



本期编辑:刘诗萌 美编:张瑜 校对:胡建宏

定边羊肉： 舌尖上的珍馐

李小明

定边，这座位于陕西省西北部的小城，拥有着一种令人垂涎欲滴的美食宝藏——定边羊肉。定边大块羊肉作为“硬早点”的代表，以其独特的魅力征服了无数人的味蕾，成为了当地饮食文化的一张璀璨名片。

定边的羊肉做法繁多，每一种都散发着独特的魅力。炖羊肉，这道传统的定边美食，是平日里温暖人心的绝佳选择。选用新鲜的羊肉，切成大小适中的块状，与葱姜、花椒等调料一同放入大锅中，用慢火炖煮数小时。随着时间的推移，羊肉逐渐变得酥烂入味，汤汁浓郁醇厚。揭开锅盖的那一刻，香气四溢，令人陶醉。夹起一块羊肉，入口鲜嫩多汁，调料的香味与羊肉的鲜美完美融合，让人回味无穷。炖羊肉不仅是一道美食，更是一种家的味道，每逢佳节或家庭聚会，炖羊肉总是餐桌上的主角，传递着亲情与温暖。

烙羊肉则是另一番独特的风味。将羊肉切成小块，用特制的调料腌制后，放在平底锅中煎烙至两面金黄。烙羊肉的口感外酥里嫩，咬上一口，“嘎吱”作响，羊肉的香气瞬间在口中绽放。这道美食既可以作为餐桌上的佳肴，也可以作为街头小吃，深受人们喜爱。

打平伙羊肉，体现了定边人民的豪爽与热情。几个好友相聚，共同出资购买一只羊，然后分工合作，有的负责宰杀，有的负责烹饪。大家围坐在一起，品尝着美味的羊肉，畅谈天地，欢声笑语不断。这种共享美食的方式，不仅增进了彼此的感情，也让定边羊肉成为了友谊的象征。

手抓羊肉，最能展现定边羊肉原汁原味的魅力。将煮熟的羊肉直接用手拿着吃，简单而直接。羊肉的鲜香在指尖传递，轻轻一咬，肉汁流淌，满口生香。无需过多的调料修饰，羊肉自身的品质就足以让人陶醉。

羊杂碎，这是定边羊肉的另一种精彩呈现。羊的心、肝、肺、肠等内脏经过精心处理和烹饪，汇聚在一碗热气腾腾的汤中。羊杂碎的口感丰富多样，有的鲜嫩，有的有嚼劲，汤汁香辣浓郁，喝上一口，瞬间驱散寒冷，让人精神抖擞。在定边的街头巷尾，羊杂碎小店随处可见，成为了人们日常生活中不可或缺的美食选择。

干滩羊羔肉则是定边羊肉中的珍品。选用羊羔肉，经过特殊的腌制和处理工艺，制成独具风味的干滩羊羔肉。羊羔肉肉质细腻，毫无膻味，口感鲜嫩，是招待贵宾的上乘之选。

定边羊肉之所以如此美味，与其独特的地理环境和养殖方式密不可分。定边地处陕北高原，气候干燥，光照充足，地理广袤，为羊的生长提供了优质的天然饲料。这里的羊吃着青草，喝着清泉，自由奔跑，使得羊肉质地鲜嫩，营养丰富。同时，定边人民在长期的养殖和烹饪过程中，积累了丰富的经验，传承了独特的烹饪技艺，将羊肉的美味发挥到了极致。

在定边的餐馆里，常常可以看到这样的场景：亲朋好友围坐在一起，桌上摆满了各种羊肉美食，大家一边品尝，一边分享着生活的点滴。定边羊肉成为了亲情的纽带，让人们在忙碌的生活中找到了相聚的温暖，而在朋友的聚会中，定边羊肉也是不可或缺的主角，大家举杯畅饮，品尝着美味的羊肉，畅谈着彼此的理想和抱负。

随着时代的发展，定边羊肉也在不断创新和发展。一些厨师将现代烹饪技术与传统工艺相结合，推出了更多新颖的羊肉菜品，满足了不同消费者的需求。同时，定边羊肉也通过网络平台和电商渠道，走向了更广阔的市场，让更多的人能够品尝到这一美味。

定边羊肉，是定边人民的骄傲，也是中华民族美食宝库中的一颗璀璨明珠。它见证了定边的发展与变迁，也承载了定边人民对美好生活的追求和向往。

秦味

在周原，寻找那座3000多年前的城

杨一苗 张思洁



↑2月25日，在位于陕西省宝鸡市的周原田野考古中心，陕西省考古研究院研究实习员闫永强在整理周原遗址出土文物。

寻城

“周原”曾经只是一个存在于文献中的名词。文献记载，3000多年前，周人先祖古公亶父率族人迁居至此，周原遗址也被认为是古公亶父迁岐后周人的活动中心区。

《诗经·大雅》：“周原膴膴，萋萋如飴。”——周原这片土地广袤而肥沃，连萋萋苦菜都能长得甘甜如飴——从中仍能感受到彼时先民在这里定居垦辟的喜悦。

“广义上的周原东西长有70多公里，横跨渭河两岸。”中国社会科学院考古研究所副研究员宋江宁说，“其中遗址面积较大、遗迹分布比较密集、聚落等级相对较高的就是狭义上的周原遗址，包括陕西省宝鸡市扶风、岐山两县交界处的二十多个自然村，总面积约30平方公里。”

周原的具体位置和核心区域在哪里，其遗址性质又是怎样？学界对这些关键问题未有定论。20世纪40年代，考古学家石璋如在这一区域

开始进行田野调查，并提出此处就是古公亶父所迁之周都的看法，由此揭开了周原考古的序幕。

此后80多年来，文物工作者在周原遗址多次开展考古工作。作为周文化的发祥地，西周王室宗庙与王臣聚居之地，周原遗址地下遗存极为丰富。这里陆续发现了大型夯土建筑基址、墓地、手工业作坊、青铜器窖藏和甲骨文等丰富的先周及西周时期遗存。

很久以来，这一区域就屡有青铜器出土。著名的何尊、毛公鼎、大小克鼎和史墙盘等均出土于此。1963年出土的何尊内底铭文中的“宅兹中国”是关于“中国”一词最早的文字记载。

从2020年开始，由陕西省考古研究院、北京大学考古文博学院、中国社会科学院考古研究所联合组成的周原考古队，对周原遗址继续进行考古发掘，并取得突破性进展，发现了约建于西周初的小城和西周晚期的大城城址，并在王家嘴首次发现先周时期的大型夯土建筑基址。

“规模宏大的城址、布局严整的建筑基址，在以前这一时期的考古发现中寥寥无几。”陕西省考古研究院院长、周原遗址考古项目负责人种建荣说，“这些发现，圆了周原考古人80多年的梦想。”



周原遗址出土的陶鬲。

探城

“古公亶父，来朝走马。率西水浒，至于岐下。”《诗经·大雅》中如此记载古公亶父率领族人在岐山下定居之事。这一重要历史事件为周的崛起奠定基础，此前却因缺乏明确的考古学证据而在学界存疑。

在此轮考古发掘中发现的先周文化大型夯土建筑，为确认周原遗址是古公亶父迁岐的先周都邑提供了实证。

——在王家嘴区域发现了一片先周文化大型夯土建筑带，南北长超过150米，并完整揭露了2座大型建筑。

其中，王家嘴一号建筑，南北总长68米，东西宽34至37米，占地面积超过2500平方米，由门塾、东西厢房、前堂、后室、前后庭院构成。通过建筑叠压关系及C14测年数据，可认定一号建筑为先周文化遗迹。这是目前所见规模最大、最完整的先周文化大型夯土建筑，为确证周原为先周都邑所在提供了关键证据。

——发现了建造于不同时期的宫城、小城和大城三层城垣，初步揭示了周原聚落的城垣结构。

其中，小城和宫城均始建于商周之际，延续使用至西周灭亡。大城建于西周晚期，三重城垣在西周晚期时共存。三重城垣的发现，丰富了西周城垣结构形制与建筑工艺的认识，使周原西周城市结构和城市发展过程豁然清晰。

——发现了卜甲、卜骨残片204片，初步辨识出刻辞180多字，在甲骨形制、年代、刻辞内容等方面多有新见。

这些甲骨刻辞内容丰富，涉及天文历法、历史地理、军事战争、数字卦等多方面，如月相名“朏”，是在出土文献中的首次发现；发现的“秦人”刻辞，是迄今对秦的最早记载，丰富了西周城垣结构形制与建筑工艺的认识，使周原西周城市结构和城市发展过程豁然清晰。

出土于宝鸡扶风县庄白一号窖藏的史墙盘，内底的284字铭文文字工整、文辞优美，记述了文、武、成、康、昭、穆、恭七世周王的主要功绩及嬴家世五代祖考的生平经历和重要事迹。

“一部家族谱，半本西周史。”史墙盘具有重要的历史、考古、文学和艺术价值，其铭文反映出周人将家族荣誉与国家兴衰寄于一体的观念，成为此后儒家“修身、齐家、治国、平天下”的思想基础。

随着周原遗址考古不断深入，中华文明生生不息的文化基因将得到进一步挖掘、阐释。“以周原遗址为代表的周文化、由周人首倡的礼乐文明和德政思想，对中华文明的发展赓续产生了深远影响，也成为中华民族历久弥新的精神血脉。”宝鸡周原博物院院长付博说。

读城

交错的道路、规整的院落、巨大的粮仓，周原遗址陆续发掘出土的遗迹遗存展现了先民生活的丰富多元、周文化的和谐典雅……从中可以不断释读出中华文明的厚重悠远。

约50万平方米的周原宫城遗址，处处可见从前人们生活劳作的印记。考古工作者通过钻探发现宫城内遍布夯土建筑，多条道路纵横交错。在已发掘的王家嘴二号建筑，其年代为战国晚期，面积约1200平方米，初步判断为干栏式大型粮仓。

疏密有致的大石块和小鹅卵石，将周原宫城西墙之外一条南北向道路的路面分为三层，在西墙边缘还有一组南北向陶排水管道。“更为难得的是，我们还在路面上发现了清晰可见的车辙。”种建荣说，仅从这条道路就可以看出这座都邑建造的扎实精细：路面多层铺设、附近置有排水系统，与现在的道路建造方式非常相似。

孔子说：“周监于二代，郁郁乎文哉！吾从周。”在周原这方厚重的土地上，层出不穷的考古发现不仅还原了先民生活，也让后人得以窥见中华礼仪之邦的深广源头。

3000多年前，周王朝发祥于渭水之畔，开启了礼乐文明的先河。其中，崇德尚礼、任人唯贤、勤廉仁和等优秀品德，构筑起中华民族共同的精神基因，至今仍流淌在华夏子孙的血脉中。

承载着礼于器、无言之教等社会治理目的的青铜礼器，正是一大见证。在周原遗址考古中，曾发掘出一大批影响深远的珍贵青铜器，数量之众、重器之多、造型之精、铭文之重要、内容之广泛，皆属举世罕见。

出土于宝鸡扶风县庄白一号窖藏的史墙盘，内底的284字铭文文字工整、文辞优美，记述了文、武、成、康、昭、穆、恭七世周王的主要功绩及嬴家世五代祖考的生平经历和重要事迹。

“一部家族谱，半本西周史。”史墙盘具有重要的历史、考古、文学和艺术价值，其铭文反映出周人将家族荣誉与国家兴衰寄于一体的观念，成为此后儒家“修身、齐家、治国、平天下”的思想基础。

随着周原遗址考古不断深入，中华文明生生不息的文化基因将得到进一步挖掘、阐释。“以周原遗址为代表的周文化、由周人首倡的礼乐文明和德政思想，对中华文明的发展赓续产生了深远影响，也成为中华民族历久弥新的精神血脉。”宝鸡周原博物院院长付博说。



刻辞卜骨。

「姜阳」陶文陶器。



“秦人”刻辞卜甲。

周原遗址出土的陶器。



周原遗址(无人机照片)。