



展示学员证。



才艺表演。



老师授课。



获得荣誉。



榆林工运史馆学习。



陕北民歌博物馆采风。

驼城“取经”再启航

——本报2024年度通讯员培训班侧记

炎炎夏日，塞上驼城的天空湛蓝如洗。生动精彩的课堂、有趣充实的采风、热烈激情的互动……7月15日至19日，本报2024年度通讯员培训班在榆林拉开帷幕，来自全省各级工会近160名通讯员参加培训。大家学习理论知识，走进榆林市工人文化宫、陕北民歌博物馆、陕煤曹家滩矿业有限公司、红石峡、镇北台等地采风。

收获“解渴”技巧

培训中，西安体育学院体育新闻与传媒学院严峰副教授以《新媒体时代新闻摄影的选题与拍摄技巧》为题的授课，令陕建十四建公司工会的丁郝萍留下深刻印象。“在思想交流中，凝聚前行的力量，此次培训令我受益匪浅。”丁郝萍说，在今后工作中，我将继续用写作和镜头，及时将有温度、有意义的事件记录下来。为期4天的培训，有新闻写作案例分析，有新媒体时代新闻摄影拍摄技巧，有多元化运营让纸媒“潮”起来……一门门精彩的课程，提高了学员对新闻宣传工作重要性的认识。

领悟“发现”魅力

“我们学习了新闻采访、摄影技巧、新媒体运营等，这场培训犹如‘及时雨’，非常‘解渴’。”陕西西凤酒厂集团有限公司工会准少杰说。

员参观了文化宫“一场一馆七中心”文化阵地，全面了解了文化宫的职能发挥情况。

“这里不仅是一个展示职工风采的平台，更是一个服务职工的综合服务体。”中国石油长庆油田公司采油一厂工会干部何苗说，工人文化宫通过定期举办各类文艺演出、文化展演、技能培训，为职工提供了丰富的精神食粮和学习交流机会。

“听闻曹家滩矿业是一座现代化智慧煤矿，这次培训让我终于有机会一睹其风采。”7月17日下午，陕煤运销集团黄陵分公司王蓓蕾表示要好好“发现发现”。

矿区的疏干水调节池，让学员看到了生态与效益的共赢；智能采煤系统与智能矿山体系，让学员耳目一新；星级公寓、智慧图书室、智慧餐厅、“青青草堂”暑期托管班等，是“快乐工作、幸福生活”理念的生动体现……带着学到的“技巧”，各种有价值的“料”都被学员“发现”，认为“这里处处都是新闻”。

“通过参观体验，我们看到了煤矿工业发展的历史，看到了绿色、智慧、有情怀、有温度的曹家滩矿业。”王蓓蕾说。

在这个现代化矿井，处处都能感受到信息化气息。学员们纷纷表示：“智能化设备、绿色开采理念，让我们看到了传统行业在新时代的转型升级。”

“通过在矿区采访，让我深刻理解了能源行业在国家发展中的重要性，也更加明白了实地采访的力量——只有真正走进现场，才能写出有深度、有温度的报道。”

准少杰等人说。

凝聚“前行”力量

7月16日下午，大巴刚驶过陕北民歌博物馆，陇县总工会副主席姚丽就被这座红色建筑所吸引。据介绍，这座大楼的造型象征着九曲黄河与黄土高原的文化特色。

博物馆通过《千年老根黄土里埋》《山丹丹那个花开红艳艳》等6个展区，展示了陕北民歌的历史与发展，使学员真切感受到陕北人民真实的生活场景和细腻的情感。

“陕北民歌博物馆不仅是一个展示陕北民歌历史与文化的场所，更是一个让人们体验和感受陕北民歌魅力的地方。”姚丽说。

7月18日上午，天蓝水绿，榆溪河水川流不息。在万里长城第一胜景的红石峡，红岩对峙，东西两崖摩岩石刻遥相呼应。学员在红石峡题刻前驻足，感叹这巧夺天工的文字雕刻。

“昔日，边塞人保百姓之安宁。今日，通讯员以笔作武器，为社会‘正能量’发声。”榆林市水务集团团委书记刘旭说，希望通过这次“取经之旅”，开拓学员的新闻宣传视野，创新宣传形式。

一周时间匆匆而过。7月19日一大早，学员在教室里载歌载舞、互相道别……几天时间里，大家收获了丰富的新闻理论知识，用文字记录学习心得，用照片定格难忘瞬间。

本报记者 王何军



在榆林市工人文化宫体验减压设施。



曹家滩矿业采风。



本版图片均由本报记者 刘强 摄