



全景式呈现“西北第一炉钢”陕西钢厂的历史变迁。



老钢厂全景(无人机拍摄)。

讲述陕西国家工业遗产的故事

工业锈带蝶变「创意秀场」

——陕西省首批工业遗产陕西钢厂的革新之路

本报全媒体记者 鲜康 摄影报道



游客在老钢厂拍照、参观艺术展览。

在西安城东幸福南路与建工路交汇处,一座红砖黛瓦的建筑群在春日暖阳下焕发新生。

3月1日,老钢厂设计创意产业园“城东印象”体验馆正式开馆,馆内通过全息投影、VR互动等技术,全景呈现陕钢从建设到转型的历史脉络。在“时光隧道”展区,老职工刘新利指着泛黄的工资单感慨:“思绪一下被拉回到了年轻时的岁月,看到这些老物件,就会想到当年在这工作的场景。”

曾在老钢厂轧钢车间工作的刘新利师傅1963年随父母从东北大连钢厂来到西安,在陕钢厂轧钢车间酸洗工段工作,后来老钢厂倒闭,旧厂房改造成酒店,保留了很多当年工作车间的物件。作为亲历者,刘新利见证了从陕钢厂车间到酒店的蜕变,作为参与者,他感到光荣与欣慰。

时光回溯至1958年,陕西钢厂的奠基礼打破了西安“手无寸铁”的历史。作为国家“三线建设”重点项目,这里不仅炼出了“西北第一炉钢”,更跻身全国八大特钢企业之列。鼎盛时期的陕钢厂厂区绵延数公里,高耸的烟囱昼夜喷吐着工业文明的气息,近万名职工在机器的轰鸣声中,见证了“铁在烧”的火热生产场景。然而,随着市场经济浪潮的冲击,1998年工厂陷入停产困境,2002年正式宣告破产。

如何让老厂房重焕生机?2012年,西安市新城区政府联合华清科教产业集团启动“工业遗产重生计划”。改造团队以“修旧如旧”为原则,在保留9栋苏式厂房主体结构的基础上,巧妙植入现代设计元素:酸洗池变身生态水景,车间轨道化作艺术长廊,废弃零部件组合成巨型装置艺术。

“城市更新不仅是物理空间的改造,更是城市精神与文化价值的重塑。”园区总设计师全建彪介绍道。

如今漫步园区,既有保留完整的上世纪50年代锯齿形厂房,又可见钢结构与玻璃幕墙的现代建筑;既有斑驳的“安全生产”标语,又有充满创意的涂鸦墙绘。这种时空交错的美感,吸引了150余家文创企业、艺术家工作室入驻,形成涵盖建筑设计、影视传媒、数字艺术的产业生态圈。

老钢厂设计创意产业园是继上海红坊、北京798之后,西安首家以设计创意为主题的城市主题产业园。通过“工业遗存+创意经济”模式,园区年产值突破10亿元,吸纳就业5000余人。2024年获评陕西省首批工业遗产、“十百千”文化产业示范园区,其改造案例入选《中国城市更新十大经典案例》。

老钢厂的转型,盘活了50亩工业用地,通过“微更新”理念实现了生态效益与经济效益的双赢。作为西安市工业旅游示范基地,老钢厂每年接待游客超50万人次。老钢厂重获新生,如今成为西安有创意的旅游拍摄地点,创意、文化、生活元素,让这里生长出的浓浓艺术氛围,焕发出新的生命力。

转型后的老钢厂不仅是文化地标,更是城市发展的活力引擎。2025年新启动的“数字孪生”项目,将运用区块链技术为每栋建筑建立数字档案;与西安交通大学共建的“工业设计创新中心”,正在孵化智能装备、新材料等前沿项目。

从“钢花四溅”到“创意绽放”,老钢厂的蝶变不仅是空间形态的转换,更是城市发展理念的革新。老钢厂正被当代创意、创新元素所感染,诉说新的故事。



7号楼原包装车间改造的“城东印象”体验馆日前正式开馆。



带有岁月痕迹的工业零件,印证着老钢厂过去的辉煌。



曾经的车间和艺术中心主题建筑被保留下来。



不定期举办市集活动成为市民休闲的好去处。

老钢厂转型塑造了独特的文化艺术氛围。

