#### 电话:029-87344644 E-mail:sxgrbcz@163.com

# 秋凉人怀旧

□胡忠伟

早早晚晚,我喜欢散步。漫步河堤路或者 广场,草木间竟有些寒气了,虫声也微弱了许 多,偶有一两声在耳边响起,也像梦呓一般,微 微的凄清渗入黑夜。院子里的花木果蔬萧瑟 了许多,绿巨人凋落了下面的几片叶子,顶端 长长的新叶卷着,又如春天时一样迟迟不展。 夏日里肆意生长的黄瓜蔓老了,被连根拔起扔 在一边,拥挤的菜地内空出一块,原先被遮挡 的菠菜和大白菜顿时从容了许多,立刻显出神 清气爽的姿态。茄子架、西红柿架早已拆掉, 只有几杆未完全枯萎的青黄叶片仍在西风中 摇曳。毕竟是秋凉了,小院寒烟转萧条。

上下班我依旧步行。秋阳软软的,晒着真 舒服。穿过菊花广场时,猝不及防被一股芬芳 的花香柔柔地罩住,瞬间感到了秋日的美好。 满心欢喜地抬头,原来是几株高大的银桂枝头 缀满了新花,含苞的桂花透着一丝淡绿。虽在 闹市,却冰清玉洁,不染尘埃,美得令人望而却 步。我伫立仰望,许久都不舍挪步。天色一碧 如洗,洁净得使人心疼。西风起,秋光如此静 美,真想醉在这缕香气里,睡到天荒地老。

校对:白艳红

这几天,总是想起王维的一句诗:人闲桂 花落。这句诗是很小的时候就念过的,且不说 整首诗美妙空灵的意境,光这一句,就让年幼 的我感到了花好月圆。桂花轻轻飘落的时候 并没有枯萎,反而有一种得到圆满的从容,也 许是闲寂里的人才能闻到吧。那时候,几乎家 家户户都用搪瓷脸盆,我去邻居家玩,看到一 个应该是新婚夫妇用的脸盆,盆底是两朵红花 映着圆月,上题"蜜月"二字,让人内心觉得无 限温润。长大后, 痴迷于张爱玲和胡兰成编织 的爱情神话里,突然看到他们结婚时在婚书上

在我记忆中,总有一幅画面定格的格外清晰:

姥爷的茶具并不华丽,但每一件都充满了岁

泡茶对于姥爷来说,是一项神圣的仪式。他

姥爷坐在那把旧旧的扶手藤椅上,手里捧着一杯

热腾腾的茶,眼神里满是宁静与满足。对姥爷来

说,喝茶不仅仅是一种生活习惯,更是一种生活的

月的痕迹。那个有些斑驳的紫砂壶,是他多年的

老伙伴,每当开水倒入,茶叶在壶中翻腾,淡淡的

茶香便四溢开来,瞬间弥漫整个屋子。姥爷总是

先轻轻地将茶叶放入壶中,然后缓缓倒入开水,

看着茶叶在水中慢慢舒展、旋转,最后沉底,他的

眼神里充满期待和欣喜。泡茶的时间,姥爷掌握

得恰到好处,不长不短,他说这样才能泡出茶的

真味。当茶泡好,姥爷会先捧起茶杯,轻吹一口

气,然后小心翼翼地品一口,那满足的表情,仿佛

他品尝的不是茶,而是人生的甘露。他常说,茶

说,这茶香,能洗去人一身的疲惫。

写的句子——"胡兰成张爱玲结为夫妻,愿岁 月静好,现世安稳",心里没来由地一惊,震惊 得忘记了翻书,多么伤感的八个字,真是蚀到 了骨子里还是缠绵。想象那一甲子前的恋情, 他是人人不齿的汉奸,而她是上海滩红极一时 的女作家,可是她还说:"他一人坐在沙发上, 房里有金粉金沙深埋的宁静。"好一个"愿岁月 静好,现世安稳",最后却落得个劳燕分飞。爱 情有时有如蝴蝶,标本比其本身更凄美。连张 爱玲这样的奇女子在日光影里,也困于爱情的 神话,幽窗下消磨了大半生,光阴如手中丝丝 缕缕的绣线,长长短短,不知不觉就尽了。

秋凉了,人也开始怀旧。张爱玲的书和她 的爱情故事伴着几代人的青春,年深日久,失 去了最初的闪亮光泽。张爱玲洞悉人世一切 悲哀和无奈,最终苍凉地离去。她看淡了世事 平常,望穿了红尘琐事,人生最多是一场苦乐 参半的戏剧,演完就闭幕,再也没有开场的时 候。张爱玲的离去,留下了一片苍凉与叹息, 最终幻化成玻璃灵柩,守护着她过去的灿烂。 有人说,张爱玲的书有一种古墓般的凄凉。一 捧起它,就仿佛进入了一派雨天黄昏的岑寂, 那种凉意一直凉到心里。她的文字有一种冷 漠、傲然、惨淡和苍凉,可感可触。字里行间唱 不尽浮世里的悲欢,道不完风尘中的悲凉,还 透着对世俗的祭奠。曾经看她的《流言》和《张 看》,别样的才情,在字里行间跳跃。贾平凹赞 她"文字有着劈面的惊艳",后世女子大多是无 法企及的。

秋光袅袅的时候,埋首书香,兀自想念这

(单位:彬州市人社局)

些远逝的人事,也不辜负浮生半日闲啊。

### 姥爷的茶香

□郭鑫

如人生,有苦有甜,只有细细品味,才能领略其中

姥爷的茶,是家的味道。小时候,我总喜欢围 绕在姥爷身边,看他泡茶。那时候,我并不懂得茶 的含义,只是觉得那股清香让人陶醉。而姥爷总 是笑着给我讲茶的故事,从茶的起源到各种茶的 特点,我听得如痴如醉。在姥爷的茶香中,听他讲 述过去的故事,听他谈论生活的哲理。那时候,我 总觉得时间仿佛静止了,只有茶香在空气中流动, 带着一种温暖而宁静的力量。

记得有一次,我心情低落,独自坐在茶桌旁。 姥爷没有多问,只是为我泡了一杯茶。他说:"尝 尝这茶,苦过之后是回甘,生活也是这样,没有过 不去的坎。"那一刻,我仿佛真的从茶中品出了生 活的甜味,心中的阴霾也随之散去。

随着时间流逝,我对茶也有了更深理解。我 开始懂得,姥爷喝茶不仅仅是为了品味茶香,更 是在享受一种生活态度。在茶的世界里,姥爷找 到了属于自己的宁静和愉悦。他喜欢喝茶时,翻 阅书籍,或是聆听窗外鸟鸣,又或是听他喜爱的 戏曲。在这个快节奏的时代,姥爷仿佛是一位与 世无争的隐士,他的世界充满了诗意。第一次听 陶渊明的诗,就是他一字一句念给我的,他教我 "及时当勉励,岁月不待人",他也教我"我好比南 来雁失群飞散",而我当时听不懂四郎探母其中

在姥爷的影响下,我也学会了在茶香中寻 找内心宁静。每当遇到困惑和挫折,我都会想 起姥爷喝茶的场景,想到姥爷,就能继续前行, (单位: 陕煤运销韩城分公司) 永不放弃。

"你最近咋迷恋上网 啦?"老婆一吃完饭就坐在 电脑旁。说实话,我心里其 实是反对的。

'最近买了心理学课 程,学学呗。"她很来劲,"当 医生更要学习心理学,很多 病其实是心病。'

老婆是一名普通的儿 科医生。她不仅通过成人 考试取得了大专文凭,这几 年又自考取得了北大心理 咨询师本科文凭。她干起 工作来有点轴,因家庭琐事 我俩也经常拌嘴。

我承认,老婆作为一名 医生是称职的,也很有人 缘。加班更是常事。下班 时间赶上一个化验,通常要 等结果出来给病人开了药 才能走。一次下班,我看她

袋子里装了几个白萝卜,疑惑道:"买这么多 萝卜干啥,能吃完不?""唉!别提了!"原来 一个老太太给孙子看病,花钱不多,药到病 除,第二天老太太给孙子复查的时候非要放 下几个从自家地里拔的萝卜。老婆推脱不 了,急忙从口袋里掏出几个巧克力送给老太 太的孙子。

"萝卜可以收,其他可坚决不能收!"

"你放心,下次萝卜叶都不收,这次算是 巧克力换的。"

这些小孩的父母大多都在外打工,所以 有小病都是爷爷奶奶带着去医院。老婆不但 对患者有耐心,对朋友也特别好。只要在她 跟前给娃看过病的,基本都加了微信,成了朋 友,下班后微信互动更是不断。一次,都下班 了,她对一个住院病人放心不下,匆匆吃了饭 又赶回医院,详细问诊,复核药品,等安顿好 病人回家已经十点多了,儿子已经睡着了。

实不相瞒,老婆在家里地位其实挺高。 毕竟是家庭保健医生嘛,不管家里谁不舒服 了都要打电话咨询一下,她要耍个脾气那还 得了。所以家里不管大小人总爱称老婆"邓 大夫或邓医生"。你别提,老婆自从有了心 理咨询师证后,事就更多了,也总喜欢挖掘 人的心理。

"你们单位去监狱开展警示教育活动,大 家都什么反应?"

"大家都很震撼!心灵受到洗礼!"

"其实钱多钱少,够用就行。健康平安才 是最大的财富。有时候一念之差,就会一墙 之隔。估计那些人肠子都悔青了。"老婆叨叨 个不停。

老婆是典型的两点一线生活方式,同事 喜欢和她聊天,喜欢她的只听不说。所以老 婆回家后总有一些话题分享。

"我们医院王主任医术精湛,朋友也多 所以整天应酬不断。结果三高了,去年又做 了两个支架。"老婆学着王主任老婆的口气 说:"你们王主任,这一辈子吃也吃了,喝也喝 了,到头来啥也没落下,只落了两个支架!现 在后悔了!"老婆看我不吭气,以为我睡着了, 用胳膊推了我一下。

> "睡着了?" "听着呢!"

"你经常在外,不该吃的别吃,不该拿的 别拿。人这一辈子吃多少、花多少是老天定 好的,多吃多占,没用!属于自己的跑不 了,不属于自己的最终会失去。"老婆越说 越来劲,"听说以前村里几个人跟别人搞监 理,整天大吃大喝,吃坏了风气吃坏了胃, 你想那工程质量能好吗? 听说身体最终都 出了问题……"

"也是,身体是自己的,其他都是别人 的。"我越听越有兴趣,"老婆,以后你负责提 供素材,我负责写文章,也算为家风助廉作 点贡献!"

"赶紧睡觉,别想那么多美事!"老婆用脚 蹬了我一下。



央,千年等候终相见。 傍晚,华灯初上,

一梦长安夜未

流光溢彩。我与同事 一起徜徉在西安南大 街。人潮如织的街 头,总会遇见许多轻 执宫扇、身着汉服唐 装的美女,灼灼其 华,令人悦目,恍恍 惚惚,如同穿越时 空,又回大唐时代。

行至钟楼地铁 口,偶遇一家汉服专 卖店。我问工作人 员,唐装和汉服有什 么区别呢? 工作人 员回答,汉服全称是 "汉民族传统服饰", 明显区别于其他民 族的传统服装和配 饰体系,是中国"衣 冠上国""礼仪之邦"

"锦绣中华""赛里斯国"的体现,承载了 汉族的染织绣等杰出工艺和美学。而 唐装是中国的一种服饰,它的形制有齐 胸襦裙、齐腰襦裙、半臂坦领、圆领袍, 它是汉族服饰系统中一种款式。唐装 一定是汉服,汉服却不一定是唐装。

来西安,不拍一套盛唐汉服,好似 没来过一样。

"看看你俩穿上这唐装多漂亮啊, 好适合呀……散发出一种优雅、仙气的 气质。"一旁的化妆师语气温柔而坚 定。我俩相视而笑,走向化妆台,也做 一回唐"潮"人。

长安夜色多繁华,钟楼璀璨话盛 唐。已是23点,以钟楼为中心的四条 大街车水马龙、灯火辉煌、璀璨生辉,此 情此景,不正是盛世长安的景象吗?作 为一名陕西人,我还未曾登过钟楼。为 了一睹钟楼的风采,我们兴致勃勃地准 备去圆梦,想要拍出汉服的美艳、华贵、 雅致的质感,怎少得了美景衬托? 钟楼 的美暑最宜营浩丽境, 凭栏槛而注视远 方,执油纸伞而深情回眸,令人朝思暮 想、魂牵梦萦。

遗憾的是,钟楼在22点已关闭, 又一次错失良机。无奈之下,只能站 在路边以钟楼为背景拍摄照片,脑补 行走于钟楼上的各种造型。在这里大 家可以是大唐公主、敦煌神女等多种 风格,百变华服,足矣满足一朝梦回千 年大唐的心愿。

不到二十分钟就已结束拍摄,还未 完全人戏,摄影师麻利地将所有照片传 到我手机上,继续接待下一位拍摄者。 来不及欣赏镜头里的自己,只想瞩目身 边精心装扮的唐代才子佳人,他们明眸 皓齿、亭亭玉立,或灵动俏皮,或弱柳扶 风,或清水芙蓉,或英姿飒爽……沉浸 于他们的举手投足间,沉浸于这大唐的 繁华重现,我们也不自觉地融入这个美 丽的夜晚,久久回味,不愿离去。

西安本就被称为是唯一一个穿着 唐装汉服走在街头也不会有任何违和 感的城市。西安的城墙、护城河、钟鼓 楼、大雁塔、曲江不夜城,无一不在映衬 着唐装的大气与魅力,无一不映衬着最 自然的文化背景。今天,唐装文化在西 安盛行,也带给我们来自泱泱大国繁荣 昌盛的视觉盛宴。

回到汉服店,我们还不愿脱去这身 华丽的服装,在休息区里尽情体验弹古 琴、品香茗、敲大鼓……相互取景拍照, 只为留下这汉服体验中最美的自己。 多么难得的一次汉服体验,难忘且美好 的时光印记,虽匆匆,却愉悦。

看着摄影师传过来的照片,想起在 陕西历史博物馆看到仕女图的壁画及 陶艺。其中有一幅《唐仕女图》,壁画里 的人物,体态风韵,头梳单刀半翻髻,内 穿白色窄袖短衫,肩披各色纱巾,长裙 曳地,光彩照人,仿佛随时会从画中走 下来一般。不免自诩,今晚,我们也从 画中走出来,重返盛世大唐。

"罗衣何飘飘,轻裾随风还。"着飘 逸汉服,梳仿古发髻,绰约多逸态,轻盈 不自持,试问谁能抵挡得住汉服的仙气 飘飘呢?不负好时光,就这样吹着古城 的晚风,一起穿越千年长安,去领略梦 回大唐的繁华盛景,去感受唐"潮"之 (单位:安康水力发电厂)

前段时间,因公出差康定市,夜晚以脚步丈量 的方式前往康定市中心地带——情歌广场。快到 目的地,我加快脚步,只因听到悠长的旋律,三步 并作两步终于到达了浪漫之地。我和好多游客一 样,驻足观看,拿起手机记录载歌载舞的锅庄舞, 仿佛随着音乐节拍,所有的烦恼和压力都被释放 出去,只留下纯粹的快乐和自由。甚至几次冲动,

想和他们手牵手舞出康巴民族风。 我以为偌大的情歌广场都沉浸在锅庄舞的欢 乐和激情,但我又一次被震撼,广场一角,有一对 男女在直播演唱《康定情歌》,悠扬的歌声,将这首 歌旋律演绎得如丝如缕。闭着眼睛,我仿佛置身 于跑马山、木格措、新都桥。目及山巅,我好似策 马飞奔,我想象牵着她的手漫步在溜溜城。

返回住所的路上,"一首歌,一座城"反复在我

南浔,这座历史悠久的古镇,位于浙江省湖

从我们踏入南浔古镇的那一刻,就仿佛穿越

州市南浔区,地处江浙两省交界处,是长三角城

市群的中心腹地。2010年,我应杭州的表妹之邀

了时空,回到了那个商贾云集、文脉悠长的年

代。晨光初破,这座古镇的轮廓在薄雾中若隐

若现,小桥流水、粉墙黛瓦,一幅幅江南水乡的

画面在眼前徐徐展开,空气中弥漫着淡淡的草

木香,让人瞬间忘却尘嚣,沉醉于这份宁静与古

完好的明清建筑群,以其独特的沿河布局和错落

有致的建筑风貌而闻名。通过表妹讲解,我才得

知百间楼并非指一百座楼,而是泛指其数量众

多,且每座楼前都会有河埠,供船只停靠,自然绘

就了"小桥流水人家"的诗意画卷。

沿着河岸,我们行至百间楼,这是一片保存

## 一首歌一座城

□任晓伟

脑海迸发,一首歌曲与特定的城市之间建立起紧 密联系,每当人们听到这首歌时,就会自然而然地 联想到这座城市。

《成都》,2016年火遍大江南北,歌词深情而 细腻,这首民谣描述了歌手在成都的点滴回忆,通 过一系列情感交织的场景和巧妙的语言表达,引 发了听众的共鸣。无论是对家乡的思念,还是对 爱情的眷恋,都能在歌曲中找到自己的影子。

《北京欢迎你》,当时针回拨到2008年,歌曲

一经发布,便红透大街小巷。如今,复盘这首歌的 成功之路,不外乎几个原因:群星云集、歌词旋律 朗朗上口、浓郁的地标建筑……

《西安人的歌》,提到西安,脑海中的刻录机 出现:十三朝古都、兵马俑、城墙、泡馍……这些 西安名片都在这首歌里体现。一首充满西安城 市风情和人文情怀的现代"红歌",以其独特的艺 术魅力和广泛影响力成为西安的一张新名片。 在西安,望长安。听《西安人的歌》,一不小心学 会了陕西话。

古人"以诗言志",如今我们"以歌传情"。这 情有爱情,也有对一座城市的感情,在中铁一局四 公司入驻成都天府新区以来,我们的感受也如此。

翌日,在寻找美食的路上,我发现康定市的洒 水车在循环播放《康定情歌》。(单位:中铁一局)

# 南浔古镇

□周娅琳

南浔古镇除了潺潺流水与小桥相映成趣的 经典江南景致外,这里的富豪独具慧眼,将中西 文化的精髓集于一身,缔造出了一座座兼具"大 气磅礴、洋气时尚、财气逼人"的豪门巨宅与私家 园林。其中,张石铭旧宅,亦名懿德堂,最具代表 性。懿德堂占地面积达6500平方米,建筑总面 积则超过7000平方米,其规模之宏大,布局之精 妙,令人叹为观止。宅邸设计巧妙,采用五落四 进的传统格局,同时融入了中西合璧的建筑风 格,各式楼房共计150间,既有典雅的中式楼阁, 也不乏时尚的西式建筑,展现出独特的审美追求 与文化交融的深远影响。建筑本身雕刻精美,细 节之处尽显匠心独运,而宅内装饰更是考究至 极,从珍贵的书画作品到精致的瓷器摆设,再到 古典与现代交融的家具陈列,置身于这样的环境

中,无不让人深感震撼。 漫步南浔的古街小巷,空气中弥漫着地道江 南美食独有的诱人香气,引得游人纷纷驻足,我 们如愿品尝了南浔的招牌美食——南浔蹄膀与 双交面。南浔蹄膀色泽鲜亮如红宝石,人口软糯 滑嫩,香醇而不腻,每一口都是对味蕾的极致诱 惑。双交面更是别具一格,它巧妙地将甜酥爆鱼 的鲜美与五花肉的肥美融合,作为浇头覆盖于面 条之上,既有爆鱼的酥脆与甘甜,又有五花肉的 肥而不腻,令人回味无穷。南浔的糕点也是一 绝,种类繁多,各具特色。在品尝这些美食的过 程中,我仿佛也融入了这座古镇的日常生活,感 受到那份独特的江南韵味与人文情怀。

回想起那次南浔之旅,心中充满了温馨与感 慨。南浔古镇以其独特的魅力吸引着无数游客前

化与历史的沉淀,却如同陈年老酒,历久弥香,深 深烙印在我的记忆深处。

来探访,而我也庆幸曾在这片土地上留下足迹。 如今,虽然时光已逝,但那份宁静与古朴、文

#### 秋 Φ

□春草

饼小盛胜意, 月明念戚戚。 秋风送清波, 切问达情谊。

## 一场秋雨

□王连生

一场秋雨,轻轻落下 打湿了窗外的野花 雨敲打着屋檐 奏出一曲秋的乐章 风,带着凉意拂过 吹散了夏日的余热

我站在窗前,凝望远方 秋雨中的景色如画 树叶被雨水洗涤 更显翠绿,更添生机

我伸出双手,迎接雨滴 让它们在掌心跳跃 清凉的触感 仿佛能洗净心灵的尘埃

一场秋雨,一场梦 让我融入这秋的怀抱 与万物共舞,与岁月同歌

去南浔游玩。