



微信公众号



微博



今日头条



抖音

本期编辑:郭雪婷 美工:桂璐 校对:胡建安

信息服务站

上合组织成员国将打造更多优秀文旅项目

新华社青岛7月7日电 记者7日从文化和旅游部获悉,上海合作组织各成员国将以即将举办的上合组织天津峰会为契机,打造更多优秀的文化和旅游项目,促进人文领域合作高质量发展,为推动构建人类命运共同体贡献上合力量。

当日,上海合作组织成员国文化部长第二十二次会晤、旅游部门领导人会议分别在青岛举行。

与会代表一致认为,近年来,上合组织各成员国在文化和旅游领域的合作日益紧密,成立部长级会议机制,推动交流提质增效;创新合作载体,搭建深度合作平台;举办“文化年”“旅游年”等品牌活动,促进各国民众相知相亲。上合组织应继续弘扬“上海精神”,强化机制引领;尊重多样文明,促进文化交流;深化旅游合作,实现共同发展。各成员国将以即将举办的上合组织天津峰会为契机,打造更多优秀的文化和旅游项目,促进人文领域合作高质量发展,为推动构建人类命运共同体贡献上合力量。

会上,各方一致同意提名吉尔吉斯共和国和哈萨克斯坦为2025—2026年上合组织旅游和文化之都候选城市,通过《上海合作组织2025年文化交流项目清单》,并签署了会议纪要。

2025年中国篮球名人堂举荐活动启动

据中国体育报 2025年中国篮球名人堂举荐活动日前在京启动。今年,中国篮球名人堂入堂规模为9位个人和1个集体,其中杰出运动员4人(男、女各2人)、杰出教练员1人、杰出裁判员1人、中国篮球先行者3人、优秀集体1个。

2025年中国篮球名人堂举荐工作分为提名、推举和终审三个阶段,提名工作将于7月14日开始,11月公布入堂名单。

提名阶段,将有近百家篮球机构和十数位专业篮球人士组成“提名委员会”,负责运动员、教练员和集体的提名工作。“提名委员会”将提名男运动员5人、女运动员5人、教练员3人、集体2个进入推举阶段。“杰出裁判员举荐专业委员会”负责提名裁判员2人进入推举阶段。“中国篮球先行者举荐专业委员会”负责提名中国篮球先行者3人,直接进入终审阶段。

推举阶段,运动员、教练员、裁判员和媒体人等篮球领域从业者将组成“推举委员会”,负责运动员、教练员、裁判员和优秀集体的推举工作。“推举委员会”将推举男运动员2人、女运动员3人、教练员2人、裁判员1人、集体1个进入终审阶段。

“终审委员会”负责审定当届推举名单并确定终审名单。终审名单将由中国篮球名人堂委员会审核通过,经中国篮协批准,最终确定2025年中国篮球名人堂入堂名单。

陕西省美术博物馆举办工业设计展览

本报讯(通讯员 赵克颖)近日,由陕西省美术博物馆主办的“感知·共融:AI时代的工业设计”在西安举办。这是陕西省美术博物馆“青年艺术家沙龙”项目首个引进的海外青年艺术家展览。作品(Eco Fusion.AI 2.0)友好型3D打印机机器人,以其将PET瓶直接转化为可打印丝线和成品的功能,吸引了众多观众的目光。该系统通过透明设计、简洁界面和实时反馈功能,使用户能够直观了解打印产品的整个流程,培养了负责任的创新意识和环保意识。仿生吉他作品(MarAlne)通过前瞻性的参数化设计,捕捉了海洋生物的融合之美,体现了自然优雅与现代计算工艺的和谐协同。此外,展览中的生活类设计作品也备受观众喜爱。系列茶壶(Pop Tea Time),每个原色方块、亮黄色圆顶和优雅的弧形手柄都彰显了波普艺术的游戏精神和大胆的色块拼接。智剪系列茶具则将中国剪纸艺术与人工智能驱动的设计和参数化建模相结合,创造了一种精致而有意境的茶道体验。

“赳赳老秦”跃千年

——解码古都咸阳的文化自信样本

新华社记者 沈虹冰 杨一苗 张斌

北依九峻山,南临渭河水。山河形胜之地,千古古都陕西咸阳,雄踞八百里秦川。“岂曰无衣?与子同袍”,2000多年前,秦人刚健勇毅的昂扬之姿镌刻在《诗经》中,也给这座城绘上了“赳赳老秦”独有的文化和精神底色。

从历史中走来,咸阳以坚韧勇毅为骨,以创新不竭为脉,以开放包容为魂,锻造着城市的文化精髓,续写新时代的奋进华章。

熔古铸今 砥砺前行

关中腹地,一座座“土丘”巍然耸立于咸阳原上。

这些“土丘”,正是周、秦、汉多位帝王长眠之地。咸阳,被称为“地下历史博物馆”,这里分布着27座帝王陵寝和400余座陪葬墓,向世人无声诉说着华夏文明的厚重与辉煌。

深厚的历史积淀,滋润咸阳文化。崔颢“万户楼台临渭水,五陵花柳满秦川”描绘其繁华富丽;李商隐“咸阳宫阙郁嵯峨,六国楼台艳绮罗”感慨其建筑宏伟磅礴。

从公元前350年秦孝公迁都至此,拥有作为秦都城长达144年的历史,使其深深留下“老秦人”的烙印。

由此,千百年来,这方土地上的人,骨子里都有一种秦人的“拧劲儿”。“这种‘拧劲儿’,就是一种坚韧不拔、敢闯敢拼的精气神。”陕西师范大学文化学者傅功振说。

赳赳豪迈,破浪前行。

手持旌节、迎风而立,咸阳市武功县苏武墓前的广场上,一尊苏武雕像昂首仰望东方。2000多年前,苏武出使匈奴,在困境中牧羊19年仍“留胡节不辱”。“心存汉社稷,旄落犹未还。历尽难中难,心如铁石坚。”这首《苏武牧羊》至今仍为百姓传唱。

将纱线飞速穿过钢丝圈、绕过导纱钩、掐头、接头……在咸阳纺织集团的细纱车间里,“赵梦桃小组”第十四任组长王丹的动作快如闪电、精准如表。

赵梦桃是原西北国棉一厂细纱车间的一名工人。出身贫寒的她,把生活中淬炼的不屈不挠,变为“好好干,干就干好”的工作“拧劲儿”。上世纪50年代,赵梦桃两次被评为全国劳动模范。

“纺织产业发展面临新要求、新挑战。”王丹说,“我们小组不断提升操作技术水平,开展细纱工艺技术攻关,就是为了练好本领,在新时代奋勇向前。”

以春蚕不尽之心,立铁杵成针之志。夏收前夕,关中平原,风过田野,麦浪涌动。杨茂胜半蹲在地头,双手轻抚麦穗,额角的汗珠在阳光下折射出微光。

30年扎根田间地头,倾心钻研农作物新品种。作为咸阳市三原县种子管理站站长,杨茂胜凭着这股“拧劲儿”,在平凡岗位上诠释着勇于创新、敢拼敢干的秦人精神。优良品种的筛选培育,“成功率不到

1%,就像在戈壁找绿洲”,杨茂胜带领团队培育出5个国家级审定油菜品种和12个省级小麦良种,累计推广面积超1361.5万亩。

创新求变 筹谋远略

咸阳博物院,一块青铜诏版上,用小篆字体刻着秦朝统一度量衡的诏令。笔画圆润,遒劲流畅,格外引人注目。

“小篆是创新的文字,吸收了各国文字的优点,更便于书写和传播。它的背后,体现了秦人文化中鲜明的创新进取特点。”博物院讲解员赵倩怡娓娓道来。

考古发现,在秦咸阳城建筑构造上,地面、墙皮、壁画、空心砖等都在前人基础上进行了创新。如今,创新熔铸成这座城市发展的血脉。

在咸阳高新区中国西部AI创新港,AI大秀场、“黑科技”集市、星空露营地影院、AR音乐灯光秀等新业态让文旅充满“未来感”。

“从‘乘龙快婿’典故发生地的凤凰台,到创建于隋、盛于唐的安国寺,我们不断为这些咸阳历史的‘活化石’注入新元素,吸引更多游客徜徉其中,感受文脉涌动。”咸阳市文旅局相关负责人说。

创新在城市的广宇之间,也在乡村的泥土之上。

被誉为“关中第一村”的咸阳礼泉县袁家村主打民俗文化,去年旅游营收突破12亿元。很多人好奇,一个平平无奇的关中农村也能成功,“凭啥”?

这些年,袁家村对集体资产进行股份制改造,将油坊等商户转为合作社,以股份为纽带,打造村民利益共同体;在山西等地建起袁家村地域民俗体验景区,让关中文化不断“破圈、进城、出省”。

温故以立本,知新而致远。

咸阳彩虹显示器股份有限公司的车间里,G8.5+基板玻璃项目生产正酣。

基板玻璃被称为“玻璃皇冠上的明珠”,是显示面板的核心基础材料。“当初面对国外技术封锁,我们不断自主创新,如今不仅制成超高世代基板玻璃,还获得专利超2000件。”咸阳彩虹显示器股份有限公司总经理徐剑说。

与时俱进,勇于在创新中寻找新路。

咸阳下辖的彬州市,与许多资源型城市相似,曾在发展中面临经济支柱单一的“成长烦恼”。

怎么办?蹚出一条路,向“新”而行。用好“一块煤”,创新“一座城”。彬州以清洁低碳能化为首位产业,逐步从“一煤独大”向“多元支撑”的经济结构转型升级,带动煤电、新材料等产业高质量发展。

创新的智慧,涌动在这座城的产业突破中。陕西天成航空材料股份有限公司突破钛合金“卡脖子”技术,一跃成为国家级“专精特新”小巨人企业;“农都”武功县创新发展电商产业谋转型,先后汇聚电商企业超



咸阳市武功县苏武纪念馆前的苏武雕像。(资料图)

400家,2024年交易额突破105亿元……

咸阳的特别之处在于,它总能把时间变成可触摸的维度。它用实践证明,创新生长在逢难不服输的倔强中,氤氲于油泼辣子的烟火气里,镌刻在凤凰台的砖瓦纹路上,最终凝结成城市发展的筋骨与魂魄。

联接丝路 携手共赢

“劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人。”咸阳湖畔,唐代诗人王维以此诗与友人依依惜别。

汉唐时期,人们在这里送别远行的亲友;今天,这里是通向诗和远方、传播汉文化的起点。

以咸阳为中心,分别有着世界上最早“高速公路”和“国道”之称的秦直道、秦驰道,促进了不同地域文化、经贸的沟通。咸阳博物院的唐代“胡人牵马俑”——胡人高额深目,骏马昂首向前,生动展现了当时咸阳与中亚商业密切交流的图景。

知名文化学者肖云儒说,古代咸阳融合周礼、西戎尚武、商贸务实等多元文化,形成了“兼收并蓄、包容开放”的特质。

悠悠驼铃,穿越时空。道路延伸,胸怀万里。

泾阳县的茯茶作坊里,咸阳茯茶制作技艺传承人贾根社掀开蒸茶的木桶,茶香扑面而来。

当年西域商人发现,这种茶在戈壁滩上不会坏,反而越放越香,于是用战马换茶。“贾根社说,跨文明的饮食文化互鉴,让茯茶成为连接东西方的味觉纽带。

昔日丝绸之路促进文明共鉴,今日共建“一带一路”奏响交流新乐章。

西安咸阳国际机场,已在全国率先实

现对中亚五国通航全覆盖,咸阳的“朋友圈”不断扩大。

咸阳高新区规划建设3.8万平方米中俄产业园,园区配套建设各类型标准化厂房及研发办公楼,着力打造中俄产业聚集区。

“通过推进高层次对外开放战略,为经济转型升级注入新活力。目前,咸阳已与全球120余个国家和地区开展贸易往来。”咸阳市招商局相关负责人说。

生活中,咸阳同样张开温暖的臂膀。咸阳湖畔,每到周末,退休教师张淑兰就来这里义务教外国友人学汉语。她的笔记本里,记着许多国家学生的留言,其中一句话写道:“咸阳像一位包容的母亲,接纳所有远道而来的孩子。”

湖畔的咖啡馆里,中、俄、英诸多语言的交谈声此起彼伏——这是一座城市胸怀的生动诠释:以自信的姿态拥抱世界。

辉光日新跃千年。咸阳原上,秦都遗址与现代高楼相辉映。渭河水滔滔东去,带走历史风雨,留下永不褪色的城市精神密码。



茯茶作坊里制茶师展示清选工艺。(资料图)

乒乓球运动员王楚钦不断成长

“每一步都脚踏实地,才能实现远大目标”

孙龙飞



5月25日,王楚钦(右)在比赛中发球。当日,在卡塔尔多哈举行的2025世界乒乓球锦标赛男子单打决赛中,中国选手王楚钦对阵巴西选手雨果·卡尔德拉诺。新华社记者 肖艺九 摄

态。以3场4:0横扫男单前三轮之后,王楚钦在1/8决赛迎战法国选手西蒙·高茨。前两局,王楚钦大比分0:2落后,他有些慌:“感觉要告别赛场了。”

局间休息时,坐镇场边的王皓教练带着王楚钦去更换球衣。脱离当下的紧张氛围,让身处“悬崖”边缘的王楚钦转换头脑,快速冷静下来。

“不能再去想输赢,必须打出自己的实力。”重新回到球场的王楚钦仿佛脱胎换骨,连扳4局逆转对手获胜。一颗“大心脏”,支撑他绝地反击。

战胜西蒙·高茨后,王楚钦展现出势不可挡的气场。接下来,无论是对阵瑞典选手莫雷加德还是巴西队选手雨果·卡尔德拉诺——这两个曾经在奥运会和世界杯上战胜过自己的对手,王楚钦都打得更加游刃有余,也让对手输得心服口服。

王楚钦是国乒队中少有的左手持拍选手,个人领悟能力强,在训练中肯吃苦、不服输。2021年,21岁的王楚钦以P卡(替补)身份在东京感受奥运氛围。巴黎奥运周期,他逐渐成长为国乒男队主力,但仍缺一枚世界三大赛的男单金牌,证明自己扛起队伍领军重任。

近两年,王楚钦始终努力向目标迈进,追梦的过程“推着”他成长。

2024年巴黎奥运会,王楚钦与马龙、樊振东合力夺得男团金牌,并与孙颖莎搭档为国乒首夺混双冠军,却在男单赛场止步32强。彼时,他世界排名第一,这样的“爆冷”让质疑声四起。

奥运会后的那几个月很难熬。王楚钦陷入自我怀疑,还承受着舆论压力,每场比赛都让他“如履薄冰”。当年10月,乒乓球亚锦赛男团1/4决赛,他甚至输给了伊朗队的14岁小将本雅明·法拉吉。

“乒乓球这个项目里,没有谁能一飞冲

天;哪怕跌入谷底,只要肯努力向上攀登,就有机会触底反弹。”在教练的开导和帮助下,王楚钦克服“心魔”,终于明白了:在比赛中失去的方向,要在比赛中找回。

2024年11月,WTT总决赛男单决赛,王楚钦以4:0横扫日本队选手张本智和,连续三年登顶该赛事。这场胜利为他注入强大信心,让他重新振作。屏蔽外界干扰,他卸下舆论包袱,沉下心来好好完成训练和新的比赛。

训练中,王楚钦提高质量,对技术抠得更细致了。为应对比赛中的“鹰眼”挑战,他加强发球练习,通过教练拍摄的视频逐一解析和规范动作。千锤百炼之下,造就了赛场上以标准发球赢得对手“挑战”的“名场面”。

为克服巴黎奥运会上球拍受损带来的不利影响,王楚钦强迫自己在日常训练时与副拍多磨合。多哈世乒赛,当类似状况再次发生时,他用副拍顺利完成了后续比赛,面对突发状况的心理调适也越发成熟。

“每次比赛都是全新挑战,取胜的关键在于专注。”从今年4月国际乒联世界杯男单半决赛被雨果·卡尔德拉诺逆转,到多哈世乒赛男单决赛战胜对方,王楚钦在技战术研究和思想上都做了充分准备,上场时全力以赴,结果水到渠成。

在一次打磨中,王楚钦用男单世界冠军为自己的成长添彩。

“后面还有更多挑战等着我,但这个冠军不是‘昙花一现’。”王楚钦心里清楚,面对激烈的竞争和奥运选拔调整带来的不确定性,还有很多高山需要翻越。

“每一步都脚踏实地,才能实现远大目标。”王楚钦说,在中国乒乓球队这个光荣集体的团结协作下,一代代乒乓人凝结智慧经验,取得了优异成绩,自己会用实际行动继续追梦,努力为国争光、传承国乒荣耀。