚摸
身上热气腾腾
却不敢脱衣服
秦岭
都是冬天的样子

诗是天空的秘密

□李瑞华

诗是天空的秘密
不允许用语言来泄露
它把感情赋予鸟类 大海 植物
山间的溪流
和最高山顶上的积雪

秘密把爱和火揉在一起
形成不死鸟
谁能把它们从中剥离呢

大自然删减着
不太茂密的丛林
和枯竭的野榛子

风起时
天空由蓝变淡紫
用心事调和着
安静的诗行

情 绪

□尹文阁

雨,在屋顶上抽芽
身影在时间里曼妙
像一束光在耳边私语煽情

阳光碎在风里

就像繁星碎在湖水里
故事
之于流水这支画笔
只作速写
夜正荡着一种情绪
配合影子纠缠不清

舀一勺孤独,和风
搅拌些秋雨,连你影子
一饮而尽



色彩的世界 玉雨洋 摄

结缘广仁寺

□柳影

“小雪”节气,打开电脑翻阅着相册,突然发现一些图片,有意无意间见证了一座寺庙的新生。新世纪以来的二十多年里,一张张数码照片已成历史,却真实准确地记录了广仁寺魔法般的巨大改变。

早在二十世纪七十年代初,我应征入伍,就是在这座寺里换发的军装。那时寺庙被军管,庙产被征用改为区武装部。就是在中殿众佛神塑像面前,我脱去百姓装换成了六五式崭新的军服。

追溯广仁寺的历史,已有三百多年。1703年由清康熙皇帝亲批拨款建立,并题写广仁寺碑文,此碑现存于寺内,为国家级文物。曾经的寺院占地广大,南自玉祥门,北到顺城巷,东起小北门到西城墙根,约有100多亩。在1926年二虎守长安、1936年两次受损毁。而我就是在广仁寺最困苦时,换着军装入伍的。

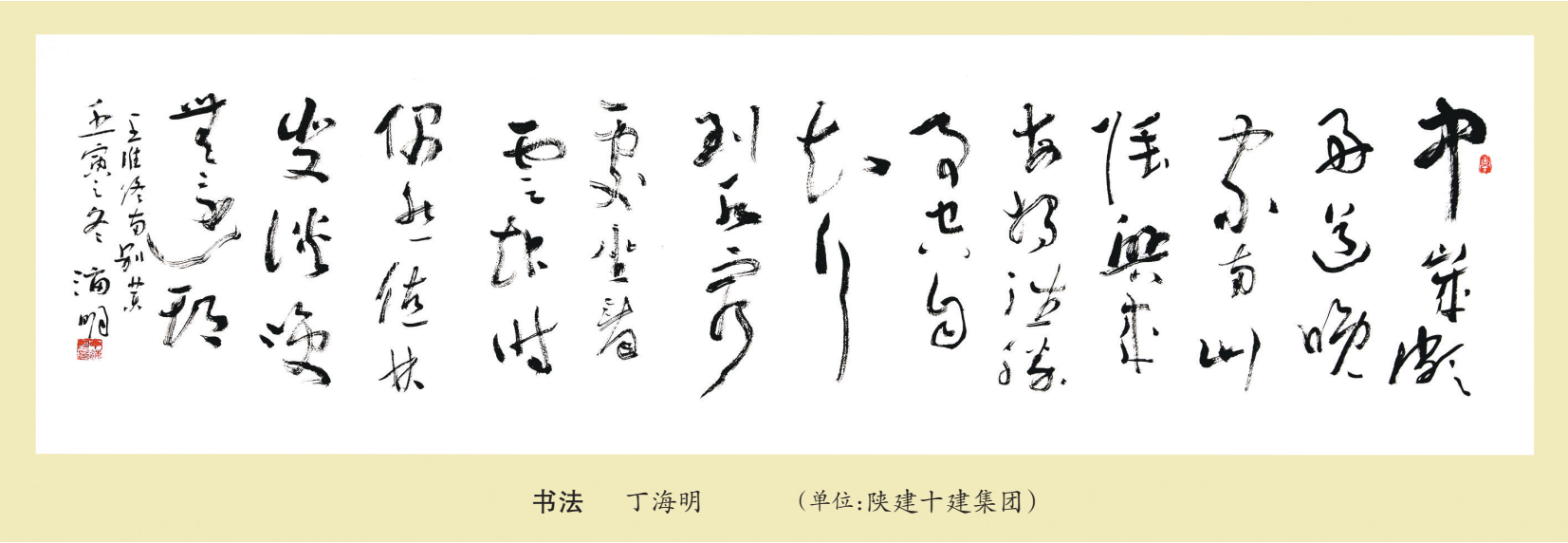
时代变革历史发展,广仁寺迎来新生。新世纪转回开启,眼看着广仁寺日新月异的变化,从里到外整修了一遍。装饰一新的藏经阁金瓦殿,新修山门汉白玉八座宝塔,重塑释迦牟尼十二岁等身塑像和

文成公主塑像,设关公殿,立坛城、千佛殿、长寿殿,还有财神殿。从印度迎来一株数百年的菩提树,为保菩提树的安全,给它专门建暖房。五年前又从浙江移植一棵有着百年树龄的银杏树,而今寺院内绿树美化焕然一新。

我在千佛堂前,看到从南方来的匠人用简单的几样工具,锯、斧、镢、刨,一点点把一根根原木变成书本大小的佛身佛面佛像,一尊尊小佛像在短短的时间里就出现了,而体积大的佛像要在西郊一间简陋的厂房里耗费较长时间慢慢完成。

初冬的西户铁路边,一个十分不起眼的小工厂,无法想象令人敬仰崇拜的神像,竟在这里诞生。但这儿不影响我用镜头记录它们。

2008年10月6日,秋高气爽,阳光灿烂。广仁寺迎来它的好日子。山门广场整修一新,八座汉白玉藏式宝塔正在装填宝物:经文长卷、八珍八宝八水等极有象征意义的物品。与此同时,高僧大师在诵读相关经文,住持大师仁钦扎木苏向众人抛洒糖果,祈福国泰民安。



书法 丁海明 (单位:陕建十建集团)