



阅读提示

暑期旅游旺季将至,多地宣布取消景区实名预约。这有助于推动潜在需求的释放,同时也能降低景区的管理成本。取消预约后,景区客流管理面临考验,专家建议加强客流监测和疏导,探索提升旅游体验的更多方法。

多地宣布取消门票预约,部分景区迎来客流新高

景区敞开大门迎客,旅游体验如何保障

2023年暑期,随着旅游出行需求集中释放,景区“预约难”现象异常突出。今年暑期旅游旺季将至,多地宣布取消景区实名预约。

6月20日,北京市文化和旅游局发布消

息,除故宫、国家博物馆等旅游景区和对外开放单位外,全市旅游景区已全面取消预约要求。此前,苏州、上海等热门旅游城市也宣布,除部分重点景区、热门景区和文旅场馆外,其

余景区均取消了实名预约。

景区不用预约了,客流量和游客出行体验会有哪些变化?会不会出现景区“游客扎堆”等问题?笔者就此进行了采访。

部分景区取消预约后迎客流高峰

6月7日,端午节假期前一天,江苏省苏州市文旅局发布消息,为进一步推动全市旅游业繁荣发展,提高景区景点运营质效,提升市民和游客游览体验,除部分重点景区和博物馆外,苏州全市其他A级景区、文化场馆、宗教活动场所均取消实名预约。

不用线上预约,不再要求游客提供姓名、身份证号等个人信息……许多游客表示,取消预约后,在苏州游玩更加便利了。不怕到了买不到门票,不少短途游客实现了“说走就

走”的愿望。

取消实名预约后,苏州多个景点、博物馆等迎来了客流高峰。整个端午假期,苏州共接待游客531.9万人次,同比增长33.9%。

“端午小长假第二天,苏州博物馆西馆的单日客流量超过了2.1万人,创历史新高。”苏州博物馆副馆长李喆向记者表示,取消预约后,客流量有了非常明显的提升。“苏州博物馆西馆是在2021年9月才正式开放运行,没有本馆知名度高。我们希望通过更多便利游客参

观的举措,提升西馆的吸引力。”李喆说。

“取消网络预约、实名验证,有助于减少因技术或信息差异导致的不平等现象,让不擅长运用手机和互联网工具的群体能更加公平地享受旅游景点服务。”苏州大学社会学院旅游管理系教授、东吴智库副院长周永博表示,但也带来了游客个人隐私泄露、时间精力成本增加等潜在风险和负担。取消线上实名预约,不仅有助于推动潜在需求的释放,同时也能在一定程度上降低景区的管理成本。

一些热门景区仍宜保留预约制

“北京全市旅游景区全面取消预约”的消息发布后,受到网友广泛关注,相关话题迅速登上网络热搜。

一些网友发现,虽然大部分博物馆、景区取消预约,但是故宫、国家博物馆、天安门广场、军事博物馆等热门博物馆和景区,依然需要线上预约。目前,在其他宣布取消预约制的城市中,热门博物馆也无一例外都保留了实名预约制。

不少游客反映,这些场馆与景点是旅游必

“打卡”项目,门票“一票难求”、早早“售罄”的现象依然存在,需要提前数天按照放票时间准时抢票。

但业内人士表示,热门景区采取预约制仍有必要。“大家预约不上,可能会觉得比较沮丧。但如果进到馆内,发现人特别多,有些观众也会觉得体验感很不好。”李喆表示,类似博物馆这样的室内封闭场所,为了保障文物安全和观众体验,需要控制观众流量,有必要继续实行分时段预约制。

“诸如陕西历史博物馆等热门场馆平时客流量就较大,到了旺季更应采取预约制形式,引导游客提前规划行程。”陕西省社科院文旅研究中心主任张燕表示,热门景区实行预约制,也可根据实际动态调整预约规则,探索“线上预约+线下购票”的合理分配比例。

周永博认为,目前,需要保留预约制的主要是一些游客需求远远高于其承载能力的旅游景区和文博场馆,其他景区则可以积极探索取消门票预约制。

探索提升旅游体验的更多方法

取消预约后,景点如何控制人流,避免“游客扎堆”,这是各界关注的一个焦点问题。有网友担心,取消预约制会导致景区入口排队,或者出现因游客爆满进不去景区而白跑一趟的情况。

许多业内人士认为,对于已经取消实名预约的景区来说,在即将到来的暑期旅游高峰,客流管理方面将面临一系列考验,有必要进一步加强对客流的监测和疏导,探索除预约制外,提升旅游体验的更多方法。

随着近来苏州博物馆西馆的参观人数增加,李喆听到了一些来自游客的反馈:“有游客表示,展厅人太多了,还是希望能分时预约。”为此,苏州博物馆西馆也会实时监测馆内人数,在到达峰值时,采取缓慢排队入馆等方式,保障馆内参观体验。

北京市一些景区也表示,将根据客流的实际情况增加服务引导人员,及时疏散拥堵点。

此外,一些景区还会采取在特定时间段延长开放时间的举措,应对客流高峰。例如,

2023年暑期,北京46家博物馆宣布从8月18日至31日取消周一闭馆做法。

“未来,我们应该更多地依靠科技力量去实现‘无感化’的客流监测引导。”周永博认为,客流管理工作应该前移,旅游目的地可以通过提前发布客流预测帮助人们形成理性判断,防止游客过度集中于局部热点区域,并尝试在一些传统热点区域建立主题游径,引导客流向其他新兴文化旅游空间扩散,形成全局联动的旅游目的地发展态势。

西安公交推出首批5条“招手停”线路

本报讯(记者 郝佳伟)6月24日,西安公交集团推出首批5条“招手停”线路,为沿线居民日常出行提供更多便利。

具体的“招手停”路段分别为:125路的御城路、御锦一路、御锦二路、浐河东路路段;232路的毛西公路、Y326乡道路段;S4路的尚林路、尚宏路路段;S14路的崇信路、尚耕路、崇福路路段;S18路的萧家巷、萧家北巷、淳德巷、萧家南巷、玄武西路、玄武路、拾翠路路段。

在“招手停”路段,需要上车的乘客可在车辆行驶方向右前方招手示意驾驶员,需要下车的乘客可提前告知驾驶员目的地具体位置,驾驶员会在确保安全的情况下,就近停靠。这5条“招手停”线路所属的公交车车身前门后侧张贴有“招手停”标识,也在公交站牌上增加了“招手停”线路和“招手停”路段2项内容,同时车厢内也增加了相应的语音提示。

(上接第一版)

“技”在前行

仲夏至此,万物有光。

在北方光电股份有限公司,电器装配表贴焊生产线上,集成电路整齐贴装,一个个科研新品完美展现;数字化机加生产线上,批产产品配套生产正如如火如荼进行;高效数字化光学生产线上,某重点产品某批配套零件已加工完成……

抓项目、忙生产、强服务,奏响了企业高质量发展的“奋进曲”。数智化赋能生产线的突破,只是“五线谱”中的“第一线”,科技攻关才是构成五线谱中的重要“音符”。

6月20日,在林琦技能大师工作室里,光学成像系统评价新方法在经过理论分析、验证试验、效果评估等努力后,取得了成像系统进行数字化评价的突破,为未来自动化装调奠定了技术基础,也为企业数字化装调技术研究产生深远影响。近日,林琦还入选为首批大国工匠人才培养工程培育对象。

一线车间数字化柔性框架生产线通关达产,实现了装配数字化生产线“物流-装配-测试-试验-存储”全过程贯通运行;工艺技术持续优化技术解决途径,实现了金属屏蔽网栅窗口自主加工,非球面透镜和极超薄带滤光镜批量加工,某重点产品阻尼特性量化测试。

在管理提升、工艺优化、技术创新方面,每名职工都是发明家、创造者。在上半年以“开源节流提质增效 降本增效促发展”“当好岗位啄木鸟 建言献策保安全”等4项专项“五小”创新活动为牵引,征集成果1427项,采纳实施1205项。

“让技能人才‘露脸’,让创新成果‘表演’。”任鹏辉说,要让所有职工意识到,在公司发展中每个人、每个

创新成果都起着举足轻重的作用,也鼓励职工创新创造,在公司推动形成“技”在前行的新风尚。

“力”在超越

“工会提出将劳动和技能竞赛融入职工创新工作室的模式,把学习、创新工作都压得更实。”蔡建义是林琦的徒弟,在他的电脑里存储着上百篇专业性论文,只要有空闲时间就认真钻研。

“这可以倒逼自己成长,现在我感觉自己更强大、更充实,知识面也更广,心里更有数了。”蔡建义说。

让职工创新工作室成为岗位练兵的“主角”,公司有6个职工创新工作室,覆盖各个领域,也就是说每个人都会成为这种新模式下的受益者。

职工全员参与、范围全域覆盖、工作全面推进、效果全面提升。通过以赛促建代考核,打破工作室的传统“考核”界限,将职工创新工作室建设管理与职工劳动和技能竞赛平台相融合,以工作室为载体开展专项竞赛。

省级和产业级职工创新工作室以国家级为标杆,公司级则以省级和产业级为标杆……公司建立了“梯队”对标机制,通过逐级带动,培养出新型职工创新工作室,进而涌现出更多技能人才。

拓展“名师带徒”竞赛机制,开展“业务帮带”对对红、跨部门跨领域协同带徒、断层窄口业务领域带徒……

该公司工会人才培养模式的多元化,形成了“力”在超越的良好氛围。毛曼曼、张奎奎、张斌等技能人才也不断突出重围,于今年荣获陕西省五一劳动奖章。

“我们将进一步加强各级工匠的培养,推进技能强企,示范、带领和引导更多技能中坚与骨干力量,服务公司转型升级高质量发展。”该公司工会负责人高军说。本报记者 牟影影

《中华人民共和国禁毒法》

颁布实施16周年

中华人民共和国

禁毒法

防范青少年药物滥用

国际禁毒日

2024年

06月26日